МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД АРХАНГЕЛЬСК»
«ГИМНАЗИЯ № 21 ИМЕНИ ЛАУРЕАТА
НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ И.А.БРОДСКОГО»

РАССМОТРЕНО

На заседании
Педагогического совета
МБОУ Гимназия №21

Протокол №1
от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом и.о. директора
МБОУ Гимназия №21
№300-Р
от «29» августа 2025 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(в соответствии с ФГОС НОО, на основе ФОП НОО)

г. Архангельск 2025

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛЫ ООП НОО	Стр..
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1. 1.Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО	11
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО	24
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	46
2.1 Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.	46
2.1.1. Рабочая программа «Русский язык»	46
2.1.2 .Рабочая программа «Литературное чтение»	163
2.1.3. Рабочая программа «Иностранный (английский) язык»	262
2.1.4. Рабочая программа «Математика»	352
2.1.5. Рабочая программа «Окружающий мир»	475
2.1.6. Рабочая программа «Основы религиозных культур и светской этики»	557
2.1.7. Рабочая программа «Изобразительное искусство»	606
2.1.8. Рабочая программа «Музыка»	661
2.1.9. Рабочая программа «Труд (технология)	739
2.1.10. Рабочая программа «Физическая культура»	796
2.1.11. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности	Отд документ
2. 2.Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся.	869
2.3. Рабочая программа воспитания	880
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	954
3.1. Учебный план	954
3.2. Календарный учебный график	981
3.3. План внеурочной деятельности	982
3.4. Календарный план воспитательной работы	993
3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования	1002

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения муниципального образования «Город Архангельск» «Гимназия № 21 имени лауреата Нобелевской премии И.А Бродского» (далее - ООП НОО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС НОО), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286, и с федеральной образовательной программой начального общего образования (далее ФОП НОО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 год, Уставом гимназии в действующей редакции.

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП) является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа «Город Архангельск»

«МБОУ Гимназия № 21» имени лауреата Нобелевской премии И.А.Бродского (МБОУ Гимназия № 21) в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

ООП НОО МБОУ Гимназия № 21 создана с учетом особенностей и традиций учреждения, предоставляющих большие возможности обучающимся в раскрытии интеллектуальных и творческих возможностей личности. Специфика контингента обучающихся определяется тем, что большая часть первоклассников проходила подготовку к обучению в гимназии на базе

«Школы раннего развития ребенка» на базе гимназии для выравнивания стартовых возможностей детей из разных социальных групп и слоев населения. Дети имеют начальный уровень сформированности УУД: адекватную мотивацию учебной деятельности; предпосылки успешного овладения чтением и письмом; понимают условные изображения в любых учебных предметах; владеют умениями решать математические, лингвистические и другие задачи; произвольно регулировать свое

поведение и деятельность; организовывать и выполнять учебную деятельность в сотрудничестве с учителем; могут использовать эталоны обобщенных способов действий.

1.1.1 Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО, ФОП НОО.
3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных
4. обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.
5. Возможность для коллектива МБОУ Гимназия № 21 проявить своё педагогическое
6. мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных задач:
формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, формирование здорового образа жизни, обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья;
обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; - обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и

возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости, стремления к самореализации;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; - выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников

1.1.2 Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования

Реализация основной образовательной программы начального общего образования строится на следующих принципах:

2. **Принцип учёта ФГОС НОО и ФОП НОО**: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО и ФОП НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.
3. **Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника:** программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).
4. **Принцип индивидуализации обучения:** программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

5. **Принцип преемственности и перспективности:** программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

6. **Принцип учета языка обучения** предполагает, что с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном (русском) языке и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах и планах внеурочной деятельности. с учётом условий функционирования МБОУ Гимназия №21 родным языком обучения является русский язык.

7. **Принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования ООП программа начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными требованиями и нормами СанПиН 1.2.3685-21

8. **Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21.** «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (с изменениями)».«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28

января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно - эпидемиологическими требованиями.

Основными организационными механизмами реализации программы начального общего образования являются:

учебный план;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули); В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого гимназией, включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов с целью

удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

Срок получения начального общего образования составляет не более четырех лет. Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращен. При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным плана в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей гимназии.

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее – каникулы).

Календарный учебный график включает:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;

Календарный план воспитательной работы содержит перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся гимназией или в которых гимназия принимает участие в учебном году или периоде обучения.

1.1.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа начального общего образования МБОУ Гимназия №21 является стратегическим документом, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Программа начального общего образования МБОУ Гимназия №21 реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа начального общего образования определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

1.Целевой раздел включает:

1.1Пояснительную записку, которая раскрывает цели реализации программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования; принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов; общую характеристику программы начального общего образования;

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования, которые обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования; являются содержательной и критериальной основой для разработки: рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; рабочей программы воспитания; программы формирования универсальных учебных действий обучающихся; системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно - методической литературы.

1.3. Систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования, которая отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности; ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку

предметных и метапредметных результатов; - предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся; обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

2. **Содержательный раздел** программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

2.3. Рабочая программа воспитания, которая включает анализ воспитательного процесса МБОУ Гимназия №21

3. **Организационный раздел** программы начального общего образования определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

3.1. Учебный план;

3.2 План внеурочной деятельности;

3.3.Календарный учебный график;

3.4.Календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ Гимназия №21, а также в которых МБОУ Гимназия №21 принимает участие в учебном году или периоде обучения;

3.5.Характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Реализация ООП НОО обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Программа начального общего образования строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста, формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. При создании программы начального образования особо учитывается статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро

устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода применяются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся. Успешность решения задач участниками образовательного процесса зависит от условий организации образовательного процесса: выбора технологий, методик и программ образования и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеет право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля).

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООО НОО

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебнопознавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). **Метапредметные** результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. **Предметные** результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на

применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаковосимволическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях. Достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования определяется после завершения обучения в процессе промежуточной аттестации.

Структура планируемых результатов:

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта н их основе, в том числе в части:

- Гражданско-патриотического воспитания,
- Духовно-нравственного воспитания,
- Эстетического воспитания,
- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
- Трудового воспитания,
- Экологического воспитания,
- Ценности научного познания.

2. **Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными **познавательными** действиями:

1) базовые логические действия,

2) базовые исследовательские действия,

3) работа с информацией.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

1) общение,

2) совместная деятельность.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями:

1) самоорганизация,
2) самоконтроль.

3.Предметные результаты освоения программы основного общего образования включают в себя:

• освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области;

• предпосылки научного типа мышления;

• виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с **у**четом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на следующем уровне образования.

Требования к освоению предметных результатов программ начального общего образования обеспечивают возможность изучения учебных предметов, в том числе по индивидуальным учебным планам, с использованием сетевой формы реализации образовательных программ, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе в целях эффективного освоения обучающимися иных учебных предметов базового уровня, включая формирование у обучающихся способности знать определение понятия, знать и уметь доказывать свойства и признаки, характеризовать связи с другими понятиями, представляя одно понятие как часть целого комплекса, использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательства и решении задач (далее - свободно оперировать понятиями), решать задачи более высокого уровня сложности.

3.1.Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение" обеспечивают:

3.1.1.По учебному предмету "Русский язык":

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

3.1.2. По учебному предмету "Литературное чтение":

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и

стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Распределение предметных результатов освоения и содержания учебных предметов "Родной язык (язык народа Российской Федерации) и (или) государственный язык республики Российской Федерации" и "Литературное чтение на родном языке (языке народа Российской Федерации)" разрабатывается в соответствии с требованиями ФГОС и ФООП по учебному предмету и утверждается Организацией самостоятельно. (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 18.06.2025 N 467)

3.1.3.Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 18.06.2025 N 467)

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов,

содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке

3.1.4. Предметные результаты по учебному предмету "Математика" должны обеспечивать: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 18.06.2025 N 467)

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

3.1.5. **Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир" должны обеспечивать: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 18.06.2025 N 467)**

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

3.1.6. По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики". (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 18.06.2025 N 467)

Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 18.06.2025 N 467)

3.1.6.1. По учебному модулю "Основы православной культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

3.1.6.2. По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного

развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

3.1.6.3. По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему,

милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

3.1.6.4. По учебному модулю "Основы исламской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

43.6.5. По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

3.1.6.6. По учебному модулю "Основы светской этики":

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности,

нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

3.1.7. Предметные результаты по предметной области "Искусство" обеспечивают:

3.1.7.1. По учебному предмету "Изобразительное искусство":

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

3.1.7.2. По учебному предмету "Музыка":

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

3.1.8. **Предметные результаты по учебному предмету "Труд (технология)"** должны обеспечивать: (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 22.01.2024 N 31, от 18.06.2025 N 467)

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

3.1.9. Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" должны обеспечивать: (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 18.06.2025 N 467)

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической

активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристских и спортивных); (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 18.06.2025 N 467)

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

1.3 СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Общие положения

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МБОУ Гимназия № 21 являются: оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов

деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур; оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Система оценки планируемых результатов освоения программы начального общего образования:

• отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

• ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

• обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществить оценку предметных и метапредметных результатов;

• предусматривает оценку динамики учебных достижений, обучающихся;

• обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает: стартовую педагогическую диагностику; текущую и тематическую оценку; портфолио; психолого-педагогическое наблюдение; внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

*Длительность **контрольной работы**, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.*

*При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, **не должен превышать 10% от** всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.*

К внешним процедурам относятся: независимая оценка качества подготовки обучающихся; итоговая аттестация. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подход** к оценке образовательных достижений. **Системно-деятельностный** подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебнопрактических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме. **Уровневый** подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. **Уровневый** подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение **базового уровня** свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе оценки способности обучающихся к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через: - оценку предметных и метапредметных результатов; - использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; - использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; - использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения; - использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка); - использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационнокоммуникационных (цифровых) технологий.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,

принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества и старшему поколению, закону и правопорядку, труду, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе, окружающей среде. Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влияния на коллектив обучающихся.

При оценке **личностных результатов** необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития. Оценка достижения обучающимися личностных результатов освоения образовательной программы начального общего образования проводится по завершению ими обучения на уровне начального общего образования. Промежуточная оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится педагогическими работниками в ходе психолого- педагогического наблюдения и фиксируется, как правило, в конце каждого учебного года.

Результаты промежуточной оценки достижения обучающимися личностных результатов являются основанием для корректировки учебновоспитательной деятельности в образовательной организации.

Результаты, полученные в ходе оценки достижения обучающимися личностных результатов, используются только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных. **Личностные достижения** обучающихся, освоивших программу начального общего образования, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, в ходе внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка достижения метапредметных результатов на уровне начального общего образования осуществляется учителями начальных классов в ходе проведения систематической педагогической диагностики ежегодно, как правило, в сентябре, январе, апреле текущего года.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий; - регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение **познавательными универсальными учебными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение **базовыми логическими** действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение **базовыми исследовательскими действиями** обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
- выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационнотелекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение **универсальными учебными коммуникативными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная

деятельность. Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов. **Овладение регулятивными универсальными учебными** действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе

отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту,

	делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2.	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5.	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2.	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3.	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки

1.3.4.	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5.	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1.	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2.	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

	оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3.	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение. Оценка **предметных результатов** освоения программы начального общего образования осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения программы начального общего образования осуществляется в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, сроки проведения которых фиксируются в графике контрольных мероприятий.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах

«Общие положения» и «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов применяются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов. Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно- исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией МБОУ Гимназия №21 в ходе внутришкольного мониторинга. Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом МБОУ Гимназия №21 и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание должно включать: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (текущая/тематическая; устно/письменно/практика); требования к выставлению отметок за промежуточную

аттестацию; график контрольных мероприятий. Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем

При оценивании предметных результатов используется таблица уровней успешности (только со 2-го класса).

Проведение комплексной интегрированной письменной контрольной работы позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в одних предметах, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности обучающихся в решении разнообразных проблем.

Итоговые комплексные проверочные работы имеют схожую структуру для 1 – 4-х классов, позволяющую отслеживать динамику в подготовке каждого ученика. Они строятся на основе текста, к которому дается определенное количество вопросов и заданий к основной и дополнительной частям работы.

В отличие от заданий основной части дополнительные задания имеют более высокий уровень сложности; их выполнение требует от ребенка применения уже имеющихся знаний в новой, нестандартной ситуации, более активного привлечения личного опыта.

Поэтому выполнение заданий дополнительной части для ребенка не обязательно, они выполняются детьми только на добровольной основе. Соответственно, и отрицательные результаты по этим заданиям интерпретации не подлежат. Выполнение заданий дополнительной части может использоваться с целью дополнительного поощрения ребенка.

Задания основной части охватывают все предметы, служащие основой дальнейшего обучения – русский язык, чтение, математика и окружающий мир.

С помощью этих работ оценивается:

В области чтения:

✓ техника и навыки чтения;

✓ общая ориентация в структуре текста (деление текста на абзацы);

✓ сформированность навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения;

✓ умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться;

✓ культура чтения;

✓ навыки работы с текстом и информацией;

✓ читательский отклик на прочитанное.

Примечание. При проверке скорости чтения результаты детей с дисграфией или дислексией интерпретации не подлежат.

В области системы языка:

✓ овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография, культура речи);

✓ умение строить свободные высказывания на определенную тему;

✓ сформированность правописных навыков (в объеме изученного), техники оформления текста;

✓ объем словарного запаса и сформированность умений его самостоятельного пополнения и обогащения.

В области математики:

✓ овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (счет, числа, арифметические действия, вычисления, величины и действия с ними; геометрические представления, работа с данными);

✓ умение видеть математические проблемы в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц и диаграмм, с опорой на визуальную информацию;

✓ умение рассуждать и обосновывать свои действия.

В области окружающего мира:

✓ сформированность первичных представлений о природных объектах, их характерных признаках и используемых для их описания понятий (тела и вещества (масса, размеры, скорость и другие характеристики, объекты живой и неживой природы, классификация и распознавание отдельных представителей различных классов животных и растений, распознавание отдельных географических объектов);

✓ сформированность первичных предметных способов учебных действий (навыков измерения и оценки, навыков работа с картой, навыков систематизации);

✓ сформированность первичных методологических представлений (этапы исследования и их описание; различение фактов и суждений; постановка проблемы и выдвижение гипотез).

Кроме того, предлагаемые работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий обучающихся, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Результаты стартовой педагогической диагностики выступают как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая педагогическая диагностика проводится в форме комплексной работы, график проведения стартовой педагогической диагностики рассматривается на педагогическом совете, там же принимается решение о выборе формы проведения. Планирование стартовой педагогической диагностики отражается во внутришкольном мониторинге и внутренней системе оценки качества образования. Проводится администрацией, результаты стартовой педагогической диагностики в 1 классах отражаются в аналитической справке, являются основой для принятия управленческих решений.

Стартовая диагностика во 2-4 классах может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.Данный вид диагностики является инициативой педагогов, вносится в тематическое планирование, проводится учителем самостоятельно, вносится в единый график оценочных процедур при выполнении условий к проведению оценочных работ (работы выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут).

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. **Результаты текущей оценки** являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую работу. Текущий контроль проводится учителем ежедневно. Выставление отметок в журнал за данный вид контроля является компетенцией педагога, система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования образовательных достижений обучающихся.

В единый график оценочных процедур вносятся только те формы тематического контроля, которые рассчитаны на выполнение всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

Выставление отметок в журнал за данный вид контроля проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием, особенности заполнения

журнала по данному вопросу прописаны в локальном нормативном акте. Система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

Оценивание результатов учебной деятельности обучающихся 2 – 4 классов осуществляется по пятибалльной системе.

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфолио обучающегося.

Портфолио — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее: поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

Поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся; формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфолио учащегося представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфолио является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфолио должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфолио включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфолио учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы:

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфолио являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные

«авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по математике — математические диктанты, оформленные результаты миниисследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.; - по физической культуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли

учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивацио

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

✓ оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

✓ оценки уровня функциональной грамотности;

✓ оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация

Освоение образовательной программы основного общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. В соответствии с 58 статьей 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формы промежуточной аттестации определены в учебном плане ОО, порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений обучающихся».

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном журнале.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки гимназии и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебнопознавательные и учебнопрактические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языкуи математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике,а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

- Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебнопознавательных и учебнопрактических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

- Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

- Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий.

Педагогический совет МБОУ Гимназия №21 на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, принимает решение об успешном освоении ООП НОО и переводе его на следующий уровень-основного общего образования.

Характеристика готовится на основании: объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования; портфолио выпускника; экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника: отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов; даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений. Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир" и «Труд (технология)».

Рабочие программы по учебным предметам учебного плана 1-4 классов составлены в соответствии с ФОП НОО и УМК «Школа России».

2.1.2. Русский язык

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в

орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на

конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.2	Фонетика	23			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.3	Письмо	70			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.4	Развитие речи	2			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.2	Фонетика	4			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.3	Графика	4			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.4	Лексика и морфология	12			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.5	Синтаксис	5			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.6	Орфография и пунктуация	14			https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
2	Фонетика и графика	6			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
3	Лексика	10			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
4	Состав слова	14			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
5	Морфология	19			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
6	Синтаксис	8			https://resh.edu.ru/subject/13/2/
7	Орфография и пунктуация	50	8		https://resh.edu.ru/subject/13/2/
8	Развитие речи	30			
Резервное время		32	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
3	Различение предложения и слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
6	Составление предложения из слов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
10	Различаем первые звуки в словах	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru
12	Сравниваем слова, различающиеся	1		https://lecta.ru/nachinai/

	одним звуком			https://education.yandex.ru
13	Проводим параллельные линии	1		https://education.yandex.ru
14	Отрабатываем параллельные линии	1		https://education.yandex.ru
15	Ориентируемся на рабочей строке	1		https://education.yandex.ru
16	Пишем элементы букв	1		https://education.yandex.ru
17	Особенность гласных звуков	1		https://education.yandex.ru
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1		https://education.yandex.ru
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1		https://education.yandex.ru
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1		https://education.yandex.ru
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1		https://education.yandex.ru
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1		https://education.yandex.ru
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1		https://education.yandex.ru
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1		https://education.yandex.ru
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1		https://education.yandex.ru
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1		https://education.yandex.ru
27	Письмо строчной буквы ы	1		https://education.yandex.ru

28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1		https://education.yandex.ru
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1		https://education.yandex.ru
30	Повторяем особенности гласных звуков	1		https://education.yandex.ru
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1		https://education.yandex.ru
32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1		https://education.yandex.ru
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1		https://education.yandex.ru
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1		https://education.yandex.ru
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		https://education.yandex.ru
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1		https://education.yandex.ru
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1		https://education.yandex.ru
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1		https://education.yandex.ru
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1		https://education.yandex.ru
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1		https://education.yandex.ru
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1		https://education.yandex.ru
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1		https://education.yandex.ru
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1		https://education.yandex.ru

44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1		https://education.yandex.ru
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1		https://education.yandex.ru
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1		https://education.yandex.ru
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1		https://education.yandex.ru
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1		https://education.yandex.ru
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1		https://education.yandex.ru
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		https://education.yandex.ru
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1		https://education.yandex.ru
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1		https://education.yandex.ru
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1		https://education.yandex.ru
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1		https://education.yandex.ru
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1		https://education.yandex.ru
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1		https://education.yandex.ru
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1		https://education.yandex.ru
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1		https://education.yandex.ru

59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1		https://education.yandex.ru
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		https://education.yandex.ru
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1		https://education.yandex.ru
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1		https://education.yandex.ru
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1		https://education.yandex.ru
64	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1		https://education.yandex.ru
65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1		https://education.yandex.ru
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1		https://education.yandex.ru
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1		https://education.yandex.ru
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1		https://education.yandex.ru
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1		https://education.yandex.ru
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1		https://education.yandex.ru
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1		https://education.yandex.ru
72	Письмо строчной буквы ь	1		https://education.yandex.ru
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов,	1		https://education.yandex.ru

	соответствующих заданной модели. Функции буквы ь			
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1		https://education.yandex.ru
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1		https://education.yandex.ru
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1		https://education.yandex.ru
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1		https://education.yandex.ru
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1		https://education.yandex.ru
79	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1		https://education.yandex.ru
80	Особенности шипящих звуков	1		https://education.yandex.ru
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1		https://education.yandex.ru
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1		https://education.yandex.ru
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1		https://education.yandex.ru
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1		https://education.yandex.ru
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1		https://education.yandex.ru
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1		https://education.yandex.ru
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1		https://education.yandex.ru

88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1		https://education.yandex.ru
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1		https://education.yandex.ru
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1		https://education.yandex.ru
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1		https://education.yandex.ru
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1		https://education.yandex.ru
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1		https://education.yandex.ru
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1		https://education.yandex.ru
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1		https://education.yandex.ru
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1		https://education.yandex.ru
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1		https://education.yandex.ru
98	Построение моделей звукового состава слов	1		https://education.yandex.ru
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1		https://education.yandex.ru
100	Письмо строчной буквы ъ	1		https://education.yandex.ru
101	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		https://education.yandex.ru
102	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся	1		https://education.yandex.ru

	класса			
103	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		https://education.yandex.ru
104	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1		https://education.yandex.ru
105	Раздельное написание слов в предложении	1		https://education.yandex.ru
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1		https://education.yandex.ru
107	Речь как основная форма общения между людьми	1		https://education.yandex.ru
108	Текст как единица речи	1		https://education.yandex.ru
109	Предложение как единица языка	1		https://education.yandex.ru
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1		https://education.yandex.ru
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов	1		https://education.yandex.ru
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1		https://education.yandex.ru
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1		https://education.yandex.ru
114	Восстановление деформированных предложений.	1		https://education.yandex.ru

115	Ситуации общения. Диалог	1		https://education.yandex.ru
116	Слово как единица языка. Значение слова	1		https://education.yandex.ru
117	Составление небольших устных рассказов	1		https://education.yandex.ru
118	Слова, называющие предметы	1		https://education.yandex.ru
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1		https://education.yandex.ru
120	Слова, называющие признака предмета	1		https://education.yandex.ru
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1		https://education.yandex.ru
122	Слова, называющие действия предмета	1		https://education.yandex.ru
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1		https://education.yandex.ru
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1		https://education.yandex.ru
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1		https://education.yandex.ru
126	Отработка алгоритма списывания текста	1		https://education.yandex.ru
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1		https://education.yandex.ru
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1		https://education.yandex.ru
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1		https://education.yandex.ru

130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1		https://education.yandex.ru
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1		https://education.yandex.ru
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1		https://education.yandex.ru
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1		https://education.yandex.ru
134	Алфавит	1		https://education.yandex.ru
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1		https://education.yandex.ru
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1		https://education.yandex.ru
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1		https://education.yandex.ru
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1		https://education.yandex.ru
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1		https://education.yandex.ru
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1		https://education.yandex.ru
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1		https://education.yandex.ru
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1		https://education.yandex.ru

143	Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1		https://education.yandex.ru
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1		https://education.yandex.ru
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1		https://education.yandex.ru
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1		https://education.yandex.ru
147	Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1		https://education.yandex.ru
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1		https://education.yandex.ru
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1		https://education.yandex.ru
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1		https://education.yandex.ru
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		https://education.yandex.ru
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1		https://education.yandex.ru
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		https://education.yandex.ru
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1		https://education.yandex.ru
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		https://education.yandex.ru

156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1		https://education.yandex.ru
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1		https://education.yandex.ru
158	Перенос слов со строки на строку	1		https://education.yandex.ru
159	Объяснительное письмо под диктовку слов	1		https://education.yandex.ru
160	Объяснительное письмо под диктовку слов	1		https://education.yandex.ru
161	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1		https://education.yandex.ru
162	Объяснительная запись под диктовку текста	1		https://education.yandex.ru
163	Объяснительный диктант	1		https://education.yandex.ru
164	Как составить предложение из набора слов	1		https://education.yandex.ru
165	Составление из набора форм слов предложений	1		https://education.yandex.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
2	Диалогическая форма речи	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
3	О происхождении слов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
4	Текст	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
6	Тема текста	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
7	Основная мысль	1		https://lecta.ru/nachinai/

				https://education.yandex.ru https://uchi.ru
8	Заглавие текста	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
9	Подбор заголовков к предложенным текстам Входной контрольный диктант	1	1	
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
15	Отработка умения корректировать	1		https://lecta.ru/nachinai/

	тексты с нарушенным порядком абзацев			https://education.yandex.ru https://uchi.ru
16	Предложение как единица языка	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
17	Предложение и слово	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
18	Связь слов в предложении	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
19	Виды предложений по цели высказывания	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru

23	Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
24	Установление связи слов в предложении	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
25	Предложение: систематизация знаний	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
26	Слово и его значение	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
28	Однозначные и многозначные слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
29	Значение слова в словаре и тексте	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru

				https://uchi.ru
31	Синонимы	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
32	Синонимы в тексте	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
33	Антонимы	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
34	Наблюдение за использованием антонимов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
35	Контрольный диктант за 1 четверть Работаем с толковым словарем	1	1	https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
37	Проверочная работа по разделу «Лексика»	1	1	
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru

				https://uchi.ru
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
40	Корень как часть слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
41	Корень как общая часть родственных слов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
42	Корень слова: обобщение знаний	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
43	Окончание как изменяемая часть слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
46	Нулевое окончание (наблюдение)	1		https://lecta.ru/nachinai/

				https://education.yandex.ru https://uchi.ru
47	Суффикс как часть слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
49	Роль суффиксов и приставок	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
50	Состав слова: систематизация знаний	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
51	Состав слова: обобщение	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
52	Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
53	Как образуются слова (наблюдение)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru

54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
56	Перенос слов по слогам	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
60	Различаем звуки и буквы	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru

				https://uchi.ru
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
63	Единообразное написание гласных в корне	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
69	Правописание слов с проверяемыми и	1		https://lecta.ru/nachinai/

	непроверяемыми безударными гласными в корне слова			https://education.yandex.ru https://uchi.ru
70	Списывание текста.	1	1	
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
72	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1	
73	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
74	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
75	Словарный диктант. Знакомство с жанром поздравления	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
76	Функции мягкого знака	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
77	Учимся характеризовать звуки	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru

				https://uchi.ru
78	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
79	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
80	Повторение алгоритма списывания текста	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
81	Тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
82	Тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
83	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
85	Выбор языковых средств для ведения	1		https://lecta.ru/nachinai/

	разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)			https://education.yandex.ru https://uchi.ru
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
88	Составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
89	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1	
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
93	Способы проверки согласных в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru

				https://uchi.ru
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	
101	Использование на письме	1		https://lecta.ru/nachinai/

	разделительных ъ и ь			https://education.yandex.ru https://uchi.ru
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1	
108	Имя существительное как часть речи	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
109	Имя существительное: употребление в	1		https://lecta.ru/nachinai/

	речи			https://education.yandex.ru https://uchi.ru
110	Имя существительное: значение	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
112	Употребление прописной и строчной буквы	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru

117	Имя существительное: изменение по числам	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
118	Число имён существительных	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
119	Изменение по числам имен существительных	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
121	Глагол как часть речи	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
124	Единственное и множественное число глаголов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru

				https://uchi.ru
125	Составление текста на тему пословицы	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
126	Текст-повествование	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
127	Особенности текстов-повествований	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
128	Учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
129	Обобщение знаний о глаголе	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
130	Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1	
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru

				https://uchi.ru
133	Имя прилагательное как часть речи	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
134	Имя прилагательное: значение	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
136	Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
4четв. 138	Текст-описание	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
139	Составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
140	Особенности текстов-описаний	1		https://lecta.ru/nachinai/

				https://education.yandex.ru https://uchi.ru
141	Учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1	
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
144	Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
145	Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
146	Текст-рассуждение	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
147	Особенности текстов-рассуждений	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru

				https://uchi.ru
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
154	Части речи. Тренинг	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
156	Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1		https://lecta.ru/nachinai/

				https://education.yandex.ru https://uchi.ru
157	Части речи: систематизация знаний	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
158	Роль имён существительных в тексте	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
159	Роль глаголов в тексте	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
162	Проверочная работа по развитию речи	1	1	
163	Проверочная работа по разделу «Орфография»	1	1	
164	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru

				https://uchi.ru
165	Контрольный диктант	1	1	
166	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
167	Проверочная работа по разделу «Орфография»	1	1	
168	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
169	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1		https://lecta.ru/nachinai/ https://education.yandex.ru https://uchi.ru
170	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с	1		

	использованием электронных образовательных ресурсов			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов:повествование, описание, рассуждение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Предложение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление) Входной контрольный диктант	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268

	картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"			
12	Связь слов в предложении	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Главные члены предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Подлежащее	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Сказуемое	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Подлежащее и сказуемое	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Второстепенные члены предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Однородные члены предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Однородные члены предложения без союзов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Отработка темы.Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова.	1		Библиотека ЦОК

	Омонимы. Фразеологизмы			https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1		
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a, https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком Контрольный диктант за 1 четверть.	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac, https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
38	Различение	1		Библиотека ЦОК

	однокоренных слов и слов с омонимичными корнями			https://m.edsoo.ru/f8421800, https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1		
41	Окончание как изменяемая часть слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Нулевое окончание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Состав слова: обобщение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Проектное задание	1		Библиотека ЦОК

	"Семья слов"			https://m.edsoo.ru/f8421e54
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1		
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1		
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1		
62	Проверочная работа по	1	1	

	теме "Правописание слов с орфограммами в корне"			
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и др.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1		
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1		
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1		
68	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1		
69	Разделительный твёрдый знак	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c, https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления	1		
71	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1	1	
72	Наблюдаем за знаками препинания в	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8

	предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами			
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
78	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
79	Работаем с текстами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1		
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		
84	Число имён существительных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4

	множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа			
86	Изменение имён существительных по числам	1		
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1		
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1		
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён	1		

	существительных: винительный падеж			
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1		
103	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1		
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240

	го склонения			
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1		
120	Изменение имён прилагательных по родам	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Изменение имён прилагательных по	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6

	числам			
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1		
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1		
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1		
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8

134	Местоимение (общее представление)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Как изменяются личные местоимения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Отработка темы "Изменение личных местоимений"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений	1		
141	Знакомство с жанром письма	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам	1		
147	Неопределённая форма глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Настоящее время глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Будущее время глаголов	1		Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
153	Род глаголов в прошедшем времени	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1		
155	Отработка тем раздела «Морфология»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Частица не, её значение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Правописание частицы не с глаголами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов-рассуждений.Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Отработка тем раздела «Морфология» Диктант	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
163	Проверочная работа по разделу «Морфология»	1	1	
164	Части речи: обобщение. Подробное изложение	1		

	повествовательного текста			
165	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1		
167	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1		
168	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
169	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Текст: заголовок	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура	1		Библиотека ЦОК

	текста. Составление текста (сказки) по его началу			https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов	1		
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a, https://m.edsoo.ru/f843617e, https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1		
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	**Входная диагностическая работа** Отработка темы "Предложения с обращениями"	1	**1**	
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Словосочетание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Связь слов в словосочетании	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Связь слов в словосочетании:	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de

	обобщение			
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1		
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами,	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018

	соединёнными союзами и, а, но, и без союзов			
29	Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Союз как часть речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Сложные предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях **Контрольный диктант за 1 четверть.**	1	**1**	
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4

41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
42	Синтаксический анализ предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Повторяем всё, что узнали о синтаксисе **Проверочная работа по разделу.**	1	**1**	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Учимся понимать фразеологизмы	1		
49	Учимся использовать фразеологизмы	1		
50	Повторяем состав слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Основа слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Правописание суффиксов имён	1		

	существительных. Правописание приставок и суффиксов			
55	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
56	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1		
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Наречие: обобщение знаний	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1		
62	Отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86

63	Несклоняемые имена существительные	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1		
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения **Административный диктант**	1	**1**	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		

75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Морфологический разбор имени существительного	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Имя прилагательное.	1		Библиотека ЦОК

	Значение и употребление имён прилагательных			https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a, https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Пишем сжатый пересказ текста	1		
89	Склонение имен прилагательных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0, https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1	**1**	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
97	Безударные падежные окончания имён	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a

	прилагательных: систематизация			
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Отработка темы "Имя прилагательное"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Нормы речевого этикета	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1		
104	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение **Диктант с гарммматическим заданием**	1	**1**	
105	Местоимение. Личные местоимения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Пишем текст по	1		

	предложенному плану			
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a, https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1		
111	Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1		
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2, https://m.edsoo.ru/f843d6f4
114	Глагол как часть речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Неопределенная форма глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1		
118	Настоящее время глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Прошедшее время глагола	1		
120	Будущее время глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08

121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1		
122	Особенности разбора глаголов по составу	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
123	Глагол в словосочетании	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
124	Глагол в предложении	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
125	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
126	Речь: диалогическая и монологическая **Контрольный диктант за 3 четверть**	1	**1**	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378, https://m.edsoo.ru/f84354ea
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		
131	I и II спряжение глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	Личные формы глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1		
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1		

136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фрвзеологизма	1		
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1		
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Что такое возвратные глаголы?	1		
144	Правописание глаголов на -ться и –тся	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся **Диктант с грамматическим заданием.**	1	**1**	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Частица НЕ, её значение (повторение)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Безударные личные окончания глаголов:	1		

	систематизация			
148	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1		
149	Правописание глаголов в прошедшем времени	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
150	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
151	**Проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"**	1	**1**	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
152	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
153	Морфологический разбор глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
154	Обобщение знаний о глаголе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
155	Глагол: систематизация знаний	1		
156	Глагол. Отработка материала	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
157	Отработка темы "Глагол"	1		
158	**Проверочная работа по разделу «Морфология»**	1	**1**	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Проверь себя по разделу «Морфология»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
160	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
161	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
162	**Проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4**	1	**1**	

	классе"			
163	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
164	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь"	1		
165	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
166	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1		
167	**Проверочная работа по развитию речи**	1	**1**	
168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуко-буквенный разбор слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	**12**	

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог

1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,
	предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов,

	правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Приложение 2

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э;* слова с буквой *э*
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность

2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Приложение 3

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной

проверяемого результата	образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ъ в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения

	учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними
	смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов

Приложение 4

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)

2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие
	предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение

	правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование

	текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов

Приложение 5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах
	в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями;

	выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени
	существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)

5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений,

	синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Приложение 7

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой

	части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий;

	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия, на -ья* типа *гостья*, на *-ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся;*
	безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста

7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Приложение 8

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных

	частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия;* на *-ья* типа *гостья*, на *-ье* типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)

6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия, на -ья* типа *гостья*, на *-ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы
	текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и

	обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

2.1.3. Литературное чтение

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения:

- соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов;
- представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России,
- отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Раздел 1. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Раздел 2. СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом»

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева. Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг».

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др. Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры. Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж».

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева. Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму».

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий».

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (стихотворения И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина».

.

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в

сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях П. И. Чайковского, А. Вивальди.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето».

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественных произведениях Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты. Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка»

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных – тема литературы в произведениях Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина. Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические

понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И. А. Крылова, Л. Н. Толстого. Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» .

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют».

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники Ш. Перро, Х.-К. Андерсен. Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки в картинах В. М. Васнецова, И. Я. Билибина. Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» . Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» .

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова : назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки».

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей: Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства

выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег».

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула».

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей. Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой».

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы», Н.Н. Носов «Весёлая семейка».

Зарубежная литература. Круг чтения: литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи».

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова. Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов. Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева. Осознание понятия: поступок, подвиг. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура. Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки, сказки народов России, былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога».

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи».

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…».

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок. Герои литературных сказок П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака. Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей : В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад».

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха».

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы в произведениях В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» .

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками: А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К. Г. Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства. Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев».

Юмористические произведения. Круг чтения: юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы», Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) .

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм. Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная,

художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:
самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
1.2	Фонетика	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
1.3	Чтение	72			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.2	Произведения о детях и для детей	9			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.3	Произведения о родной природе	6			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.6	Произведения о маме	3			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
4	О детях и дружбе	12	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
5	Мир сказок	12			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
7	О братьях наших меньших	18	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
9	О наших близких, о семье	13	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
10	Зарубежная литература	11	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
4	Слушание литературного произведения о Родине. С.Д. Дрожжин "Привет"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
6	Слово и слог. Как образуется слог	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
9	Слушание литературного произведения о Родине. Е.В. Серов "Мой дом"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
10	Гласные и согласные звуки	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
15	Слушание литературного произведения о Родине. С.Д.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/

	Дрожжин "Привет"				https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
24	Слушание литературного произведения о родной природе. И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
26	Слушание литературного произведения о родной природе. М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/

	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’].				https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
53	Слушание литературного произведения В.Г.Сутеева "Дядя Миша". Чтение текста с изученными буквами	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ЧА — ЧУ	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
59	Слушание литературного произведения о детях. А.Л.Барто "В школу".	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
67	Слушание литературного произведения о детях. В.К. Железников " История с азбукой".	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
70	Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой "Ехали два мужика..."	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
72	Слушание стихотворений о животных. А.А. Блок "Зайчик"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
74	Отработка техники чтения.В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. К. И. Чуковский «Телефон»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
80	Выразительное чтение стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
81	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			https://resh.edu.ru/subject/32/

					https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
82	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
83	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
84	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
85	Определение темы произведения: о животных. Е.И. Чарушин	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
86	Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
87	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
88	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
89	Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
90	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
91	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
92	Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
94	Реальность и волшебство в сказке. Сказка И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. Сказки «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. В.Г. Сутеев "Под грибом", "Кораблик".	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)Е. Чарушина «Теремок»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа

	и русской народной сказки «Рукавичка»				https://myschool.edu.ru/
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. К.Д.Ушинский «Петух и собака»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
102	Игровой народный фольклор: потешки	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходера "Моя Вообразилия", Ю. Мориц "Сто фантазий"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. В.В. Лунин «Я видел чудо», Р.С. Сеф «Чудо»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
114	Определение темы произведения: о жизни, играх,	1			https://resh.edu.ru/subject/32/

	делах детей				https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. К. Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому" и сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота.Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
118	Произведения о детях. В.А. Осеева «Три товарища», Е. А. Благинина "Подарок", В. Н. Орлов "Кто кого?"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
120	Рассказы о детях. Л.Н. Толстой «Косточка»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
121	Стихотворения о детях. А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сеа "Совет", В. Н. Орлов "Если дружбой..."	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. М. С. Пляцковский "Сердитый	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/

	дог Буль"				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршак "Хороший день"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. Е.А. Благинина «Посидим в тишине»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. А.В. Митяев «За что я люблю маму», С. Я. Маршак "Хороший день"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалков "Трезор"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. М.М. Пришвин "Ёж"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. В. А. Осеева "Плохо"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. Е.И. Чарушин «Про Томку», Сладков "Лисица и Ёж"	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
132	Собаки — защитники Родины	1			https://resh.edu.ru/subject/32/ https://infourok.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2	Произведения малых жанров фольклора	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
3	Пословицы как жанр фольклора	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
4	Характеристика особенностей народных песен	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
9	Произведения устного народного творчества	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
11	Особенности сказок о животных. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная	1			РЭШ

	идея фольклорных сказок. Сказка "Лиса и журавль"				https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. Русская народная сказка "Гуси-лебеди"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
21	Сравнение стихотворений об осени Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной…", К.Д. Бальмонта	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/

	"Осень"				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали…"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро».	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина».	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. С.Т. Романовский «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. К.Г. Паустовский «Мещёрская сторона»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
35	Создание пейзажа в произведении В.А. Жуковского "Летний вечер"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный…» А.С. Пушкин	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстой "Котёнок"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
45	Тема семьи в творчестве писателей. Л.Н. Толстой "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака…". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) в рассказе М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
54	Отражение образов животных в устном народном	1			РЭШ

	творчестве (фольклоре). Русская народная песня «Коровушка»				https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
56	Особенности сказок о животных. Сказка «Зимовье зверей»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
57	Фольклорные произведения народов России.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. К.Д.Ушинский. В. В. Бианки "Музыкант".	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
62	Средства художественной выразительности: сравнение. И. А. Бунин "Первый снег"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности в стихотворении Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою…"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
65	Средства художественной выразительности: эпитет. «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
66	Описание игр и зимних забав детей. И.З.Суриков «Детство»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения Г.А. Скребицкого	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. Русская народная сказка "Два мороза"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. С.В. Михалков "Мой щенок"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. А.Л. Барто "Верёвочка"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
81	Произведения о детях. Н. Н. Носова "Затейники"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
82	Характеристика героя, его портрет. Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
87	Главный герой: общее представление. Характеристика	1			РЭШ

	героя, его портрет. В. А. Осеева "Волшебное слово"				https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. В.А. Осеева "Хорошее"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей в рассказе В. А. Осеевой "Почему"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
106	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Татарская народная сказка «Три дочери»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. А. Н. Плещеев "В бурю"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
118	Шутливое искажение действительности. А. И. Введенский "Учёный Петя". Д. И. Хармс "Врун"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
119	Средства создания комического в произведении. Э. Н. Успенский "Над нашей квартирой"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
120	Герои литературной (авторской) сказки Э. Н.	1			РЭШ

	Успенского "Чебурашка"				https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Английские народные песенки	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
128	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
131	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
132	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
133	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
134	Книга как источник необходимых знаний. Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	9	0

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Осознание понятия трудолюбие в народных сказках. Сказка «Сестрица Алёнушка и братец	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа

	Иванушка»				https://myschool.edu.ru/
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Характеристика героя, волшебные помощники в русской народной сказке «Иван-царевич и серый волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Русская народная сказка "Сивка-бурка"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Пословицы народов России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки…	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892 https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94

	веков				
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», «Листья»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	Сравнение стихотворений об осени Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и А.Н. Майкова «Осень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» и И. С. Никитина "Встреча зимы"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Поэты о красоте родной природы. Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором…» (отрывок)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы в стихотворении И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором…"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142

33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»: приём повтора как основа изменения сюжета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072

46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Различение рассказчика и автора произведения. Л.Н. Толстой «Акула»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Разные виды планов в произведении Л. Н. Толстого «Акула»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576 https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. «Прыжок» Л.Н. Толстого	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки	1			Библиотека ЦОК

	писателей»: составление аннотации				https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца…"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806 https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирическом произведении Саши Чёрного «Воробей»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e

71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. С.А. Васильев «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. И. С. Никитин «Встреча зимы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше Отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/
81	Животные в литературных сказках. И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/
82	Поучительный смысл сказок о животных в произведении И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
83	Работа с детской книгой и справочной литературой	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
84	Отражение нравственно-этических понятий	1			Библиотека ЦОК

	(любовь и забота о животных) в рассказах писателей				https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" В.Ю. Драгунский "Он живой и светится"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	Отражение темы дружба животных в произведении К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. К. Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	Особенности композиции в рассказах о животных. Рассказ Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. Рассказ Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6

97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		
98	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. И.А.Бунин «Первый снег»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа в стихотворении С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев в произведении М.М. Зощенко "Золотые слова"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710

110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности в рассказе А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение в произведениях В.Ю. Драгунского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	Составление юмористического рассказа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6

123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. С. Я. Маршак, К. И. Чуковский	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
127	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) . Сказка "Гадкий утёнок"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
128	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. Х.-К. Андерсен "Гадкий утёнок"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
129	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. Джек Лондон «Бурый волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
130	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
131	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей Э.Сетон-Томпсон «Чинк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
132	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. Э.Сетон-Томпсон «Чинк»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
133	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
134	Составление устного рассказа «Мой любимый	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/

	детский писатель»				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
135	.Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
136	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. Былина «Ильины три поездочки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
4	Герой былины - защитник страны. Былина "Ильины три поездочки"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
5	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34

6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
7	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. Житие Сергия Радонежского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. Русская народная сказка "Волшебное кольцо"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
15	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
17	Составление выставки «Произведения А.С.	1			Библиотека ЦОК

	Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке				https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина «Няне»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина «Туча» с репродукцией картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове.	1			Библиотека ЦОК

	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»				https://m.edsoo.ru/f29f9418
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2

40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
50	Анализ настроения в стихотворении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. А.А. Прокофьев "Люблю берёзу русскую..."	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420

54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта «Камыши"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
55	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
56	Темы лирических произведений А.А. Блока «Рождество»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
58	Читательский дневник (правила оформления)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Характеристика героя литературной сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П. П. Бажова	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
63	Литературная сказка П. П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П. П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Средства создания комического в произведениях Н. Н. Носова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. Экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Герой юмористических произведений В. Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола в рассказе В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. В.Ю. Драгунский "Главные реки"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши по рассказу В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое	1			Библиотека ЦОК

	произведения, их структурные и жанровые особенности				https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	Характеристика героев юмористических произведений. Рассказ Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
80	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка». Сочинение весёлой истории	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа в произведении Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер в рассказе К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
84	Отличие автора от героя и рассказчика в рассказе М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке», "Ёлка"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
89	Темы лирических произведений. М.И. Цветаева	1			Библиотека ЦОК

	"Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка…"				https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
90	Выразительность поэтических картин родной природы. И.А. Бунин «Детство»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений С.А. Есенина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. А.И. Куприн «Скворцы»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	Особенности художественного описания родной природы. В. П. Астафьев «Весенний остров»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С. Есенина «Лебёдушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. Максим Горький "Воробьишка"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
105	Развитие речи: озаглавливание частей произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1		РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
107	Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России в прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
110	Образ родной земли в стихотворении С. Д. Дрожжина «Родине»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. "Солдатская песня" Ф. Н. Глинки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
116	Составление устного рассказа «Защитник	1			Библиотека ЦОК

	Отечества» по изученным произведениям				https://m.edsoo.ru/f29f61c8
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	Книги о приключениях и фантастике	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
120	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
123	Аллегория и ирония как характеристика героев басен И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
128	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
130	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
131	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк	1			Библиотека ЦОК

	Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва				https://m.edsoo.ru/f2a09674
132	Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
133	Книги зарубежных писателей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
134	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
135	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие - авторы детских журналов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
2. Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
3. Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
4. Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
5. Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
2. Горецкий В. Г., Белянкова Н. М. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс
3. Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
4. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1класс
5. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 1класс–М.: ВАКО.
6. Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
7. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс
8. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 2 класс–М.: ВАКО.
9. Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
10. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3класс
11. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 3класс–М.: ВАКО.

12. Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
13. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс
14. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 4 класс–М.: ВАКО.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Российская электронная школа (РЭШ): https://resh.edu.ru/subject/4/
2. Библиотека ЦОК: https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: http://school-collection.edu.ru/
4. ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
5. Инфоурок: https://infourok.ru/videouroki/geografija
6. ЯКласс: https://www.yaklass.ru

Приложение 1

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы по литературному чтению (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)

1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Приложение 2

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев",

	"Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д.Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г.Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого, Е.А.Пермяка, В.А.Осеевой, А.Л.Барто, Ю.И.Ермолаева и других). К.Д.Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н.Толстой "Косточка", Е.А.Пермяк "Торопливый ножик", В.А.Осеева "Три товарища", А.Л.Барто "Я - лишний", Ю.И.Ермолаев "Лучший друг" и другие
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К.Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф.Трутневой, С.Я.Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В.Бианки, Е.И.Чарушина, М.М.Пришвина, Н.И.Сладкова и другие (три-четыре автора). В.В.Бианки "Лис и Мышонок", Е.И.Чарушин "Про Томку", М.М.Пришвин "Ёж", Н.И.Сладков "Лисица и Ёж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А.Благининой, А.Л.Барто, А.В.Митяева и других). Е.А.Благинина "Посидим в тишине", А.Л.Барто "Мама", А.В.Митяев "За что я люблю маму" и другие
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Р.С.Сеф "Чудо", В.В.Лунин "Я видел чудо", Б.В.Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П.Мориц "Сто фантазий" и другие
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

Приложение 3

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным

	критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Приложение 4

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С.Никитина, Ф.П.Савинова, А.А.Прокофьева и других). И.С.Никитин "Русь", Ф.П.Савинов "Родина", А.А.Прокофьев "Родина" и другие
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки

2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1-2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С.Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А.Плещеев "Осень", А.К.Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М.Пришвин "Осеннее утро", Г.А.Скребицкий "Четыре художника", Ф.И.Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С.Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А.Есенин "Поёт зима - аукает...", И.З.Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н.Толстой "Филиппок", Е.А.Пермяк "Две пословицы", Ю.И.Ермолаев "Два пирожных", В.А.Осеева "Синие листья", Н.Н.Носов "На горке", "Заплатка", А.Л.Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю.Драгунский "Тайное становится явным" и другие .
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф.Одоевский "Мороз Иванович", В.И.Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных - тема литературы. М.М.Пришвин "Ребята и утята", Б.С.Житков "Храбрый утёнок", В.Д.Берестов "Кошкин щенок", В.В.Бианки "Музыкант", Е.И.Чарушин "Страшный рассказ", С.В.Михалков "Мой щенок" и другие .
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А.Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н.Толстой "Лев и мышь" и другие
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по

	выбору). Л.Н.Толстой "Отец и сыновья", А.А.Плещеев "Песня матери", В.А.Осеева "Сыновья", С.В.Михалков "Быль для детей", С.А.Баруздин "Салют" и другие
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш.Перро, Х.-К.Андерсен и другие). Ш.Перро "Кот в сапогах", Х.-К.Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

Приложение 5

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные

	произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)

1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

Приложение 6

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов). К.Д.Ушинский "Наше отечество", М.М.Пришвин "Моя Родина",

	С.А.Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И.Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие
3	Творчество А.С.Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С.Пушкина. Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие
3.2	Литературные сказки А.С.Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	Басни И.А.Крылова (не менее двух) Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки"и другие
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX вв. (произведения не менее пяти авторов). Ф.И.Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А.Фет "Кот поёт, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н.Майков "Осень", С.А.Есенин "Берёза", Н.А.Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А.Блок "Ворона", И.А.Бунин "Первый снег" и другие
6	Произведения Л.Н.Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н.Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С.Соколов-Микитов "Листопадничек", М.Горький "Случай с Евсейкой" и другие
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (не

	менее четырёх произведений). Б.С.Житков "Про обезьянку", К.Г.Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н.Мамин-Сибиряк "Приёмыш" и другие
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне"). Л.Пантелеев "На ялике", А.Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л.Кассиль и другие
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М.Зощенко, Н.Н.Носов, В.Ю.Драгунский и другие (по выбору). В.Ю.Драгунский "Денискины рассказы" (1-2 произведения), Н.Н.Носов "Весёлая семейка" и другие
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш.Перро, Х.-К.Андерсена, Р.Киплинга (произведения двух-трёх авторов). Х.-К.Андерсен "Гадкий утёнок", Ш.Перро "Подарок феи" и другие
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я.Маршак, К.И.Чуковский, Б.В.Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

Приложение 7

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего

результата	образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями,

	чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать

	продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Приложение 8

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т.Романовского, А.Т.Твардовского, С.Д.Дрожжина, В.М.Пескова и другие). С.Д.Дрожжин "Родине", В.М.Песков "Родине", А.Т.Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т.Романовский "Ледовое побоище", С.П.Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А.Кассиля, С.П.Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы

2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н.Афанасьев, В.И.Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2-3 русские народные сказки по выбору и 2-3 сказки народов России
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С.Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С.Пушкина (на примере 2-3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С.Пушкина в стихах: "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А.Крылова, И.И.Хемницера, Л.Н.Толстого, С.В.Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А.Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И.Хемницер "Стрекоза", Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В.Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю.Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: "Утёс", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три). П.П.Бажов "Серебряное копытце", П.П.Ершов "Конёк-Горбунок", С.Т.Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX вв. (не менее пяти авторов). В.А.Жуковский "Загадка", И.С.Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И.Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А.Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А.Бунин "Листопад" (отрывки) и другие
8	Проза Л.Н.Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни,

	быль. Л.Н.Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И.Куприна, В.П.Астафьева, К.Г.Паустовского, М.М.Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П.Астафьев "Капалуха", М.М.Пришвин "Выскочка" и другие
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П.Чехова, Б.С.Житкова, Н.Г.Гарина-Михайловского, В.В.Крапивина и других. А.П.Чехов "Мальчики", Н.Г.Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М.Зощенко "О Лёньке и Миньке" (1-2 рассказа из цикла), К.Г.Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна) С.Я.Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений): на примере рассказов М.М.Зощенко, В.Ю.Драгунского, Н.Н.Носова, В.В.Голявкина. В.Ю.Драгунский "Денискины рассказы" (1-2 произведения), Н.Н.Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш.Перро, Х.-К.Андерсена, братьев Гримм и других . Х.-К.Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж.Свифта, Марка Твена и других. Д.Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие .
14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок.
	Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.

	Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

2.1.4 Иностранный язык (английский язык)

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 272 часа: во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It (It's a red ball.).*

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.)*, составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.).*

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.).*

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*

Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they).* Притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their).* Указательные местоимения *(this – these).*

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many).*

Предлоги места *(in, on, near, under).*

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of).*

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.).*

Наречия частотности *(usually, often).*

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлоги места *(next to, in front of, behind),* направления *(to),* времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с

опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в

сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film).*

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you*.).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во ***2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в ***3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в ***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play).*

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Моя семья	13		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Мой день рождения	4		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Моя любимая еда	6		6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		28			

Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7		7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Любимые занятия	3		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Мой питомец	3		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Мои хобби	5		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	7		7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Обобщение и контроль	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		27			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Мои друзья	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Моя малая родина (город, село)	6		6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Времена года	8		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Обобщение и контроль	3	2	1	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		21			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Литературные персонажи детских книг	5		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.5	Традиции родной страны и страны/стран изучаемого языка	13		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.6	Обобщение и контроль	3	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		26			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	6	96	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Мой день (распорядок дня)	15		15	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Моя любимая еда	5		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя семья	4		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день рождения	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		28			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	4		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	7		7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	3	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		27			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Погода	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		33			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					

4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	3	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	6	0	

Тематическое планирование
4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

1.2	Мой день рождения	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка, игра	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17		

Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	3	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1		1		
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1		1		
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1		1		
4	Моя семья (представляем свою семью)	1		1		

5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1		1		
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1		1		
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1		1		
8	Моя семья (наши увлечения)	1		1		
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1		1		
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1		1		
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1		1		
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1		1		
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1		1		
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1		1		

15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1		1		
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1		1		
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1		1		
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1		1		
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1		1		
20	День рождения (подарки)	1		1		
21	Моя любимая еда	1		1		
22	Любимая еда моей семьи	1		1		
23	Популярная еда в России	1		1		
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1		1		
25	Любимая еда моих друзей	1		1		

26	Рыбак и его рыбка. Практика чтения.	1		1		
27	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		1		
28	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			
29	Мой любимый цвет	1		1		
30	Мои любимые игрушки	1		1		
31	Любимые игрушки моей семьи	1		1		
32	Мои любимые игрушки (описание)	1		1		
33	Игрушки моих друзей и одноклассников	1		1		
34	Игрушки детей из разных стран	1		1		
35	Игрушки (отгадай по описанию)	1		1		
36	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1		1		
37	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1		1		

38	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1		1		
39	Мой питомец (описание)	1		1		
40	Мой питомец (любимые занятия)	1		1		
41	Питомец моего друга	1		1		
42	Мои хобби	1		1		
43	Мои хобби	1		1		
44	Хобби моей семьи	1		1		
45	Хобби моей семьи	1		1		
46	Хобби моего друга	1		1		
47	Выходной день с семьёй	1		1		
48	Выходной день с семьёй	1		1		
49	Идеи для выходного дня	1		1		
50	Отдых моей мечты	1		1		
51	Любимый праздник	1		1		
52	Любимый зимний праздник	1		1		
53	Рыбак и его рыбка. Практика чтения.	1		1		

54	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		1		
55	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			
56	Моя школа (школьные принадлежности)	1		1		
57	Моя школа (школьные принадлежности)	1		1		
58	Моя школа (мои любимые предметы)	1		1		
59	Моя школа (мои любимые предметы)	1		1		
60	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1		1		
61	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1		1		
62	Мои друзья (выходные с другом)	1		1		
63	Мои друзья (выходные с другом)	1		1		
64	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1		1		
65	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1		1		

66	Времена года	1		1		
67	Времена года	1		1		
68	Любимое время года	1		1		
69	Любимое время года	1		1		
70	Любимое время года моих одноклассников	1		1		
71	Одежда	1		1		
72	Одеваемся по погоде	1		1		
73	Административный контроль чтения	1	1			
74	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		1		
75	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			
76	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1		1		
77	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1		1		
78	Детский фольклор (сказки и песни)	1		1		
79	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1		1		

80	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1		1		
81	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1		1		
82	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1		1		
83	Моя любимая сказка (главный герой)	1		1		
84	Праздники родной страны	1		1		
85	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1		1		
86	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1		1		
87	Традиционные костюмы в родной стране	1		1		
88	Традиционные костюмы в стране изучаемого языка (Великобритания)	1		1		
89	Традиционные музыкальные инструменты в родной стране	1		1		

90	Традиционные музыкальные инструменты в стране изучаемого языка (Великобритания)	1		1		
91	Традиционная еда в родной стране	1		1		
92	Традиционная еда в стране изучаемого языка (Великобритания)	1		1		
93	Традиционное жилье в родной стране	1		1		
94	Традиционное жилье в стране изучаемого языка (Великобритания)	1		1		
95	Животные в родной стране	1		1		
96	Животные в стране изучаемого языка (Великобритания)	1		1		
97	Традиционные профессии в родной стране	1		1		
98	Традиционные профессии в стране изучаемого языка (Великобритания)	1		1		
99	Рыбак и его рыбка. Практика чтения.	1		1		

100	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1		1		
101	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			
102	Административный лексико-грамматический контроль	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	6	96		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Здравствуй, школа!	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3	Супер-герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4	Все цвета радуги	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

5	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
6	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
7	Мой распорядок дня (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
8	Мой распорядок дня (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
9	Собираем школьный портфель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
10	Собираем школьный портфель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
11	Необычный пенал	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
12	Мои любимые школьные принадлежности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
13	Школьная жизнь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
14	Школьная жизнь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
15	Сивка-Бурка. Практика чтения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
16	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
17	Любимая еда в моей семье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
18	Мой школьный обед	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411518
19	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
20	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
21	Моя семья/мои родственники (внешность и увлечения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
22	Моя семья (родословная семьи)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
23	Моя семья (моё детство)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
24	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
25	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
26	Сивка-Бурка. Практика чтения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
27	Обобщение по теме: «Мир моего я»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
28	Контроль по теме: «Мир моего я»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
29	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
30	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
31	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

32	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
33	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
34	Питомцы моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
35	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
36	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
37	Увлечения моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
38	Что люблю делать я и мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
39	Что люблю делать я и мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
40	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
41	Любимые мультфильмы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
42	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
43	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
44	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
45	Любимые сказки моих друзей	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411518
46	Любимые сказки детей в России и других странах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
47	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
48	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
49	Как я и мои друзья провели выходной день	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
50	Мои любимые занятия в каникулы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
51	Каникулы с моей семьей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
52	Как провели каникулы мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
53	Административный контроль навыков чтения	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
54	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
55	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
56	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
57	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
58	Моя квартира/дом (комнаты в моей	1				Библиотека ЦОК

	квартире)					https://m.edsoo.ru/7f411518
59	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
60	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
61	Моя квартира/дом (описание дома)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
62	Моя квартира/дом (описание дома)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
63	Моя комната	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
64	Моя школа (школьные принадлежности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
65	Моя школа (школьные принадлежности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
66	Моя школа (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
67	Моя школа (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
68	Моя школа (правила поведения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
69	Моя школа (правила поведения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
70	Мои одноклассники	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
71	Мои друзья (представляем друга	1				Библиотека ЦОК

	одноклассникам)					https://m.edsoo.ru/7f411518
72	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
73	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
74	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
75	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
76	Погода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
77	Погодные условия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
78	Одежда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
79	Одежда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
80	Одеваемся по погоде	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
81	Одеваемся по погоде	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
82	Времена года: месяцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
83	Времена года: месяцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
84	Моя малая родина (достопримечательности, интересные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

	места для посещения)					
85	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
86	Сивка-Бурка. Практика чтения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
87	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
88	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
89	Моя родная страна	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
90	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
91	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
92	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
93	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
94	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
95	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

	персонаже)					
96	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
97	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
98	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
99	Праздники стран изучаемого языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
100	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
101	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
102	Административный лексико-грамматический контроль.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	6	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832

2	Моя семья (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Административный контроль. Контроль навыков чтения	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
11	Мой день (домашние обязанности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f451406
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мой питомец (чем он питается?)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мой питомец (описание)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
22	Занятия спортом (виды спорта)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc

29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Административный контроль. Контроль навыков письма	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
39	Мои друзья (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080

42	Моя малая родина (места для отдыха)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Моя малая родина (праздники)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
50	Погода в разных частях мира	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Административный контроль. Лексико-грамматический тест	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50

66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7		

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов

1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка

1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи

2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?

2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these

2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и

	(или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя,

	возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)

2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения

2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren 't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным

	именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)
2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this - these)
2.4.17	Количественные числительные (1 - 12)

2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день

В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение

1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей

2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)

2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение

1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах,

	построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка

1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений

2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных

	(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this - these; that - those)
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых

	ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)

Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка

	(не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время

	звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие

1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием

	одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми

	в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей

1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их

	ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)

2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы must и have to
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по

	телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера.

	Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

2.1.5 Математика

Пояснительная записка

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
1.2	Числа от 0 до 10	3			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
1.3	Числа от 11 до 20	4			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
1.4	Длина. Измерение длины	7			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					

2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
4.2	Геометрические фигуры	17			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					

5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
5.2	Таблицы	7			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
1.2	Величины	10			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.2	Умножение и деление	25			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
4.2	Геометрические величины	9			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итого по разделу		14			

Повторение пройденного материала	9			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	8		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК

					[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Количественный счёт. Один, два, три…	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
7	Расположение предметов и объектов на	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
9	Число и количество. Число и цифра 2	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
25	Увеличение, уменьшение числа на	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
27	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
28	Число и цифра 0	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
29	Число 10	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	данных величин)				https://myschool.edu.ru/
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
41	Дополнение до 10. Запись действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	задачи по образцу. Задача				https://myschool.edu.ru/
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
52	Сравнение длин отрезков	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
54	Группировка объектов по заданному признаку	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
59	Построение отрезка заданной длины	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	научились				https://myschool.edu.ru/
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
77	Текстовая сюжетная задача в одно	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
85	Построение квадрата	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	научились				https://myschool.edu.ru/
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
98	Однозначные и двузначные числа	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
103	Десяток. Счёт десятками	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
107	Сложение и вычитание с числом 0	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □.	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □				https://myschool.edu.ru/
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания.	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе				https://myschool.edu.ru/
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2.	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
3.	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
4.	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
5.	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
6.	Входная контрольная работа	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
7.	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
8.	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
9.	Измерение величин. Решение практических задач	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
10.	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
11.	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
12.	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
13.	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
14.	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
15.	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
16.	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	действия (сложение, вычитание)				https://myschool.edu.ru/
17.	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
18.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
19.	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
20.	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
21.	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
22.	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
23.	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
24.	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

	с длиной отрезка				
25.	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
26.	Разностное сравнение чисел, величин	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
27.	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
28.	Контрольная работа № 1	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
29.	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
30.	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
31.	Сочетательное свойство сложения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
32.	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
33.	Характеристика числа, группы чисел.	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
34.	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
35.	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
36.	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
37.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
38.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
39.	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания.	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

	Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20				
40.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
41.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
42.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
43.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
44.	Контрольная работа №2	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
45.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
46.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
47.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

	разряд. Вычисления вида 26 + 7				
48.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
49.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
50.	Вычисление суммы, разности удобным способом	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
51.	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
52.	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
53.	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
54.	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
55.	Построение отрезка заданной длины	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
56.	Неизвестный компонент действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	сложения, его нахождение. Проверка сложения				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
57.	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
58.	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
59.	Контрольная работа № 3	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
60.	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
61.	Запись решения задачи в два действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
62.	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
63.	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

	сложения				
64.	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
65.	Сравнение геометрических фигур	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
66.	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
67.	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
68.	Алгоритм письменного сложения чисел	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
69.	Алгоритм письменного вычитания чисел	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
70.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
71.	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
72.	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

	правила, дополнение ряда)				
73.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
74.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
75.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
76.	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
77.	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
78.	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
79.	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
80.	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
81.	Устное сложение равных чисел	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
82.	Контрольная работа №4	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
83.	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
84.	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
85.	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
86.	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
87.	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
88.	Взаимосвязь сложения и умножения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
89.	Применение умножения в практических ситуациях. Составление	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	модели действия				https://myschool.edu.ru/
90.	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
91.	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
92.	Применение умножения для решения практических задач	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
93.	Нахождение произведения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
94.	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
95.	Переместительное свойство умножения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
96.	Контрольная работа №5	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
97.	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
98.	Применение деления в практических	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	ситуациях				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
99.	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
100.	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
101.	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
102.	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
103.	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
104.	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
105.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
106.	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
107.	Табличное умножение в пределах 50.	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	Деление на 2				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
108.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
109.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
110.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
111.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
112.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
113.	Контрольная работа №6	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
114.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
115.	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
116.	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения				https://myschool.edu.ru/
117.	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
118.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
119.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
120.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
121.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
122.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
123.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
124.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
125.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
126.	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
127.	Итоговая контрольная работа	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
128.	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
129.	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
130.	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
131.	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
132.	Обобщение изученного за курс 2 класса	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
133.	Единица длины, массы, времени. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
134.	Задачи в два действия. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
135.	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
136.	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент	1			Библиотека ЦОК

	арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения				https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
8	Входная контрольная работа	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное	1			Библиотека ЦОК

	свойство умножения				https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
24	Порядок действий в числовом	1			Библиотека ЦОК

	выражении (со скобками)				https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
27	Контрольная работа №1	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
30	Умножение и деление с числом 6	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
32	Задачи на разностное сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	больше или меньше в…				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
39	Умножение и деление с числом 7	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
42	Кратное сравнение чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a

45	Площадь прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
50	Площадь и приемы её нахождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/

					ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c

	практической ситуации				
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа №3	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
80	Устное умножение суммы на число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
86	Деление суммы на число	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
87	Разные приемы записи решения задачи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0

88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4	1	1		ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа)	1			Библиотека ЦОК

	данными на основе измерения				https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0

110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
118	Письменное сложение в пределах 1000	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
120	Алгоритм деления на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Контрольная работа №5	1	1		ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
123	Деление круглого числа, на круглое число	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a

133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Итоговая контрольная работа	1	1		ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
135	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
136	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
8	Входная контрольная работа	1	1		ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
12	Представление текстовой задачи на модели	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
16	Решение задачи разными способами	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
23	Контрольная работа №1	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
24	Сравнение и упорядочение чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Решение задач на работу	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Умножение на 10, 100, 1000	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
28	Деление на 10, 100, 1000	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности (верные (истинные) и неверные (ложные))	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Решение задач на нахождение площади	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	прямоугольники или единичные квадраты				https://myschool.edu.ru/
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
41	Решение задач на расчет времени	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
42	Доля величины времени, массы, длины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Контрольная работа №2	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
46	Применение представлений о площади для решения задач	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
49	Письменное сложение многозначных чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Решение задач на нахождение длины	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
52	Разностное и кратное сравнение величин	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

					https://myschool.edu.ru/
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
61	Вычисление доли величины	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
62	Контрольная работа № 3	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
63	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
64	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
65	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
66	Арифметические действия с	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	величинами: сложение, вычитание				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
71	Задачи с недостаточными данными	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
72	Таблица: чтение, дополнение	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа

	однозначное число)				https://myschool.edu.ru/
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Сравнение геометрических фигур	1			ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

86	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
87	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
88	Контрольная работа №4	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
91	Разные приемы записи решения задачи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

96	Периметр многоугольника	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
97	Решение задач на движение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
99	Применение алгоритмов для вычислений	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
100	Деление с остатком	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
101	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
102	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
103	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
104	Контрольная работа №5	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
105	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/

106	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
107	Разные формы представления одной и той же информации	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
108	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
109	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
110	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
111	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
112	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов".	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410

	Повторение				
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
116	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
117	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
118	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
119	Деление на двузначное число в пределах 100000	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
120	Итоговая контрольная работа	1	1		ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
121	Классификация объектов по одному-двум признакам	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
122	Суммирование данных строки, столбца	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/

	данной таблицы				ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
123	Окружность, круг: распознавание и изображение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
124	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
125	Задачи с избыточными и недостающими данными	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
126	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
127	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1			ЯКласс https://www.yaklass.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru/
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510

132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40 https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное, 1 класс/ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное, 2 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное, 3 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное, 4 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И. и др. Математика. Методические рекомендации. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Волкова С. И., Степанова С. В., Бантова М. А. и др. Математика. Методические рекомендации. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- Российская электронная школа (РЭШ) - https://resh.edu.ru/subject/12/
- Учи.ру - https://uchi.ru/teachers/lk/subjects/math
- ЯКласс - https://www.yaklass.ru/
- ЦОС "Моя школа" - https://myschool.edu.ru/
- Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/catalog/
- База разработок для учителей начальных классов - https://pedsovet.su/

Приложение 1

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Приложение 2

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины

1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

Приложение 3

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)

1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Приложение 4

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления

2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем,

	изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

Приложение 5

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами

1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Приложение 6

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."

1.3	Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства

4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Приложение 7

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора

1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)

1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Приложение 8

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью

	калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и

	самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

2.1.6. Окружающий мир

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам

обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество»,

«Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая

характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;

- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3	0	0	https://resh.edu.ru/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	0	0	https://resh.edu.ru/
1.3	Россия - наша Родина.	11	0	1	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	0	0	https://resh.edu.ru/
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9	0	0	https://resh.edu.ru/
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	0	1	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3	0	0	https://resh.edu.ru/
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		7			

Резервное время	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	1	0	https://resh.edu.ru/
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2	0	0	https://resh.edu.ru/
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7	0	0	https://resh.edu.ru/
2.2	Многообразие растений	8	0	0	https://resh.edu.ru/
2.3	Многообразие животных	11	1	0	https://resh.edu.ru/
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	0	0	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	0	0	https://resh.edu.ru/
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	0	2	https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					

3.1	Здоровый образ жизни	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	2	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	0	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	2	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
4	Народы России. Народов дружная семья	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
5	Путешествие по родному краю	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
9	Объекты живой природы. Сравнение	1				ЯКласс

	объектов неживой и живой природы: выделение различий					https://www.yaklass.ru
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
11	Явления и объекты неживой природы	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru

20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
22	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
23	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru https://resh.edu.ru/
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
29	Ты – пешеход!	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
30	Знаки дорожного движения	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
31	Родной край – малая Родина.	1				ЯКласс

	Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина					https://www.yaklass.ru
32	Культурные объекты родного края	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
34	Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
36	Значение природы в жизни людей	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		ЯКласс https://www.yaklass.ru
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
42	Как живут растения?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru

44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
45	Откуда берётся и куда девается мусор?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
50	Мир животных. Где живут слоны?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
53	Труд людей родного края	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
55	Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru

57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
58	Зачем нужна вежливость?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
63	Зачем люди осваивают космос?	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
64	Труд и быт людей в разные времена года	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
66	Повторение изученного в 1 классе	1				ЯКласс https://www.yaklass.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				https://resh.edu.ru/
2	Народы России. Родная страна	1				https://resh.edu.ru/
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				https://resh.edu.ru/
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				https://resh.edu.ru/
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				https://resh.edu.ru/
6	Заповедники России	1				https://resh.edu.ru/
7	Заповедники России. Охрана природы	1				https://resh.edu.ru/
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1				https://resh.edu.ru/
9	Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1			https://resh.edu.ru/
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				https://resh.edu.ru/
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1				https://resh.edu.ru/

12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				https://resh.edu.ru/
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1				https://resh.edu.ru/
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://resh.edu.ru/
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				https://resh.edu.ru/
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				https://resh.edu.ru/
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1				https://resh.edu.ru/
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				https://resh.edu.ru/
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1				https://resh.edu.ru/
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				https://resh.edu.ru/
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				https://resh.edu.ru/
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания:	1				https://resh.edu.ru/

	узнавание, называние, описание					
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://resh.edu.ru/
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				https://resh.edu.ru/
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				https://resh.edu.ru/
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://resh.edu.ru/
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1				https://resh.edu.ru/
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1				https://resh.edu.ru/
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				https://resh.edu.ru/
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1				https://resh.edu.ru/
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая	1				https://resh.edu.ru/

	представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание					
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				https://resh.edu.ru/
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				https://resh.edu.ru/
34	Заповедники: значение для охраны природы	1				https://resh.edu.ru/
35	Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1			https://resh.edu.ru/
36	Мир профессий жителей нашего региона	1				https://resh.edu.ru/
37	Из чего что сделано	1				https://resh.edu.ru/
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				https://resh.edu.ru/
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1				https://resh.edu.ru/
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1				https://resh.edu.ru/
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера	1				https://resh.edu.ru/

	телефонов экстренной помощи. Домашние опасности					
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				https://resh.edu.ru/
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				https://resh.edu.ru/
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				https://resh.edu.ru/
46	Подробнее о лесных опасностях	1				https://resh.edu.ru/
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				https://resh.edu.ru/
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				https://resh.edu.ru/
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1				https://resh.edu.ru/
50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				https://resh.edu.ru/
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1				https://resh.edu.ru/
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				https://resh.edu.ru/
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в	1				https://resh.edu.ru/

	метро					
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				https://resh.edu.ru/
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		https://resh.edu.ru/
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1				https://resh.edu.ru/
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		https://resh.edu.ru/
58	Формы земной поверхности	1				https://resh.edu.ru/
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1				https://resh.edu.ru/
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1				https://resh.edu.ru/
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1				https://resh.edu.ru/
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				https://resh.edu.ru/
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1				https://resh.edu.ru/
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				https://resh.edu.ru/
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1				https://resh.edu.ru/
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и	1				https://resh.edu.ru/

	летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето					
67	Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				https://resh.edu.ru/
68	Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1	1			https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Что такое общество?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03

	государственным символам России					
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a

19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Растение как живой организм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Как растения размножаются?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1			ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
30	Роль животных в природе и жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
31	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a

	Охрана животного мира в России					
32	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Органы чувств их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1			ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома.Безопасность в доме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90

44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03

54	Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
66	Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1			ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/03
67	Проверочная работа по теме	1	1			ЦОС Моя школа

	"Наша Родина - Российская Федерация"					https://lesson.edu.ru/15/03
68	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
2	Солнце - звезда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1		ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
8	Всемирное культурное наследие России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
11	Знакомство с Международной	1				Библиотека ЦОК

	Красной книгой					https://m.edsoo.ru/f8415636
12	Всемирное культурное наследие	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
13	Охрана историко-культурного наследия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
14	О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
22	Река как водный поток	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f8416fae
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
30	Водоёмы и реки родного края	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04

34	Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1			ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
35	Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1			ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
36	Человек - творец культурных ценностей	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
38	Новое время	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
39	Новейшее время: история продолжается сегодня	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
44	Образование и культура в Московском государстве	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
47	Образование в Российской	1				Библиотека ЦОК

	империи					https://m.edsoo.ru/f841b4aa
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
51	Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось…	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
54	Всё для фронта – всё для победы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
56	Мы живём в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
59	Взаимоотношения людей в	1				Библиотека ЦОК

	обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение					https://m.edsoo.ru/f841d8ea
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
61	Государственные праздники России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
62	Праздник в жизни общества и человека	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
63	Праздники и памятные даты своего региона	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
64	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
65	Наша малая Родина: главный город	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
66	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
67	Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	1			ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
68	Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1			ЦОС Моя школа https://lesson.edu.ru/15/04
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

Приложение 1

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету "Окружающий мир"1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее

	существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Приложение 2

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе

2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения.
	Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Приложение 3

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних

	признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Приложение 4

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения

2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах

	пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро
	(ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Приложение 5

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой;

	российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы

14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Приложение 6

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона

1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным

	ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества.

	Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Приложение 7

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире

11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о

	природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Приложение 8

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним

1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего

	живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного

	поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.7. Основы религиозных культур и светской этики

Пояснительная записка

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе

диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий

народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламкой традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие

нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры),

понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ"
4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/ www.gmir.ru
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/ www.gmir.ru
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/ www.gmir.ru
4	Хранители предания в религиях мира	2			https://edsoo.ru/
5	Добро и зло	2			https://edsoo.ru/

6	Человек в религиозных традициях народов России	2			https://edsoo.ru/ www.gmir.ru
7	Священные сооружения	2			https://edsoo.ru/
8	Искусство в религиозной культуре	2			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/
9	Творческие работы учащихся	2			
10	Религиозная культура народов России	2			https://edsoo.ru/ www.gmir.ru
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4			https://edsoo.ru/ www.gmir.ru
12	Праздники и календари	2			https://edsoo.ru/
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/

14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			https://edsoo.ru/
15	Семья и семейные ценности	1			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/
17	Любовь и уважение к Отечеству	1			https://edsoo.ru/
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"
4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://edsoo.ru/ http://ww.or.ru/
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2			https://resh.edu.ru/ http://ww.or.ru/
3	Во что верят православные христиане	4			https://edsoo.ru/ http://ww.or.ru/
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.	4			https://resh.edu.ru/ http://ww.or.ru/
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2			https://edsoo.ru/
6	Милосердие и сострадание	2			https://resh.edu.ru/ http://ww.or.ru/

7	Православие в России	5			https://edsoo.ru/ http://ww.or.ru/
8	Православный храм и другие святыни	3			https://resh.edu.ru/
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			https://edsoo.ru/ http://ww.or.ru/
10	Христианская семья и её ценности	3			https://resh.edu.ru/
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			https://edsoo.ru/ http://ww.or.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ"
4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/
4	Коран и Сунна	2			https://edsoo.ru/
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4			https://edsoo.ru/

6	Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	5			https://edsoo.ru/
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2			https://edsoo.ru/
8	История ислама в России	1			https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/
9	Нравственные основы ислама	9			
10	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3			https://edsoo.ru/ www.gmir.ru
11	Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама	1			https://edsoo.ru/ www.gmir.ru
12	Любовь и уважение к Отечеству	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"
4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://edsoo.ru/ http://www.religio.ru/
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			https://resh.edu.ru/ http://www.religio.ru/
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			https://edsoo.ru/ http://www.religio.ru/
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8			https://resh.edu.ru/ http://www.religio.ru/
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			https://edsoo.ru/

6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1			https://resh.edu.ru/ http://www.religio.ru/
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			https://edsoo.ru/
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			https://resh.edu.ru/ http://www.religio.ru/
9	Этикет	2			https://edsoo.ru/
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			https://resh.edu.ru/ http://www.religio.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"
4 КЛАСС

№ п/g	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://edsoo.ru/
2	Культура и религия. Будда и его участие	3			https://edsoo.ru/
3	Буддийский священный канон «Трипита- ка». Буддийская картина мира.	4			https://edsoo.ru/
4	Добро и зло. Принцип ненасилия.	2			https://edsoo.ru/
5	Любовь к человеку и ценность жизни. Сострадание и милосердие. Отношение к природе.	3			https://edsoo.ru/
6	Буддийские учители. Семья в буддийский культуре и её ценности. Творческие работы учащихся.	4			https://edsoo.ru/
7	Буддизм в России. Путь духовного совершенствования. Буддийское учение о добродетелях.	4			https://edsoo.ru/
8	Буддийские символы, ритуалы и обряды. Буддийские святыни, священные сооружения	4			https://edsoo.ru/
9	Буддийский храм, календарь и праздники	3			https://edsoo.ru/

10	Искусство в буддийской культуре	6			https://edsoo.ru/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ"
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://edsoo.ru/
2	Культура и религия.	1			https://edsoo.ru/
3	Возникновение религий.	1			https://edsoo.ru/
4	Мировые религии и иудаизм	1			https://edsoo.ru/
5	Основатели религий мира	1			https://edsoo.ru/
6	Священные книги христианства, ислама.	1			https://edsoo.ru/
7	Священные книги иудаизма и буддизма	1			https://edsoo.ru/
8	Хранители предания в религиях мира	1			https://edsoo.ru/
9	Хранители предания в религиях мира	1			https://edsoo.ru/
10	Представление о происхождении добра и зла в разных религиях.	1			https://edsoo.ru/
11	Понятия греха и раскаяния в разных религиях.	1			https://edsoo.ru/
12	Человек в религиозных традициях народов России	1			https://edsoo.ru/
13	Молитва в разных религиозных традициях	1			https://edsoo.ru/
14	Предназначение священных	1			https://edsoo.ru/

	сооружений.				
15	Необходимость священных сооружений для любой религии.	1			https://edsoo.ru/
16	Связь искусства и религии.	1			https://edsoo.ru/
17	Взаимосвязь особенностей религиозного искусства с традициями веры.	1			https://edsoo.ru/
18	Творческие работы учащихся	1			
19	Творческие работы учащихся	1			
20	Религиозная культура народов России	1			https://edsoo.ru/
21	Православное христианство в истории России. Другие христианские конфессии в России.	1			https://edsoo.ru/
22	Понятие ритуала. Возникновение обрядов. Виды религиозных обрядов.	1			https://edsoo.ru/
23	Основные обряды христианства. Основные обряды в исламе.	1			https://edsoo.ru/
24	Основные обряды иудаизма. Основные обряды буддизма.	1			https://edsoo.ru/
25	Что такое паломничество. Паломничество в традиционных религиях России	1			https://edsoo.ru/
26	Праздники и календари. Паломничество в разных религиях	1			https://edsoo.ru/
27	Праздники и календари	1			https://edsoo.ru/
28	Религия и мораль	1			https://edsoo.ru/

29	Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	1			https://edsoo.ru/
30	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			https://edsoo.ru/
31	Семья и семейные ценности	1			https://edsoo.ru/
32	Долг, свобода, ответственность, труд	1			https://edsoo.ru/
33	Любовь и уважение к Отечеству	1			https://edsoo.ru/
34	Обобщающий урок. Подведение итогов	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://vos.1sept.ru/
2	Культура и религия	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
3	Как христианство пришло на Русь	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
4	Бог, мир .труд, человек	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
5	Библия	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
6	Ошибка первых людей	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
7	Вдали от рая	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
8	В ожидании Спасителя	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/

9	Десять заповедей	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
10	Благовещение. Рождество Христово	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
11	Богоявление. Искушение в пустыне	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
12	Нагорная проповедь	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
13	Евангельские притчи	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
14	Крест	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
15	Пасха	1			https://edsoo.ru/
16	Итоговые учебные проекты	1			https://edsoo.ru/
17	Храмы России	1			https://edsoo.ru/
18	Храмы России	1			
19	Икона	1			
20	Икона	1			https://edsoo.ru/
21	Церковнославянский язык	1			https://edsoo.ru/
22	Православная молитва	1			https://edsoo.ru/
23	Церковь	1			https://edsoo.ru/
24	Причастие	1			https://edsoo.ru/

25	Покаяние	1			https://edsoo.ru/
26	Подвиг	1			https://edsoo.ru/
27	Брак	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
28	Родители и дети	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
29	Монашество	1			https://edsoo.ru/
30	Труд и творчество	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
31	Любовь –вершина добродетелей	1			https://edsoo.ru/
32	Суд Божий и суд человеческий	1			https://edsoo.ru/ https://vos.1sept.ru/
33	Отечество земное и небесное	1			https://edsoo.ru/
34	Подведение итогов	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ"
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия- наша Родина	1			https://edsoo.ru/
2	Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия.	1			https://edsoo.ru/
3	Пророк Мухаммад - основатель ислама.	1			https://edsoo.ru/
4	Начало пророчества.	1			https://edsoo.ru/
5	Чудесное путешествие пророка.	1			https://edsoo.ru/
6	Хиджара.	1			https://edsoo.ru/
7	Коран и сунна.	1			https://edsoo.ru/
8	Вера в Аллаха.	1			https://edsoo.ru/
9	Божественные Писания. Посланники Бога.	1			https://edsoo.ru/
10	Вера в Судный день и судьбу.	1			https://edsoo.ru/
11	Обязанности мусульман.	1			https://edsoo.ru/
12	Поклонение Аллаху.	1			https://edsoo.ru/
13	Пост и месяц рамадан.	1			https://edsoo.ru/
14	Пожертвование во имя Всевышнего.	1			https://edsoo.ru/
15	Поломничество в Мекку.	1			https://edsoo.ru/

16	Творческие работы учащихся.	1			https://edsoo.ru/
17	Творческие работы учащихся.	1			https://edsoo.ru/
18	История ислама в России.	1			
19	Нравственные ценности ислама.	1			
20	Сотворение добра.	1			https://edsoo.ru/
21	Дружба и взаимопомощь.	1			https://edsoo.ru/
22	Семья в исламе.	1			https://edsoo.ru/
23	Родители и дети	1			https://edsoo.ru/
24	Отношение к старшим.	1			https://edsoo.ru/
25	Традиции гостериимства.	1			https://edsoo.ru/
26	Ценность и польза образования.	1			https://edsoo.ru/
27	Ислам и наука.	1			https://edsoo.ru/
28	Искусство ислама.	1			https://edsoo.ru/
29	Праздники мусульман.	1			https://edsoo.ru/
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1			https://edsoo.ru/
31	Выступление учащихся с творческими работами.	1			https://edsoo.ru/
32	Выступление учащихся с творческими работами.	1			https://edsoo.ru/
33	Выступление учащихся с творческими работами.	1			https://edsoo.ru/
34	Презентация творческих проектов	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия- наша Родина	1			https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-po-orkse-na-temu-rossiya-nasha-rodina-1607623.html
2	Этика и её значение в жизни человека				https://docs.yandex.ru/docs/view
3	Этика в отношениях людей в обществе.				https://infourok.ru/prezentaciya_po_orkise_na_temu_vezhlivost_4_klass-118206.htm
4	Нормы морали.				https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-orkse-na-temu-dobro-i-zlo.html
5	Добро и зло как основные категории этики.				
6	"Золотое правило этики"				https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-orkse-na-temu-zolotoe-pravilo-etiki-2715685.html

7	Нравственные ценности, идеалы, принципы.				https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-orkse-na-temu-vysshie-nravstvennye-cennosti-idealy-principy-morali-4-klass-6113077.html
8	Значение нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества, государства.				
9	Образцы нравственности в культурах разных народов.				https://infourok.ru/urok-orkse-obrazcy-nravstvennosti-5068568.html
10	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики.				https://infourok.ru/prezentaciya-orkse-4-klass-gosudarstvo-i-moral-grazhdanina-6027649.html
11	Нравственные нормы жизни в обществе.				https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-po-orkse-nravstviennyi-zakon-diesi.html
12	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Тема урока				https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/04/22/urok-orkse-po-teme-obraztsy-nravstvennosti-v-kulture-otechestva
13	Нравственные нормы на примерах образцов поведения людей, исторических и литературных героев, защитников Отечества в истории России и современности.				https://ppt-online.org/1279145
14	Справедливость, дружба, труд, помощь				

	нуждающимся, служение своему народу, России				
15	Отношение к природе как нравственная категория.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
16	Народные сказки, пословицы, поговорки о нравственности.				
17	Составление текстов-рассуждений на тему «Образцы нравственного поведения в культуре Отечества».				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
18	Творческие работы учащихся.				
19	Праздники как одна из форм исторической памяти народа, общества, их значение для укрепления единства народа, общества.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
20	Российские праздники (государственные, народные, религиозные, семейные), День народного единства, День защитников Отечества и др. Праздники в своём регионе, местности проживания.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
21	Семья как ценность. Семейные ценности в России. Этика семейных отношений. Традиционные семейные ценности народов России.				
22	Трудовая мораль. Труд как ценность.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
23	Уважение труда, трудящихся людей в культуре народов России.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
24	Нравственные традиции предпринимательства в России.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html

	Благотворительность.				
25	Нравственность общества и нравственность личности, человека.				
26	Нравственные требования в наше время.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
27	Воспитание нравственной культуры в обществе и самовоспитание человека.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
28	Нравственный выбор. Нравственное самосовершенствование.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
29	Составление текстов-рассуждение на тему «Образцы нравственного поведения людей в современной жизни»				
30	Творческие работы учащихся.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
31	Понятие этикета. Этика и этикет в отношениях к старшим, учителям, в коллективе, дома и в школе, в разных жизненных ситуациях.				
32	Речевой этикет.				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html
33	Служение человека обществу, Родине, Отечеству в культуре народов России.				
34	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России				http://orkce.apkpro.ru/osnovy_svetskoi_etiki.html

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"
4 КЛАСС

№ п/g	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			https://edsoo.ru/
2	Культура и религия	1			https://edsoo.ru/
3	Будда и его учение	1			https://edsoo.ru/
4	Будда и его учение	1			https://edsoo.ru/
5	Буддийский священный канон «Трипитака»	1			https://edsoo.ru/
6	Буддийский священный канон «Трипитака»	1			https://edsoo.ru/
7	Буддийская картина мира	1			https://edsoo.ru/

8	Буддийская картина мира	1			https://edsoo.ru/
9	Добро и зло	1			https://edsoo.ru/
10	Принцип ненасилия	1			https://edsoo.ru/
11	Любовь к человеку и ценность жизни	1			https://edsoo.ru/
12	Сострадание и милосердие	1			https://edsoo.ru/
13	Отношение к природе	1			https://edsoo.ru/
14	Буддийские учители	1			https://edsoo.ru/
15	Семья в буддийской культуре и её ценности	1			https://edsoo.ru/
16	Творческие работы учащихся	1			https://edsoo.ru/
17	Обобщающий урок	1			https://edsoo.ru/
18	Буддизм в России	1			https://edsoo.ru/
19		1			https://edsoo.ru/

	Путь духовного совершенствования				
20	Буддийское учение о добродетелях	1			https://edsoo.ru/
21	Буддийское учение о добродетелях	1			https://edsoo.ru/
22	Буддийские символы	1			https://edsoo.ru/
23	Буддийские ритуалы и обряды	1			https://edsoo.ru/
24	Буддийские святыни	1			https://edsoo.ru/
25	Буддийские священные сооружения	1			https://edsoo.ru/
26	Буддийский храм	1			https://edsoo.ru/
27	Буддийский календарь	1			https://edsoo.ru/
28	Буддийские праздники	1			https://edsoo.ru/
29	Искусство в буддийской культуре	1			https://edsoo.ru/
30	Любовь и уважение к Отечеству	1			https://edsoo.ru/

31	Творческие работы учащихся. Сообщения учащихся по выбранной теме	1			https://edsoo.ru/
32	Творческие работы учащихся. Сообщения учащихся по выбранной теме	1			https://edsoo.ru/
33	Обобщающий урок.	1			https://edsoo.ru/
34	Итоговое занятие	1			https://edsoo.ru/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Основы религиозных культур и светской этики. *Основы религиозных культур народов* России. 4 класс. Учебник Беглов Алексей, Саплина Елена, Токарева Евгения, 10-е издание, переработанное. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики. *Основы православной культуры*. 4 класс. Учебник Кураев А. В. 10-е издание, переработанное. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс. *Основы светской этики.* Учебник Шемшурина А.И. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики. *Основы исламской культуры* 4 класс. Учебник Латышина Д. И., Муртазин М. Ф. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Основы религиозных культур и светской этики. *Основы исламской культуры.* Методическое пособие. 4 класс Данилюк А. Я., Марченко О. Н. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики *Основы православной культуры* Методические пособие 4 класс М.А.Соловьева, О.В.Корытко, А.А. Данилов Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики. *Основы религиозных культур народов* Методическое пособие. 4 класс Е.В. Мацыяка. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы религиозных культур и светской этики. *Основы светской этики.* Методическое пособие. 4 класс Шемшурина А. И. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Интернет-ресурсы

http://edu.ru – Система федеральных образовательных порталов.

http://school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал.

http://school-collection.edu.ru – Цифровые образовательные ресурсы.

http://eois.mskobr.ru – Единая Образовательная Информационная Среда.

http://school.holm.ru – Школьный мир: каталог образовательных ресурсов.

www.1september.ru – Сайт ИД «Первое сентября».

http://testedu.ru – Образовательные тесты.

2.1.7. Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном

искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы

движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат,

упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных

особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10	0	10	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2	Ты украшаешь	9	0	9	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3	Ты строишь	8	0	8	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	0	6	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2	0	2	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Как и чем работает художник	14	0	14	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3	Реальность и фантазия	5	0	5	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4	О чем говорит искусство?	7	0	7	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	Как говорит искусство?	6	0	6	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоем доме	8	0	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8	0	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7	0	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10	0	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7	0	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11	0	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9	0	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
9	Изображать можно и то, что невидимо:	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/

	создаем радостные и грустные рисунки				
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
15	Украшения птиц: создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/

21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем из цветной бумаги аппликацию жука, бабочки или стрекозы	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/

32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
33	Здравствуй, лето! Создаем красками рисунок «Как я буду проводить лето»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/

10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/

22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/

32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1			https://resh.edu.ru/subject/7/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/03

	предметами быта				https://resh.edu.ru/subject/7/3/
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/03 https://resh.edu.ru/subject/7/3/
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/03 https://resh.edu.ru/subject/7/3/
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2

	бумагопластике				
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1			https://resh.edu.ru/subject/7/3/
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/03 https://resh.edu.ru/subject/7/3/
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/03 https://resh.edu.ru/subject/7/3/
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/03 https://resh.edu.ru/subject/7/3/
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/03 https://resh.edu.ru/subject/7/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на	1			Библиотека ЦОК

	тему народных праздников				https://m.edsoo.ru/8a14e302
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c

					https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур	1			Библиотека ЦОК

	в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России				https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1			ЦОС Моя Школа https://lesson.edu.ru/16/04 https://resh.edu.ru/subject/7/4/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 2-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное, 2 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник; 14-е издание, переработанное, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

• Изобразительное искусство и художественный труд в начальной школе: система преподавания уроков ИЗО в 1–4 классах по программе Б. М. Неменского. Составители Александрова А. Г., Капустина Н. В. Издательство "Учитель".

• Изобразительное искусство. 2 класс: рабочая программа и система уроков по учебнику под редакцией Б. М. Неменского. Авторы-составители Ноговицына Н.А. Издательство "Учитель", 2023

• Изобразительное искусство. 3 класс: рабочая программа и технологические карты уроков по учебнику под редакцией Б. М. Неменского. Авторы-составители Павлова О. В. Издательство "Учитель", 2015

• Азбука народных промыслов. 1–4 классы: дополнительный материал к урокам изобразительного искусства и технологии. Авторы-составители Хапилина И. А. Издательство "Учитель", 2023

Неменский, Неменская, Коротеева: Изобразительное искусство.

• Методическое пособие. 1–4 классы Автор: Неменский Борис Михайлович, Коротеева Елена Ивановна, Неменская Лариса Александровна Редактор: Комарова Е. А. Издательство: "Просвещение", 2010 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Российская электронная школа (РЭШ) https://resh.edu.ru/
2. ЦОС Моя Школа Каталог (lesson.edu.ru)
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru/
4. https://educont.ru/profile/courses/list
4. Искусство в школе. Научно-методический журнал http://art-inschool.ru/
5. Федеральный портал системы образования в сфере культуры и искусств https://rfartcenter.ru/

2.1.8. Музыка

Пояснительная записка

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в

себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека» **вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»; модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

; модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением

плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

В программе используется восемь модулей, три из которых являются инвариантной частью: Народная музыка России, Классическая музыка, Музыка в жизни человека. Вариативную часть программы представляют пять модулей: Музыка народов мира, Духовная музыка, Музыка театра и кино, Современная музыкальная культура и Музыкальная грамота.

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Программа составлена с учетом рабочей программы воспитания.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип« вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки

должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу- программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов- земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение

краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка»,«Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных

инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звуко-изобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины.

Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев; в инструментальной музыке определение на слух музыкальных

интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных

жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра

«Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре;

работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя; демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их

авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его

диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов- классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса.

Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов.

Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии

произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем

состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра- импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-

импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля

«Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных

инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов; диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении

колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально- выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа; наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа;

проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;

просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера.

Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля; тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом.

Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы

«Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания;

участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды.

В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего

образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком.

При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы . Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных

на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы.

Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов(хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев. Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор.

Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки; игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или

виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание:

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание:

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники

«Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного

движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города,

республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого

сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной

деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и

искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия,

универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты(описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей; осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звуко-извлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную

репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Народная музыка России			
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/start/226607/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	https://lesson.edu.ru/lesson/caea9b1e-510f-4723-81b9-81be939fe3d4?backUrl=%2F56%2F03
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1	https://www.youtube.com/watch?v=4v8tILnBPi4

1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5256/start/303627/
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/
Итого по разделу		6	
Раздел 2. Классическая музыка			

2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1	https://www.google.com/search?q=%D0%BE%D1%80%D1%84%D0%B5%D0%B9+%D0%B8+%D1%8D%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D0%B0+%D0%B3%D0%BB%D1%8E%D0%BA+%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%8F rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D0%BE%D1%80%D1%84%D0%B5%D0%B9+%D0%B8+%D1%8D%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D0%B0+%D0%B3%D0%BB%D1%8E%D0%BA+%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%8F gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQABgWGB4yCAgCEAAYFhgeMggIAxAAGBYYHjIICAQQABgWGB4yCAgFEAAYFhgeMggIBhAAGBYYHjIICAcQABgWGB4yCAgIEAAYFhgeMggICRAAGBYYHtIBCDk2MzBqMGo3qAIAsAIA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:18452e6b,vid:q4UKIqhgRuY
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/start/225631/

2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/start/226003/

2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1	https://vk.com/video-42587929_456239533
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1	https://www.google.com/search?q=%D0%B1%D0%B5%D1%82%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD.%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88+%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8B rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D0%B1%D0%B5%D1%82%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD.%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%88+%D0%90%D1%84%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8B gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQABgWGB4yCAgCEAAYFhge0gEJMTA5NDZqMGo0qAIAsAIA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:932462c4,vid:02J30tVVxlc
Итого по разделу		7	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1	https://www.youtube.com/watch?v=lO8qv2uGrxc
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского	1	https://www.youtube.com/watch?v=vxU2Zhf9ww4

	альбома; Л. Моцарт «Менуэт»		
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/
Итого по разделу		4	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5254/start/226815/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/start/226773/
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5277/start/86172/
Итого по разделу		5	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	https://www.youtube.com/watch?v=0Ft4mgw0WMA
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	https://www.google.com/search?q=%D1%8D%D1%82%D0%B0+%D0%BD%D0%BE%D1%87%D1%8C+%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%B0%

			D1%8F rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D1%8D%D1%82%D0%B0+%D0%BD%D0%BE%D1%87%D1%8C+%D1%81%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%B0%D1%8F gs_lcrp=EgZjaHJvbWUqCggAEAAY4wIYgAQyCggAEAAY4wIYgAQyBwgBEC4YgAQyBwgCEAAYgAQyBwgDEC4YgAQyCAgEEAAYFhgeMggIBRAAGBYYHjIICAYQABgWGB4yCAgHEAAYFhgeMggICBAAGBYYHjIICAkQABgWGB7SAQg0OTgzajBqNKgCALACAA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:6ef49adc,vid:KuVv729AvHs
Итого по разделу		2	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	https://www.google.com/search?q=%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA+%D0%B8+%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BE+%D0%BA%D0%BE%D0%B7%D0%BB%D1%8F%D1%82+%D0%BC%D1%8E%D0%B7%D0%B8%D0%BA%D0%BB rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BA+%D0%B8+%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BE+%D0%BA%D0%BE%D0%B7%D0%BB%D1%8F%D1%82+%D0%BC%D1%8E%D0%B7%D0%B8%D0%BA%D0%BB gs_lcrp=EgZjaHJvbWUqDAgAEAAYQxjjAhiKBTIMCAAQABhDGOMCGIoFMgkIARAuGEMYigUyBwgCEC4YgAQyBwgDEAAYgAQyCAgEEAAYFhgeMgoIBRAAGA8YFhgeMggIBhAAGBYYHjIICAcQABgWGB4yCAgIEAAYFhgeMggICRAAGBYYHtIBCTExOTExajBqN6gCALACAA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive

			vld=cid:2bdc06d8,vid:tM0s4SaS-A0
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1	https://www.youtube.com/watch?v=Ds2Zoj9oYEs
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	https://www.google.com/search?sca_esv=563116082 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 tbm=vid q=%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD+%D1%81%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD+%D0%B8%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F sa=X ved=2ahUKEwjSnLy5vJaBAxVEFBAIHWjjBvoQ8ccDegQIERAH biw=1536 bih=739 dpr=1.25#fpstate=ive vld=cid:a1cc56d0,vid:xnB9EJ6Vl20
Итого по разделу		4	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	https://www.google.com/search?sca_esv=563084529 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 tbm=vid q=%D0%A7%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%B0%D1%88+%D0%92.%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B8+%D0%B2+%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9+%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BA%D0%B5 sa=X

			ved=2ahUKEwj547yupJaBAxXAFBAIHX8nCywQ8 ccDegQIEBAH biw=1536 bih=739 dpr=1.25#fpstate=ive vld=cid:444ec464,vid:s6c0YP8Scxg
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	https://www.google.com/search?sca_esv=563084529 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 tbm=vid q=%D0%A0%D1%8D%D0%B3%D1%82%D0%B0 %D0%B9%D0%BC.+%D0%A1%D0%BA%D0%BE %D1%82+%D0%94%D0%B6%D0%BE%D0%BF% D0%BB%D0%B8%D0%BD sa=X ved=2ahUKEwisuKnVo5aBAxXoGhAIHW6EABkQ 8ccDegQIEhAH biw=1536 bih=739 dpr=1.25#fpstate=ive vld=cid:cd4e53f5,vid:rNhIVPjUp-k
Итого по разделу		3	
Раздел 5. Музыкальная грамота			
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	https://www.google.com/search?q=%D1%80%D0%B 8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9- %D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%B0%D 0%BA%D0%BE%D0%B2+%D0%BF%D0%BE%D1 %85%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B0+%D0% BF%D1%83%D1%81%D1%82%D1%8B%D0%BD %D0%B5 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D1%80%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%B A%D0%B8%D0%B9- %D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%B0%D 0%BA%D0%BE%D0%B2+%D0%BF%D0%BE%D1 %85%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B0+%D0% BF%D1%83%D1%81%D1%82%D1%8B%D0%BD %D0%B5 gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQAB

			gWGB7SAQkxMTEyMmowajmoAgCwAgA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:5922aac4,vid:3UNd3joQdG0
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Народная музыка России			
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5229/start/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/start/22669 1/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/start/22662 8/
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)	1	https://www.google.com/search?q=%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8%D0%B5%D0%B2+%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BD%D1%86&rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058&oq=%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8%D0%B5%D0%B2+%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BD%D1%86&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUqDAgAEAAYQxjjAhiKBTIMCAAQABhDGOMCGIoFMgkIARAuGEMYigUyBwgCEAAYgAQyBwgDEAAYgAQyBwgEE

			AAYgAQyBwgFEAAYgAQyCAgGEAAYFhgeMggIBxAAGBYYHjIICAgQABgWGB4yCAgJEAAYFhge0gEIOTE0OGowajmoAgCwAgA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:a2108ed1,vid:kW-DTPReZPw
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	https://www.google.com/search?sca_esv=563116082 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 tbm=vid q=%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%88%D0%BB%D0%B0+%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%B4%D0%B0 sa=X ved=2ahUKEwjq9pKjv5aBAxUVJBAIHWXTBLUQ8ccDegQIKxAH biw=1536 bih=739 dpr=1.25#fpstate=ive vld=cid:125f63ac,vid:tXmmlPJNqkI
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5230/start/22717 6/
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1	https://www.google.com/search?q=%D1%80%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2+%D1%81%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%83%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0+%D0%BC%D0%B0%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D1%80%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2+%D1%81%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%83%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0++%D0%BC%D0

			%B0%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0 gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQABgWGB4yCAgCEAAYFhge0gEJMjcyOTNqMGo5qAIAsAIA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:862ce96e,vid:Vt5yCym-n0o
Итого по разделу		7	
Раздел 2. Классическая музыка			
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/22688 1/
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/start/22775 4/
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5261/start/22781 2/
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/27067 9/
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4335/start/22702 5/
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	https://www.google.com/search?q=%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%E2%84%964+%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BB rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0

			%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D1%81%D0%B8%D0%BC%D1%84%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%E2%84%964+%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BB gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQABgWGB4yCAgCEAAYFhgeMggIAxAAGBYYHtIBCTEwMjAyajBqOagCALACAA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:2a12a4c8,vid:i3TulfICOu0
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/22822 2/
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/start/22783 8/
Итого по разделу		8	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/start/22563 1/
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	https://www.youtube.com/watch?v=7A_D4frWYD4
Итого по разделу		2	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета	2	https://www.youtube.com/watch?v=wHiJNWz7Fho

	«Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»		
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1	https://www.google.com/search?q=%D1%80%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2+%D0%B1%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%86%D0%B5+%D0%B4%D0%B5%D0%B2%D0%BE+%D1%80%D0%B0%D0%B4%D1%83%D0%B9%D1%81%D1%8Frlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058oq=%D1%80%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2+%D0%B1%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%86%D0%B5gs_lcrp=EgZjaHJvbWUqDAgAEAAYQxjjAhiKBTIMCAAQABhDGOMCGIoFMgkIARAuGEMYigUyBwgCEAAYgAQyBggDEEUYOTIHCAQQABiABDIHCAUQABiABDIICAYQABgWGB4yCAgHEAAYFhgeMggICBAAGBYYHjIICAkQABgWGB7SAQkxMDEwMGowajmoAgCwAgAsourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ivevld=cid:710d6017,vid:PceXd2hCkSY
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и	1	https://www.google.com/search?q=%D0%BD%D0

	земля», Рождественские песни		%B5%D0%B1%D0%BE+%D0%B8+%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8F+%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D0%BD%D0%B5%D0%B1%D0%BE+%D0%B8+%D0%B7%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8F+%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8 gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQABgWGB7SAQkxMDI1MmowajmoAgCwAgA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:c3d3b5b5,vid:qeBl5fuI_sA
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/30364 9/

3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	https://www.google.com/search?q=%D0%BE%D1%82%D1%8A%D0%B5%D0%B7%D0%B4+%D0%B7%D0%BE%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8+%D0%BD%D0%B0+%D0%B1%D0%B0%D0%BB+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058

			oq=%D0%BE%D1%82%D1%8A%D0%B5%D0%B7%D0%B4+%D0%B7%D0%BE%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8+%D0%BD%D0%B0+%D0%B1%D0%B0%D0%BB+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%84%D1%8C%D0%B5%D0%B2 gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQABgWGB4yCAgCEAAYFhge0gEJMTIyMDJqMGo5qAIAsAIA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:e04a7937,vid:HX01R-MSfpg
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	https://www.google.com/search?q=%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81+%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B0+%D0%B7%D0%BE%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81+%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B0+%D0%B7%D0%BE%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0 gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIJCAEQLhgNGIAEMgkIAhAAGA0YgAQyCAgDEAAYFhgeMggIBBAAGBYYHjIICAUQABgWGB4yCAgGEAAYFhgeMggIBxAAGBYYHjIICAgQABgWGB7SAQg3MTIyajBqNKgCALACAA sourceid=chrome ie=UTF-8#fpstate=ive vld=cid:54cc8cee,vid:1JWn9mCGBYc
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе	2	https://www.conservatory.ru/video/nikolay-rimskiy-korsakov-1844-1908-polet-shmelya

	Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»		
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	https://www.google.com/search?sca_esv=563116082 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 tbm=vid q=%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD+%D1%81%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD+%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%8C%D1%81%D1%8F sa=X ved=2ahUKEwiEkaLSw5aBAxWhLRAIHaF8DvsQ8ccDegQIERAH biw=1536 bih=739 dpr=1.25#fpstate=ive vld=cid:bb645cb4,vid:vO6fRblZDqE
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	https://www.google.com/search?sca_esv=563116082 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 tbm=vid q=%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B6%D0%B5%D1%80%D1%81+%D0%B4%D0%BE-%D1%80%D0%B5-%D0%BC%D0%B8 sa=X ved=2ahUKEwjIwaWZxJaBAxUiFxAIHcGOCpYQ8ccDegQIEhAH biw=1536 bih=739 dpr=1.25#fpstate=ive vld=cid:9c5df70b,vid:w0xThWa0KAI
Итого по разделу		8	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			

4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	https://www.google.com/search?sca_esv=563084529 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 tbm=vid q=%D0%A7%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0% B0%D1%88+%D0%92.%D0%9C%D0%BE%D0 %BD%D1%82%D0%B8+%D0%B2+%D1%81% D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC% D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9+ %D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B1 %D0%BE%D1%82%D0%BA%D0%B5 sa=X

			ved=2ahUKEwj547yupJaBAxXAFBAIHX8nCywQ8ccDegQIEBAH biw=1536 bih=739 dpr=1.25#fpstate=ive vld=cid:444ec464,vid:s6c0YP8Scxg
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	https://www.google.com/search?sca_esv=563084529 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 tbm=vid q=%D0%A0%D1%8D%D0%B3%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BC.+%D0%A1%D0%BA%D0%BE%D1%82+%D0%94%D0%B6%D0%BE%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD sa=X ved=2ahUKEwisuKnVo5aBAxXoGhAIHW6EABkQ8ccDegQIEhAH biw=1536 bih=739 dpr=1.25#fpstate=ive vld=cid:cd4e53f5,vid:rNhIVPjUp-k
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1	https://www.google.com/search?q=%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2.+%D0%BB%D1%8E%D1%81%D0%B8 rlz=1C1GCEA_enRU1058RU1058 oq=%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2.+%D0%BB%D1%8E%D1%81%D0%B8 gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQABgWGB4yCAgCEAAYFhgeMggIAxAAGBYYHjIICAQQABgWGB4yCAgFEAAYFhgeMggIBhAAGBYYHjIICAcQABgWGB4yCAgIEAAYFhgeMggICRAAGBYYHtIBCDUyMjRqMGo3qAIAsAIA sourceid=chrome ie=UTF-8
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	https://www.youtube.com/watch?v=z06BQci0H2w

Итого по разделу	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Народная музыка России			
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6	
Раздел 2. Классическая музыка			
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова		
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова		
Итого по разделу		8	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»		
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки		
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4	
Раздел 5. Музыкальная грамота			
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Народная музыка России			
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы,	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»		
Итого по разделу		7	
Раздел 2. Классическая музыка			
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

Итого по разделу		1	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3	
Раздел 5. Музыкальная грамота			
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

2.1.9. Труд (Технология)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

- формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

- воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

- воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;

- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией часть познавательных универсальных учебных действий:**

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей

выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы **следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

- понимать и принимать учебную задачу;

- организовывать свою деятельность;

- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

- выполнять действия контроля и оценки;

- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах

аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

- решать простые задачи на преобразование конструкции;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;

- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

- выполнять задания с опорой на готовый план;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

- выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

- называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

- выполнять биговку;

- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

- делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

- выполнять рицовку;

- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства					
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование					
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.2	Композиция в художествен	2			1. «Единая коллекция цифровых образовательных

	но-декоративных изделиях				ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-

					collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.10	Швейные иглы и приспособления	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-

					k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		29			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.					
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.					
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/

	(общее представление)				4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка	2			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku

	круглых деталей циркулем				3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка	6			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka

	косого стежка и ее варианты				-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		28			
Раздел 3. Итоговый контроль за год					
3.1	Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.					
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии					
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов					
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги).	4			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru

	Мир профессий				
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru

3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		22			
Раздел 4. Конструирование и моделирование					
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Итоговый контроль за год					
5.1	Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства					
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии					
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Конструирование и моделирование					
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru

Итого по разделу		5			
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование					
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/

					4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
Итого по разделу		23			
Раздел 5. Итоговый контроль за год					
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1			
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1			
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1			
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1			
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1			
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			
8	Способы соединения природных материалов	1			

9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1			
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1			
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1			
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1			
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1			
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1			
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1			
19	Складывание	1			

	бумажной детали гармошкой				
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1			
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1			
22	Резаная аппликация	1			
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1			
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1			
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1			
26	Составление композиций из деталей разных форм	1			
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1			
28	Общее представление о тканях и нитках	1			
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1			
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1			
31	Строчка прямого стежка, ее варианты	1			

	– перевивы				
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1			
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1			
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1			
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1			
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1			
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1			
7	Биговка по кривым линиям	1			
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1			
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1			
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			

12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1			
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1			
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1			
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1			
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1			
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1			
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1			
20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку	1			
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1			
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1			
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1			
24	Транспорт и машины специального назначения	1			
25	Макет автомобиля	1			
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1			

27	Виды ниток. Их назначение, использование	1			
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1			
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1			
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1			
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1			
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1			
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1			
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			
5	Работа с текстовой программой	1			
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1			
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1			
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1			
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы	1			

	использования				
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1			
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1			
14	Развертка коробки с крышкой	1			
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1			
16	Конструирование сложных разверток	1			
17	Конструирование сложных разверток	1			
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1			
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1			
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1			
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с	1			

	застежками на пуговицы)				
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1			
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1			
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1			
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1			
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1			
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1			
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1			
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1			
34	Итоговый контроль за год	1	1		

	(проверочная работа)				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1			1. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/catalog/ 2.https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku 3. https://infourok.ru/ 4. Российская электронная школа - https://resh.edu.ru
2	Современные производства и профессии	1			
3	Информация. Интернет	1			
4	Графический редактор	1			
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1			
6	Робототехника. Виды роботов	1			
7	Конструирование робота	1			
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1			
9	Программирование робота	1			
10	Испытания и презентация робота	1			
11	Конструирование сложной открытки	1			
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1			
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1			
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1			
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1			
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1			
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1			
18	Декор интерьера. Художественная техника	1			

	декупаж				
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1			
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1			
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1			
22	Технология обработки полимерных материалов	1			
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1			
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1			
25	Синтетические ткани, их свойства	1			
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1			
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1			
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1			

32	Конструкции с ножничным механизмом	1			
33	Конструкция с рычажным механизмом	1			
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

2.1.10. Физическая культура

Пояснительная записка

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья,

уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться

образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Скандинавская ходьба

Знакомство с техникой безопасности. Обучиться подбору высоты палок. Обучиться выполнению строевых команд с палками. Обучиться технике попеременного шага.

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Понятие физическая культура, закаливание, здоровый образ жизни.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Скандинавская ходьба

Знакомство с техникой безопасности. Обучиться подбору высоты палок. Обучиться выполнению строевых команд с палками. Обучиться технике попеременного шага.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в

три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Скандинавская ходьба

Знакомство с техникой безопасности. Обучиться подбору высоты палок. Обучиться выполнению строевых команд с палками. Обучиться технике попеременного шага. Передвижение по прямой.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Скандинавская ходьба.

Комплекс упражнений с палками. Освоение техники подъема и спуска. Передвижение в равномерном темпе. Техника передвижения: по прямой, «змейкой», по кругу.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча

сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться в равномерном темпе по прямой скандинавской ходьбой.
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- демонстрировать комплекс упражнений с палками для скандинавской ходьбы. Передвигаться в равномерном темпе скандинавской ходьбой
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.
- демонстрировать комплекс упражнений с палками.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой.
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- освоят технику передвижения в равномерном темпе по прямой, «змейкой», по кругу.
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.
- демонстрировать комплекс упражнений с палками.

Учет программы воспитания:

Гражданско-патриотического воспитания:

уважение к своему и другим народам;

нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

Трудового воспитания:

интерес к различным профессиям

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			http://www.fizkult-ura.ru/
1.2	Осанка человека	1			http://www.fizkult-ura.ru/
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		3			

Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	24			http://www.fizkult-ura.ru/
2.2	Скандинавская ходьба	12			http://www.fizkult-ura.ru/
2.3	Легкая атлетика	19			http://www.fizkult-ura.ru/
2.4	Подвижные и спортивные игры	35			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		90			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			http://www.fizkult-ura.ru/
1.2	Современные физические упражнения	1			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		2			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			http://www.fizkult-ura.ru/
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		2			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			http://www.fizkult-ura.ru/
2.2	Скандинавская ходьба	12			http://www.fizkult-ura.ru/
2.3	Легкая атлетика	19			http://www.fizkult-

					ura.ru/
2.4	Подвижные игры	18			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		61			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма. Личная гигиена	1			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		1			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			http://www.fizkult-ura.ru/
2.2	Легкая атлетика	18			http://www.fizkult-ura.ru/
2.3	Скандинавская ходьба	12			http://www.fizkult-ura.ru/
2.4	Подвижные и спортивные игры	22			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		64			

Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1.Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма. Личная гигиена	1			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		1			
Раздел 2.Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			http://www.fizkult-ura.ru/
2.2	Легкая атлетика	20			http://www.fizkult-ura.ru/
2.3	Скандинавская ходьба	12			http://www.fizkult-ura.ru/
2.4	Подвижные и спортивные игры	20			http://www.fizkult-ura.ru/

Итого по разделу		64			
Раздел 3.Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			http://www.fizkult-ura.ru/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое физическая культура	1				http://www.fizkult-ura.ru/
2	Современные физические упражнения	1				http://www.fizkult-ura.ru/
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				http://www.fizkult-ura.ru/
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
5	Осанка человека. Упражнения для осанки	1				http://www.fizkult-ura.ru/
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1				http://www.fizkult-ura.ru/
7	Легкая атлетика. Правила ТБ. Чем отличается ходьба от бега	1				http://www.fizkult-ura.ru/
8	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				http://www.fizkult-ura.ru/

9	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				http://www.fizkult-ura.ru/
10	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				http://www.fizkult-ura.ru/
11	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				http://www.fizkult-ura.ru/
12	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				http://www.fizkult-ura.ru/
13	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				http://www.fizkult-ura.ru/
14	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1				http://www.fizkult-ura.ru/
15	Подвижные игры. Правила ТБ. Считалки для подвижных игр	1				http://www.fizkult-ura.ru/
16	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1				http://www.fizkult-ura.ru/
17	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1				http://www.fizkult-ura.ru/
18	Обучение способам организации игровых площадок	1				http://www.fizkult-ura.ru/

19	Обучение способам организации игровых площадок	1				http://www.fizkult-ura.ru/
20	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				http://www.fizkult-ura.ru/
21	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				http://www.fizkult-ura.ru/
22	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				http://www.fizkult-ura.ru/
23	Бросок и ловля мяча	1				http://www.fizkult-ura.ru/
24	Бросок и ловля мяча	1				http://www.fizkult-ura.ru/
25	Гимнастика. Правила ТБ.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
26	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1				http://www.fizkult-ura.ru/
27	Исходные положения в физических упражнениях	1				http://www.fizkult-ura.ru/
28	Учимся гимнастическим упражнениям	1				http://www.fizkult-ura.ru/
29	Стилизованные способы передвижения	1				http://www.fizkult-

	ходьбой и бегом					ura.ru/
30	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
31	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
32	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
33	Техника выполнения шагов: шаги с наклоном туловища вперед, в сторону	1				http://www.fizkult-ura.ru/
34	Техника выполнения различных видов гимнастического бега	1				http://www.fizkult-ura.ru/
35	Техника выполнения небольших прыжков в полном приседе	1				http://www.fizkult-ura.ru/
36	Техника выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата	1				http://www.fizkult-ura.ru/
37	Характерные ошибки при выполнении упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата	1				http://www.fizkult-ura.ru/
38	Техника выполнения упражнений для	1				http://www.fizkult-

	формирования стопы					ura.ru/
39	Техника выполнения упражнений для увеличения подвижности голеностопного сустава	1				http://www.fizkult-ura.ru/
40	Техника выполнения упражнений для увеличения эластичности мышц стопы	1				http://www.fizkult-ura.ru/
41	Техника выполнения упражнений для выворотности стоп	1				http://www.fizkult-ura.ru/
42	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц стопы	1				http://www.fizkult-ura.ru/
43	Техника выполнения упражнений для растяжки задней поверхности бедра	1				http://www.fizkult-ura.ru/
44	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц ног	1				http://www.fizkult-ura.ru/
45	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц брюшного пресса	1				http://www.fizkult-ura.ru/
46	Техника выполнения упражнений для укрепления мышц спины	1				http://www.fizkult-ura.ru/
47	Техника выполнения упражнений для увеличения подвижности плечевого пояса	1				http://www.fizkult-ura.ru/

48	Техника выполнения различных видов ходьбы для развития координации	1				http://www.fizkult-ura.ru/
49	Скандинавская ходьба. Правила ТБ. подбор одежды, инвентаря. Познакомить с простейшими гигиеническим требованиям к занятиям скандинавской ходьбой.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
50	Познакомить с простейшими гигиеническим требованиям к занятиям скандинавской ходьбой.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
51	Обучить подбору высоты скандинавских палок, одеванию темляков	1				http://www.fizkult-ura.ru/
52	Обучить подбору высоты скандинавских палок, одеванию темляков	1				http://www.fizkult-ura.ru/
53	Выполнять строевые стойки с палками.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
54	Выполнять строевые стойки с палками.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
55	Совершенствовать выполнение строевых команд с палками для скандинавской ходьбы	1				http://www.fizkult-ura.ru/
56	Обучение технике попеременного шага в скандинавской ходьбе	1				http://www.fizkult-ura.ru/

57	Укрепление мышц стопы	1				http://www.fizkult-ura.ru/
58	Совершенствовать выполнение строевых команд с палками для скандинавской ходьбы	1				http://www.fizkult-ura.ru/
59	Обучение технике попеременного шага в скандинавской ходьбе	1				http://www.fizkult-ura.ru/
60	Воспитывать силовую выносливость мышц плечевого пояса	1				http://www.fizkult-ura.ru/
61	Подвижные (спортивные) игры. Правила ТБ. Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1				http://www.fizkult-ura.ru/
62	Спортивные эстафеты со скакалкой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
63	Спортивные эстафеты с мячом	1				http://www.fizkult-ura.ru/
64	Организующие команды при построении	1				http://www.fizkult-ura.ru/
65	Техника выполнения упражнений с мячом: перекаты, броски, перебросы, ловли	1				http://www.fizkult-ura.ru/
66	Ролевые подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/

67	Формирование навыков участия в общеразвивающих играх	1				http://www.fizkult-ura.ru/
68	Ролевые подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
69	Формирование навыков участия в общеразвивающих играх	1				http://www.fizkult-ura.ru/
70	Основные правила участия в спортивных эстафетах с гимнастическими предметами	1				http://www.fizkult-ura.ru/
71	Ролевые подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
72	Спортивные эстафеты с мячом	1				http://www.fizkult-ura.ru/
73	Ролевые подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
74	Спортивные эстафеты с мячом	1				http://www.fizkult-ura.ru/
75	Подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
76	Формирование навыков участия в общеразвивающих играх	1				http://www.fizkult-ura.ru/

77	Подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
78	Подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
79	Формирование навыков участия в общеразвивающих играх	1				http://www.fizkult-ura.ru/
80	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				http://www.fizkult-ura.ru/
81	Спортивные эстафеты с мячом	1				http://www.fizkult-ura.ru/
82	Подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
83	Игровые задания, направленные на тестирование координационно-скоростных способностей	1				http://www.fizkult-ura.ru/
84	Спортивные эстафеты	1				http://www.fizkult-ura.ru/
85	Подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
86	Легкая атлетика. Правила ТБ. Равномерный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/

87	Равномерный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
88	Бег с ускорением	1				http://www.fizkult-ura.ru/
89	Челночный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
90	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
91	Бег с ускорением	1				http://www.fizkult-ura.ru/
92	Бег 30 м	1				http://www.fizkult-ura.ru/
93	Бег в равномерном темпе	1				http://www.fizkult-ura.ru/
94	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
95	Челночный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
96	Равномерный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
97	ГТО. Правила ТБ. ГТО – что это такое?	1				http://www.fizkult-

	История ГТО. Спортивные нормативы					ura.ru/
98	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				http://www.fizkult-ura.ru/
99	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое физическая культура	1				http://www.fizkult-ura.ru/
2	Современные физические упражнения	1				http://www.fizkult-ura.ru/
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				http://www.fizkult-ura.ru/
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
5	Легкая атлетика. Правила ТБ. Чем отличается ходьба от бега	1				http://www.fizkult-ura.ru/
6	Строевая подготовка	1				http://www.fizkult-ura.ru/
7	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
8	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				http://www.fizkult-ura.ru/

9	Челночный бег 4*9	1				http://www.fizkult-ura.ru/
10	Бег 30 м	1				http://www.fizkult-ura.ru/
11	Челночный бег 4*9	1				http://www.fizkult-ura.ru/
12	Бег 500 м	1				http://www.fizkult-ura.ru/
13	Спортивные игры. Правила ТБ. Верхняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
14	Верхняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
15	Верхняя передача в парах	1				http://www.fizkult-ura.ru/
16	Верхняя передача в парах	1				http://www.fizkult-ura.ru/
17	Верхняя передача в парах	1				http://www.fizkult-ura.ru/
18	Нижняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
19	Нижняя передача над собой	1				http://www.fizkult-

						ura.ru/
20	Нижняя передача в парах	1				http://www.fizkult-ura.ru/
21	Гимнастика. Правила ТБ. Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1				http://www.fizkult-ura.ru/
22	Исходные положения в физических упражнениях	1				http://www.fizkult-ura.ru/
23	Учимся гимнастическим упражнениям	1				http://www.fizkult-ura.ru/
24	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1				http://www.fizkult-ura.ru/
25	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
26	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
27	Акробатическая комбинация	1				http://www.fizkult-ura.ru/
28	Способы построения и повороты стоя на месте	1				http://www.fizkult-ura.ru/
29	Отбор и составление упражнений основной гимнастики для тренировки	1				http://www.fizkult-ura.ru/

	отдельных мышц, физических качеств и способностей					
30	Техника выполнения приземления после прыжка	1				http://www.fizkult-ura.ru/
31	Комбинации с упражнениями общей разминки	1				http://www.fizkult-ura.ru/
32	Техника выполнения упражнений для развития жизненно важных навыков и умений: повороты, равновесие	1				http://www.fizkult-ura.ru/
33	Скандинавская ходьба. Правила ТБ. подбор одежды, инвентаря. Познакомить с простейшими гигиеническим требованиям к занятиям скандинавской ходьбой.	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
34	Рационализации наклона тела	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
35	Разучивание упражнений: шаговая имитация классического хода.	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
36	Разучивание упражнений: шаговая имитация классического хода.	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/s

						ubject/lesson/483/
37	Выполнять строевые стойки с палками.	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
38	Обучение техники движения рук и ног (техника противошага)	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
39	Обучение техники движения рук и ног (техника противошага)	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
40	Укрепление мышц стопы	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
41	Обучение техники волочения	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
42	Обучение технике попеременного шага в скандинавской ходьбе	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/

43	Воспитывать силовую выносливость мышц плечевого пояса	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
44	Совершенствовать выполнение строевых команд с палками для скандинавской ходьбы	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
45	Спортивные игры. Правила ТБ. Верхняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
46	Верхняя и нижняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
47	Верхняя и нижняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
48	Верхняя и нижняя передача в парах	1				http://www.fizkult-ura.ru/
49	Верхняя и нижняя передача в парах	1				http://www.fizkult-ura.ru/
50	Ведение и бросок мяча	1				http://www.fizkult-ura.ru/
51	Ведение и бросок мяча	1				http://www.fizkult-ura.ru/
52	Ведение и бросок мяча в парах	1				http://www.fizkult-

						ura.ru/
53	Бросок в кольцо	1				http://www.fizkult-ura.ru/
54	Бросок в кольцо	1				http://www.fizkult-ura.ru/
55	Легкая атлетика. Правила ТБ. Равномерный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
56	Равномерный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
57	Челночный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
58	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
59	Бег 30 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
60	Бег 60 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
61	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
62	Бег в равномерном темпе	1				http://www.fizkult-ura.ru/

63	Челночный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
64	Бег 500 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
65	Бег в равномерном темпе	1				http://www.fizkult-ura.ru/
66	ГТО. Правила ТБ. ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				http://www.fizkult-ura.ru/
67	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				http://www.fizkult-ura.ru/
68	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое физическая культура	1				http://www.fizkult-ura.ru/
2	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1				http://www.fizkult-ura.ru/
3	Легкая атлетика. Правила ТБ. Строевая подготовка	1				http://www.fizkult-ura.ru/
4	Строевая подготовка	1				http://www.fizkult-ura.ru/
5	Равномерный бег в колонне по одному с невысокой скоростью	1				http://www.fizkult-ura.ru/
6	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
7	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/

8	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				http://www.fizkult-ura.ru/
9	Челночный бег 4*9	1				http://www.fizkult-ura.ru/
10	Бег 30м	1				http://www.fizkult-ura.ru/
11	Челночный бег 4*9	1				http://www.fizkult-ura.ru/
12	Бег 500 м	1				http://www.fizkult-ura.ru/
13	Спортивные игры. Правила ТБ. Верхняя передача над собой					
14	Верхняя передача над собой					
15	Верхняя передача в парах					
16	Нижняя передача над собой					
17	Нижняя передача в парах					
18	Передачи мяча					
19	Передачи мяча					
20	Передачи мяча					

21	Гимнастика. Правила ТБ. Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1				http://www.fizkult-ura.ru/
22	Исходные положения в физических упражнениях	1				http://www.fizkult-ura.ru/
23	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1				http://www.fizkult-ura.ru/
24	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
25	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
26	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
27	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
28	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
29	Способы построения и повороты стоя на месте	1				http://www.fizkult-ura.ru/
30	Способы построения и повороты стоя на месте	1				http://www.fizkult-ura.ru/
31	Акробатическая комбинация	1				http://www.fizkult-

						ura.ru/
32	Акробатическая комбинация	1				http://www.fizkult-ura.ru/
33	Скандинавская ходьба. Правила ТБ. подбор одежды, инвентаря. Познакомить с простейшими гигиеническим требованиям к занятиям скандинавской ходьбой.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
34	Закрепление техники движения рук и ног (техника противошага), технике волочения. Обучение технике отталкивания и технике ходьбы в целом	1				http://www.fizkult-ura.ru/
35	Закрепление техники движения рук и ног (техника противошага), технике волочения. Обучение технике отталкивания и технике ходьбы в целом	1				http://www.fizkult-ura.ru/
36	Обучение технике отталкивания и технике ходьбы в целом.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
37	Обучение технике отталкивания и технике ходьбы в целом.	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
38	Техника движения рук и ног. Прохождение контрольной дистанции в	1				Физическая нагрузка и особенности ее

	равномерном темпе.					дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
39	Техника движения рук и ног. Прохождение контрольной дистанции в равномерном темпе.	1				Физическая нагрузка и особенности ее дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
40	Освоение техники подъема и спуска.	1				Физическая нагрузка и особенности ее дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
41	Освоение техники подъема и спуска.	1				Самонаблюдение и самоконтроль https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/
42	Обучение технике попеременного шага в скандинавской ходьбе	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
43	Закрепление техники подъема и спуска. Прохождение в равномерном темпе до 1,5 км. Заминка.	1				Самонаблюдение и самоконтроль https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/

44	Совершенствовать выполнение строевых команд с палками для скандинавской ходьбы	1				Самонаблюдение и самоконтроль https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/
45	Спортивные игры. Баскетбол. Правила ТБ. Стойки	1				Физическая нагрузка и особенности ее дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
46	Ведение мяча на месте	1				Самонаблюдение и самоконтроль https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/
47	Ведение мяча на месте	1				Физическая нагрузка и особенности ее дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
48	Ведение мяча в движении	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
49	Ведение мяча в движении	1				http://www.fizkult-ura.ru/

50	Передачи мяча	1				http://www.fizkult-ura.ru/
51	Броски мяча по кольцу	1				http://www.fizkult-ura.ru/
52	Броски мяча по кольцу	1				http://www.fizkult-ura.ru/
53	Спортивные игры. Правила ТБ. Правила игры волейбол	1				http://www.fizkult-ura.ru/
54	Верхняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
55	Верхняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
56	Нижняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
57	Легкая атлетика. Правила ТБ. Равномерный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
58	Беговые упражнения	1				http://www.fizkult-ura.ru/
59	Беговые упражнения	1				http://www.fizkult-ura.ru/
60	Равномерный бег	1				http://www.fizkult-

						ura.ru/
61	Челночный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
62	Челночный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
63	Бег 40 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
64	Бег 40 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
65	Бег 500 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
66	Бег в равномерном темпе	1				http://www.fizkult-ura.ru/
67	ГТО. Правила ТБ. ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				http://www.fizkult-ura.ru/
68	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				http://www.fizkult-ura.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что такое физическая культура	1				http://www.fizkult-ura.ru/
2	Закаливание	1				http://www.fizkult-ura.ru/
3	Легкая атлетика. Правила ТБ. Строевая подготовка	1				http://www.fizkult-ura.ru/
4	Равномерный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
5	Бег 30 м	1				http://www.fizkult-ura.ru/
6	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
7	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
8	Бег 60 м	1				http://www.fizkult-

						ura.ru/
9	Челночный бег 4*9	1				http://www.fizkult-ura.ru/
10	Бег 500 м	1				http://www.fizkult-ura.ru/
11	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				http://www.fizkult-ura.ru/
12	Бег 500 м	1				http://www.fizkult-ura.ru/
13	Спортивные игры. Правила ТБ. Верхняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
14	Верхняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
15	Верхняя передача в парах	1				http://www.fizkult-ura.ru/
16	Нижняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
17	Нижняя передача над собой	1				http://www.fizkult-ura.ru/
18	Нижняя прямая подача	1				http://www.fizkult-ura.ru/

19	Нижняя прямая подача	1				http://www.fizkult-ura.ru/
20	Учебная игра	1				http://www.fizkult-ura.ru/
21	Гимнастика. Правила ТБ. Исходные положения в физических упражнениях	1				http://www.fizkult-ura.ru/
22	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
23	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
24	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
25	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1				http://www.fizkult-ura.ru/
26	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
27	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
28	Акробатические упражнения, основные техники	1				http://www.fizkult-ura.ru/
29	Способы построения и повороты стоя	1				http://www.fizkult-

	на месте					ura.ru/
30	Способы построения и повороты стоя на месте	1				http://www.fizkult-ura.ru/
31	Акробатическая комбинация	1				http://www.fizkult-ura.ru/
32	Акробатическая комбинация	1				http://www.fizkult-ura.ru/
33	Скандинавская ходьба. Правила ТБ. подбор одежды, инвентаря. Познакомить с простейшими гигиеническим требованиям к занятиям скандинавской ходьбой.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
34	Совершенствование техники ходьбы в целом. Обучение техники передвижения: по прямой, «змейкой», по кругу.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
35	Совершенствование техники ходьбы в целом. Обучение техники передвижения: по прямой, «змейкой», по кругу.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
36	Совершенствование техники подъема и спуска. Прохождение с переменной интенсивностью до 2 км.	1				http://www.fizkult-ura.ru/
37	Разучивание одновременного одношажного хода	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ)

						https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
38	Разучивание одновременного одношажного хода	1				Физическая нагрузка и особенности ее дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
39	Совершенствование шаговой и разучивание прыжковой имитации классического хода. Прохождение с равномерной интенсивностью до 2 км.	1				Физическая нагрузка и особенности ее дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
40	Совершенствование шаговой и разучивание прыжковой имитации классического хода. Прохождение с равномерной интенсивностью до 2 км.	1				Физическая нагрузка и особенности ее дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
41	Прохождение дистанции 1 км в быстром темпе	1				Самонаблюдение и самоконтроль https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/
42	Закрепление техники прыжковой имитации. Разучивание техники хода с толчком одной палки.	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ) https://resh.edu.ru/s

						ubject/lesson/483/
43	Закрепление техники прыжковой имитации. Разучивание техники хода с толчком одной палки.	1				Самонаблюдение и самоконтроль https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/
44	Прохождение дистанции в среднем темпе	1				Самонаблюдение и самоконтроль https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/
45	Спортивные игры. Баскетбол. Правила ТБ. Стойки игрока	1				Физическая нагрузка и особенности ее дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
46	Ведение мяча на месте в движении	1				Самонаблюдение и самоконтроль https://resh.edu.ru/subject/lesson/7448/start/262824/
47	Передачи мяча на месте в движении	1				Физическая нагрузка и особенности ее дозирования https://resh.edu.ru/subject/lesson/7447/start/262856/
48	Штрафной бросок	1				«Скандинавская ходьба» (РЭШ)

						https://resh.edu.ru/subject/lesson/483/
49	Штрафной бросок	1				http://www.fizkult-ura.ru/
50	Бросок после ведения и двух шагов	1				http://www.fizkult-ura.ru/
51	Бросок после ведения и двух шагов	1				http://www.fizkult-ura.ru/
52	Учебная игра	1				http://www.fizkult-ura.ru/
53	Правила игры волейбол	1				http://www.fizkult-ura.ru/
54	Верхняя передача в парах	1				http://www.fizkult-ura.ru/
55	Нижняя передача в парах	1				http://www.fizkult-ura.ru/
56	Нижняя прямая подача	1				http://www.fizkult-ura.ru/
57	Легкая атлетика. Правила ТБ. Равномерный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
58	Челночный бег	1				http://www.fizkult-

						ura.ru/
59	Бег 30 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
60	Бег 500 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
61	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
62	Челночный бег	1				http://www.fizkult-ura.ru/
63	Бег 60 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
64	Прыжок в длину с места	1				http://www.fizkult-ura.ru/
65	Бег 500 метров	1				http://www.fizkult-ura.ru/
66	Бег в равномерном темпе	1				http://www.fizkult-ura.ru/
67	ГТО. Правила ТБ. ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				http://www.fizkult-ura.ru/
68	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний	1				http://www.fizkult-ura.ru/

	(тестов) ВФСК ГТО					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

Кодификатор по физкультуре 1-4 класс

ласс	Код	Проверяемые умения
	1	**Знания о физической культуре**
	1.1	**Физическая культура**
,2,3,4	1.1.1	Иметь представление о физическая культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.
,2,3,4	1.1.2	Иметь представление о жизненно важных способах передвижения человека: ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание.
,2,3,4	1.1.3	Знать правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.
,2,3,4	1.1.4	Уметь ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня».
,2,3,4	1.1.5	Уметь характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств.
,4	1.1.6	Уметь раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств.
,3,4	1.1.7	Уметь ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие.
,2,3,4	1.1.8	Уметь характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).
,3,4	*1.1.2.1*	*Уметь выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью.*
	1.1.2.2	*Уметь характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья.*

	1.1 .2.3	*Уметь планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*
	1.2	**Из истории физической культуры**
,4	1.2 .1	Знать историю развития физической культуры и первых соревнований.
,3,4	1.2 .2	Иметь представление об особенностях физической культуры разных народов
,3,4	1.2 .3	Иметь представление о связи физической культуры разных народов с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа.
,3,4	1.2 .4	Иметь представление о связи физической культуры с трудовой и военной деятельностью.
	2	**Физические упражнения**
,2,3,4	2.1	Иметь представление о физических упражнениях, их влиянии на физическое развитие и развитие физических качеств.
,3,4	2.2	Иметь представление о физической подготовке и ее связи с развитием основных физических качеств.
,3,4	2.3	Знать характеристику основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.
,4	2.4	Иметь представление о физической нагрузке и ее влиянии на повышение частоты сердечных сокращений.
	3	**Способы физкультурной деятельности**
	3.1 .1	**Самостоятельные занятия**
,3,4	3.1 .1.1	Уметь составлять режима дня.
,3,4	3.1 .1.2	Уметь выполнять простейшие закаливающие процедуры.
,2,3,4	3.1 .1.3	Уметь выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств.
,3,4	3.1 .1.4	Уметь проводить оздоровительные занятия в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).
	3.1	Уметь отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и

,3,4	.1.5	физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
,2,3,4	3.1 .1.6	Уметь организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками.
	3.1 .2	**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью**
	3.1 .2.1	Уметь проводить измерение длины и массы тела.
,4	3.1 .2.2	Уметь проводить измерение показателей осанки и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений.
,3,4	3.1 .2.3	Уметь измерять частоту сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.
.4	3.1 .2.4	Уметь вести систематические наблюдения за динамикой показателей.
	3.1 .3	**Самостоятельные игры и развлечения**
,2,3,4	3.1 .3.1	Уметь самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры (на спортивных площадках и в спортивных залах).
,3,4	*3.2 .1*	*Уметь вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности.*
,3,4	*3.2 .2*	*Уметь целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств.*
,3,4	*3.2 .3*	*Уметь выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*
	4	**Физическое совершенствование**
	4.1 .1	**Физкультурно--оздоровительная деятельность**
,3,4	4.1 .1	Уметь выполнять комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

,3,4	4.1.1.2	Уметь выполнять комплексы упражнений на развитие физических качеств.
,3,4	4.1.3	Уметь выполнять комплексы дыхательных упражнений.
,3,4	4.1.4	Уметь выполнять гимнастику для глаз.
	4.1.5	Уметь оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы).
	4.1.2	**Спортивно--оздоровительная деятельность**
	4.1.2.1	**Гимнастика с основами акробатики**
,2,3,4	4.1.2.1.1	Знать и выполнять организующие команды и приёмы.
,2,3,4	4.1.2.1.2	Уметь выполнять строевые действия в шеренге и колонне.
,2,3,4	4.1.2.1.3	Уметь выполнять строевые команды.
,2,3,4	4.1.2.1.4	Уметь выполнять акробатические упражнения.
,2,3,4	4.1.2.1.4.1	Уметь выполнять: упоры, седы, стойки.
,2,3,4	4.1.2.1.4.2	Уметь выполнять: упражнения в группировке.
,2,3,4	4.1.2.1.4.3	Уметь выполнять: кувырки и перекаты.
,2,3,4	4.1.2.1.4.4	Уметь выполнять: стойка на лопатках.
,2,3,4	4.1.2.1.4.5	Уметь выполнять: гимнастический мост.
2,3,4	4.1.2.1.5	Уметь выполнять акробатические комбинации.
	4.1	Уметь выполнять упражнения на низкой гимнастической перекладине:

,2,3	.2.1.6	висы, перемахи.
,3,4	4.1 .2.1.7	Уметь выполнять гимнастические комбинации.
,2,3,4	4.1 .2.1.9.1	Уметь выполнять: передвижение по гимнастической стенке.
,2,3,4	4.1 .2.1.9.2	Уметь выполнять: преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания.
,2,3,4	4.1 .2.1.9.3	Уметь выполнять: переползания.
,2,3,4	4.1 .2.1.9.4	Уметь выполнять: передвижение по наклонной гимнастической скамье.
	4.1 .2.2	**Легкая атлетика**
,2,3,4	4.1 .2.2.1	Уметь выполнять беговые упражнения: с высоким подниманием бедра.
	4.1 .2.2.2	Уметь выполнять беговые упражнения: с прыжками и ускорением.
,2,3,4	4.1 .2.2.3	Уметь выполнять беговые упражнения: с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений.
,2,3,4	4.1 .2.2.4	Уметь выполнять беговые упражнения: челночный бег.
,2,3,4	4.1 .2.2.5	Уметь выполнять беговые упражнения: с высокого старта с последующим ускорением.
,2,3,4	4.1 .2.2.6	Уметь выполнять прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением.
,2,3,4	4.1 .2.2.7	Уметь выполнять прыжковые упражнения: в длину и высоту.
,3,4	4.1 .2.2.8	Уметь выполнять прыжковые упражнения: спрыгивание и запрыгивание.
,2,3,4	4.1 .2.2.9	Уметь выполнять броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.
	4.1	Уметь выполнять метание: малого мяча в вертикальную цель и на

,2,3,4	.2.2.10	дальность.
	4.1 .2.3	**Скандинавская ходьба**
,2.3.4	4.1 .2.3.1	Уметь выполнять подводящие упражнения: упражнения на согласование работы рук и ног.
,2,3,4	4.1 .2.3.2	Уметь выполнять подводящие упражнения: хождение без палок с имитацией работы рук.
,2,3,4	4.1 .2.3.3	Уметь выполнять преодоление учебной дистанции 1-4 км.
	4.1 .2.4	**Подвижные и спортивные игры**
,2,3,4	4.1 .2.4.1	Уметь выполнять игровые задания с использованием строевых упражнений.
,2,3,4	4.1 .2.4.2	Уметь выполнять игровые задания на развитие внимания, силы, ловкости и координации.
,2,3,4	4.1 .2.4.3	Уметь выполнять игровые задания на материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
,2,3,4	4.1 .2.4.4	Уметь выполнять игровые задания на материале спортивных игр.
,2,3,4	4.1 .2.4.4.1	Уметь выполнять игровые задания на материале спортивных игр: футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.
,2,3,4	4.1 .2.4.4.2	Уметь выполнять игровые задания на материале спортивных игр: баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.
,2,3,4	4.1 .2.4.4.3	Уметь выполнять игровые задания на материале спортивных игр: волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.
,2,3,4	4.1 .2.4.5	Уметь играть в подвижные игры разных народов.
,2,3,4	*4.2 .1*	*Уметь сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение.*

,3,4	4.2.2	*Уметь выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации.*
,3,4	4.2.3	*Уметь играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам.*
,3,4	4.2.4	*Уметь выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.*
	5	**Общеразвивающие упражнения (ОРУ)**
	5.1	**На материале гимнастики с основами акробатики**
,2,3,4	5.1.1	Уметь выполнять ОРУ **на развитие гибкости:**
,2,3,4	5.1.1.1	Уметь выполнять ОРУ на развитие гибкости: широкие стойки на ногах.
,2,3,4	5.1.1.2	Уметь выполнять ОРУ на развитие гибкости: ходьба с включением широкого шага: глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами.
,2,3,4	5.1.1.3	Уметь выполнять ОРУ на развитие гибкости: наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах.
,2,3,4	5.1.1.4	Уметь выполнять ОРУ на развитие гибкости: выпады и полушпагаты на месте.
,2,3,4	5.1.1.5	Уметь выполнять ОРУ на развитие гибкости: “выкруты” с гимнастической палкой, скакалкой.
,2,3,4	5.1.1.6	Уметь выполнять ОРУ на развитие гибкости: высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях.
,2,3,4	5.1.1.7	Уметь выполнять ОРУ на развитие гибкости: комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах).
,2,3,4	5.1.1.8	Уметь выполнять ОРУ на развитие гибкости: индивидуальные комплексы на развитие гибкости.
	5.1.2	Уметь выполнять ОРУ **на развитие координации:**
,2,3,4	5.1.2.1	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий.
	5.1	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: передвижение с резко

,3,4	.2.2	изменяющимся направлением и остановками в заданной позе.
,4	5.1.2.3	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага поворотами и приседаниями.
,2,3,4	5.1.2.4	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: воспроизведение заданной игровой позы.
,2,3,4	5.1.2.5	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук ног туловища (в положения стоя и лёжа, сидя).
,4	5.1.2.6	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: жонглирование малыми предметами.
,3,4	5.1.2.7	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов.
,3,4	5.1.2.8	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами.
,4	5.1.2.9	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: Равновесие типа “ласточка” на широкой опоре с фиксацией равновесия.
,4	5.1.2.10	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие.
,3,4	5.1.2.11	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: упражнения на расслабление отдельных мышечных групп.
,2,3.4	5.1.2.12	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам по сигналу.
	5.1.3	Уметь выполнять ОРУ **на формирование осанки:**
,3,4	5.1.3.1	Уметь выполнять ОРУ на формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой.
,3,4	5.1.3.2	Уметь выполнять ОРУ на формирование осанки: виды стилизованной ходьбы под музыку.
,3,4	5.1.3.3	Уметь выполнять ОРУ на формирование осанки: комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч,

		позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа.
,3,4	5.1.3.4	Уметь выполнять ОРУ на формирование осанки: комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.
	5.1.4	Уметь выполнять ОРУ **на развитие силовых способностей:**
,4	5.1.4.1	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением.
,4	5.1.4.2	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы).
,4	5.1.4.3	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев).
,4	5.1.4.4	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки.
,2,3,4	5.1.4.5	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: подтягивание в висе стоя и лежа.
,2,3,4	5.1.4.6	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку.
,4	5.1.4.7	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево).
,2,3,4	5.1.4.8	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик.
,4	5.1.4.9	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: переноска партнера в парах.
	5.2	**На материале легкой атлетики**

	5.2.1	Уметь выполнять ОРУ **на развитие координации:**
,4	5.2.1	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре.
,3,4	5.2.1.2	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: пробегание коротких отрезков из разных исходных положений.
,2,3,4	5.2.1.3	Уметь выполнять ОРУ на развитие координации: прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.
	5.2.2	Уметь выполнять ОРУ **на развитие быстроты:**
,2,3,4	5.2.2.1	Уметь выполнять ОРУ на развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений.
,2,3,4	5.2.2.2	Уметь выполнять ОРУ на развитие быстроты: челночный бег.
,4	5.2.2.3	Уметь выполнять ОРУ на развитие быстроты: бег с горки в максимальном темпе.
,3,4	5.2.2.4	Уметь выполнять ОРУ на развитие быстроты: ускорение из разных исходных положений.
,4	5.2.2.5	Уметь выполнять ОРУ на развитие быстроты: броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.
	5.2.3	Уметь выполнять ОРУ **на развитие выносливости:**
,2,3,4	5.2.3.1	Уметь выполнять ОРУ на развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями.
,2,3,4	5.2.3.2	Уметь выполнять ОРУ на развитие выносливости: повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха).
,2,3,4	5.2.3.3	Уметь выполнять ОРУ на развитие выносливости: бег на дистанцию до 400 м.

,2,3,4	5.2.3.4	Уметь выполнять ОРУ на развитие выносливости: равномерный 6-минутный бег.
	5.2.4	Уметь выполнять ОРУ **на развитие силовых способностей:**
,2,3,4	5.2.4.1	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков.
,4	5.2.4.2	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: повторное преодоление препятствий (15-20 см).
,4	5.2.4.3	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений.
,2,3,4	5.2.4.4	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди).
,4	5.2.4.5	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: повторное выполнение беговых нагрузок в горку.
,2,3,4	5.2.4.6	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров.
,2,3,4	5.2.4.7	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте.
,2,3,4	5.2.4.8	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.
,3,4	5.2.4.9	Уметь выполнять ОРУ на развитие силовых способностей: запрыгивание с последующим спрыгиванием.
	5.3	**На материале скандинавской ходьбы**
,2,3,4	5.3.1	Уметь выполнять ОРУ на развитие выносливости: повторное прохождение отрезков.
,2,3,4	5.3.2	Уметь выполнять ОРУ на развитие выносливости: повторное прохождение отрезков с разной скоростью..

2.2 Программа формирования универсальных учебных действий

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установленные связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Это взаимодействие проявляется в следующем:

✓ предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

✓ развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

✓ под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

✓ построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные

действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, выделяют следующие блоки: регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

✓ методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в

виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

✓ базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини- исследования и другие);

✓ работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфо- граммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране). Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, гимназии.

В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

✓ смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

✓ успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

✓ успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

✓ результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

✓ принимать и удерживать учебную задачу;

✓ планировать её решение;

✓ контролировать полученный результат деятельности;

✓ контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

✓ предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

✓ корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я.Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического

развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности

универсальных учебных действий. Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию на каждом уроке.

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ изучения учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применение определенного познавательного, регулятивного или коммуникативного

универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирование УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На другом этапе подключаются другие учебные предметы, педагог предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использование его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другое.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно- телекомуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных

коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Систематическое проведение данной работы на уроках по всем учебным предметам приводит к быстрому и успешному формированию универсальности действия.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);

- определение их сходства, тождества, похожести;

- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов,

явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;

✓ сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;

✓ выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;

✓ разбиение объектов на группы (типы) по общему главному

(существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов)

большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции:

✓ сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;

✓ анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);

✓ игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;

✓ сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не

процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД также представлено в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с

информацией. Коммуникативные УУД включают перечень участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, повествование, рассуждение). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел

«Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совестной деятельности.

Название учебного предмета	**Формирование универсальных учебных действий**
Русский язык	Познавательные, коммуникативные и регулятивные: - работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно- следственных связей; - морфологическая и синтаксическая структура языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий: • 1-й класс – замещение (например, звука буквой) • 2-й класс – моделирование (например, состава слова путём составления схемы) • 3-4-й класс – преобразования модели (видоизменения слова)
Литературное чтение	Все виды универсальных учебных действий: - смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов; - самоопределение и самопознание на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений; - основы гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и сопричастности подвигам его граждан; - эстетические ценности и на их основе эстетические критерии; - нравственно-этические оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; - эмоционально-личностная децентрация на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; - умение произвольно и выразительно строить контекстную речь; - умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведений; - умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

Иностранный язык (английский)	Обеспечивает развитие коммуникативных действий, формирует коммуникативную культуру: - общее речевое развитие на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; - развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; - развитие письменной речи; - формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, уважение интересов партнёра, умение слушать и 66 слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение; - понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана.
Математика	Развивает познавательные универсальные действия, в первую очередь, логические: - планирование последовательности шагов при решении задач; - развитие способа и результата действия; - выбор способа достижения поставленной цели; - использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации; - сравнение и классификация (предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию; формирование общего приёма решения задач.

Окружающий **м** **ир, ОРКСЭ**	Обеспечивают целостную научную картину природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством осознания своего места в обществе, создает основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности: - умение различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его столицу; - ознакомление с особенностями некоторых зарубежных умение различать в историческом времени прошлое, настоящее, бу Ориентация в основных исторических событиях своего народа и России: - фиксировать в информационной среде элементы истории сем своего народа; формирование основ экологического сознания, грамотн культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; - развивать нормы и правила взаимоотношений человека с людьми, социальными группами и сообществами; - принятие здорового образа жизни; - овладение начальными формами исследовательской деяте (поиск и работа с информацией); устанавливание причинно-следственных связей в окру мире, классификация объектов живой и неживой природы.

Музыка	Обеспечивает формирование коммуникативных, познавательных действий: - приобщение к достижениям национальной, российской и музыкальной культуры и традициям; - многообразие музыкального фольклора России, образцы нар профессиональной музыки; - развитие эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства; передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения
Изобразительное искусство	Создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся, явлений и объектов природного и социокультурного мира.
Технология	Обеспечивает формирование коммуникативных, познавательных действий: - формирует картины мира материальнойи духовной культуры; - развивает знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение; - развивает регулятивные действия; - формирует внутренний план поэтапной обработки предметно- преобразовательных действий; - развивает планирующую и регулирующую функцию речи; - развивает коммуникативные компетентности на основе совместно- продуктивной деятельности; - развивает эстетические представления и критерии; - формирует мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации; - знакомит с миром профессий и их социальным значением,

	историей их возникновения и развития; - формирует ИКТ - компетентности, знакомит с правилами жизни людей в мире информации.
Физическая культура	Обеспечивает основы общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; - способствует освоению правил здорового и безопасного образа жизни; - развивает мотивацию достижения и готовности к преодолению трудностей, умение мобилизовать личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивость

2.3 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413), Программы воспитательной работы общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение первых», приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 №704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», календаря образовательных событий и памятных дат.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Рабочая программа воспитания на уровне НОО предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разработана и утверждена с

участием коллегиальных органов управления МБОУ Гимназия №21 (Гимназия –далее), в том числе Советов гимназистов, Совета родителей гимназии (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники Гимназии, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в Гимназии определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Гимназии планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал-высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в Гимназии: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в Гимназии: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Гимназии планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности

детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** - формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание**, **формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в

продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание	Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
Духовно-нравственное воспитание	Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

	Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста
Трудовое воспитание	Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическое воспитание	Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм
Ценности научного познания	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Школа №21 открыла свои двери в 1938 году. Вот некоторые даты из её истории:

1962 год - в школе введено преподавание ряда предметов на английском языке;

1995- школа получила статус гимназии;

2005-победа в городском конкурсе «Школа успеха», в рамках приоритетного национального проекта «Образование»;

2006-победа в конкурсе образовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы;

2019-гимназии присвоено имя лауреата Нобелевской премии И.А. Бродского;

2025-2029 гг. - в гимназии реализуется Программа развития.

Образовательная программа гимназии направлена на обеспечение повышенного уровня образования учащихся, обусловленного их потребностями в углубленной подготовке в различных областях наук с приоритетом предметов гуманитарного профиля.

В процессе реализации Программы в рамках деятельности педагогического коллектива гимназии осуществляется развитие модели гимназии, которая всесторонне учитывает сущность, содержание, организацию, а также условия и факторы продуктивного процесса обучения и воспитания.

Важной характеристикой содержания образования в МБОУ Гимназия №21 является его многоступенчатость: углубленное изучение английского языка со 2 класса; изучение второго иностранного языка – французского языка с 5-го класса; профильные классы в 2025-2026 учебном году: гуманитарный и технологический –10 классы, гуманитарный и универсальный – 11 классы.

Учебный план для I - IV классов ориентирован реализацию образовательных программ начального общего образования. Учебный план для I - IV классов обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки учащихся, состав и структуру обязательных предметных областей и предметов в 1-4 классах.

Учебный план для V-IX классов ориентирован на 5-летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования.

Учебный план для X - XI класса составлен на основе базисного учебного плана для среднего общего образования с учётом выбора курсов профильного и базового уровня, ориентирован на 2-летний нормативный срок освоения образовательных программ среднего общего образования.

Вариативная часть обеспечивает реализацию гимназического и регионального компонентов содержания образования, более глубокое освоение предметов каждым учеником, с учетом развития склонностей и способностей учащихся, заказа и спроса на образовательные услуги.

МБОУ Гимназия № 21 осуществляет обучение и воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает самоопределение личности, создает условия для ее самореализации, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности учащегося, воспитанника в самообразовании и получен дополнительного образования.

Основная концептуальная идея воспитательной работы - развитие и реализация интеллектуального потенциала гимназистов, формирование желания и умения получать знания и использовать их. Интеллектуально-познавательное направление в воспитательной работе гимназии является системообразующим. Содержание, объём и характер воспитательной работы соответствуют возможностям и условиям гимназии, сложился единый коллектив, который живёт по своим правилам, традициям, в ученической среде развито «чувство гимназии».

Наиболее значимые традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в общеобразовательной организации события, мероприятия - стимул для развития коллектива: гимн, эмблема, Праздник Первого звонка и Урок гражданина России, акция «Подарок ветерану», Неделя защиты животных, праздник, посвящённый Дню матери, Неделя благотворительной помощи, творческие предметные фестивали, Дни Науки, Малые Ломоносовские чтения, Ломоносовские чтения на английском языке, Новогодние и Рождественские праздники, праздник победителей олимпиад, Неделя здоровья, Праздник французской песни, спектакли на английском и французском языках, организация и проведение научно-практических мероприятий по предметам, творческие фестивали: естественных наук, начальной школы «Хочу всё знать!», математики, физики и информатики, английского и французского языков, русского языка и литературы, истории, ярмарки: «Малая Маргаритинская», «Новогодняя», «Весенний торжок», итоговый творческий отчёт гимназии «Синяя птица», операция ЭКО-батл, Лыжня России, Майская эстафета. Существует традиция подготовки КТД по параллелям.

МБОУ Гимназия № 21 расположена в центре города Архангельска, вблизи объектов социального назначения: больницы, учреждения системы дополнительного образования, Северный Арктический федеральный университет, библиотеки, образовательные организации, детские сады, профессиональные училища, техникумы и колледжи, аптеки, ряд торговых предприятий, административные здания Ломоносовского территориального округа, полиция.

Социальные партнёры Гимназии, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности.

Гимназия в своей работе активно сотрудничает с городскими организациями по следующим направлениям:

Цель сотрудничества:	Социальные партнёры
-воспитание и развитие высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России	ГУК АОНБ (библиотека имени Добролюбова) ЦГБ имени М.В. Ломоносова ГУК «Архангельская областная библиотека имени А.П. Гайдара» "Центр технического творчества и досуга школьников" (МБОУ ДОД «ЦТТ») Дворец детского и юношеского творчества (ГБОУ ДДЮТ) Детский подростковый центр «Радуга» Центр реабилитации детей и подростков «Радуга» в п. Уйма ГУК «Архангельский краеведческий музей», «Архангельский художественный музей» МБОУ ДОД «Соломбальский дом детского творчества»
-организация и проведение практики студентов, профориентационная работа с учащимися	Северный Арктический Федеральный Университет имени М.В. Ломоносова (САФУ), Региональный центр по профессиональной ориентации
-психолого-педагогическая поддержка всех участников образовательных отношений	Городской центр экспертизы, мониторинга, психолого-педагогического и информационно-методического сопровождения «Леда»
-организация летнего отдыха учащихся (туристические походы)	МБУ ЦДО «Контакт»
-знакомство с видовым	Учебно-опытный участок ГБОУ ДДЮТ

развитием природы родного края	
-формирование культуры здорового и безопасного образа жизни	ГБУЗ АО "Архангельская городская клиническая поликлиника № 2" Общественная организация «Красный крест»
-социально-педагогическая поддержка	Отдел опеки и попечительства Ломоносовского территориального округа Центр охраны прав детства ГБСУ
-формирование законопослушного поведения учащихся	Отдел полиции № 3 УМВД России по обслуживанию Ломоносовского территориального округа КДН и ЗП всех округов Отдел социализации несовершеннолетних Учебный класс ОГИБДД УМВД России по городу Архангельску

В целях развития, совершенствования и повышения профессионального мастерства педагогов в Гимназии действуют методические кафедры педагогов, которые ведут методическую работу по предметам, организуют внеклассную деятельность учащихся:

- начальной школы;
- гуманитарных и общественных наук;
- математических и естественных наук;
- иностранных языков;
- предметов развивающего цикла (музыки, ИЗО, технологии, физической культуры и ОБЖ);
- воспитания

Их работой руководит Методический совет Гимназии под руководством заместителя директора по УВР.

Представленная структура управления Гимназии обеспечивает эффективную работу, целенаправленное создание условий для получения учащимися современного качественного образования в соответствии индикаторам качества муниципальных услуг по программам начального, основного, среднего общего образования. Ученическое самоуправление в гимназии представлено такой формой организации, как общее собрание

гимназистов - высший орган ученического самоуправления, объединение лидеров классных коллективов 5-11 классов – Совет гимназистов, временные творческие объединения, классное собрание. Все формы ученического самоуправления в гимназии способствуют процессу социализации подростков путём включения их в социально значимую деятельность.

Контингент обучающихся стабилен. Два раза в год составляется социальный паспорт гимназии:

Категории учащихся и их семей	**На начало 2024/2025 учебного года**		**На конец 2024/2025 учебного года**	
	всего	% от общего кол-ва	всего	% от общего кол-ва
Общее количество учащихся	**883**		**882**	
Дети из полных семей	757	85,7	756	85,7
Дети из неполных семей	126	14,3	126	14,3
Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей	0	0	0	0
Опекаемые дети	3	0,3	3	0,3
Дети из многодетных семей	120	13,6	120	13,6
Дети из малоимущих семей	1	0,1	0	0
Семья в СОП	0	0	0	0
Дети из семей, находящихся в СОП	0	0	0	0
Дети, чьи родители на СВО	12	1,4	**23**	**2,6**
Дети - инвалиды	6	0,7	**7**	**0,8**
Дети, родители которых являются инвалидами	3	0,3	3	0,3
Дети, состоящие на ВШУ	2	0,2	**1**	**0,1**

Дети, состоящие на учете в ОДН	1	0,1	**0**	**0**
Дети, состоящие на учете в ГБКУ АО ОТ АЦПСиД	0	0	0	0
Дети, употребляющие алкоголь	0	0	0	0
Дети, склонные к ПАВ	0	0	0	0
Курящие дети	0	0	0	0
Дети с самоповреждающим поведением, суицидальными попытками, завершенным суицидом	1	0,1	**2**	**0,2**

Социализация – непрерывный и многогранный процесс, который продолжается на протяжении всех лет обучения. В гимназии для этого созданы все условия. Уже в течение ряда лет объединения дополнительного образования работают по 6 направленностям: художественно-эстетическое, физкультурно-спортивное, естественнонаучное, эколого-биологическое, социально-гуманитарное, техническое (в соответствии с Уставом). Образовательные программы дополнительного образования востребованы участниками образовательных отношений: количество обучающихся не сокращается в течение ряда лет.

Образовательные программы дополнительного образования стали продолжением базовых образовательных программ, углубив их содержание (программы объединения «Умники и умницы», «Гимназист-исследователь»); предпрофильных (программа объединения «Экология»), учащиеся получили подготовку в интересующем виде деятельности, приобрели социально-значимый опыт взаимодействия и личностное развитие (программы объединений «Резьба по дереву», «Зелёный патруль», «История родного края», ЮИД, ТОЛКа, спортивного клуба, школы правовых знаний, патриотического объединения, ЮИД, музея истории школы, интеллектуального клуба, вокальной студии).

Учащиеся объединений дополнительного образования индивидуально и в составе команд приняли участие в следующих мероприятиях: слёт отрядов «Зелёный патруль», городском турслёте «Осенними тропами», чемпионате Кубка мира-кубка Архангельска, городская спартакиада, соревнования «Безопасное колесо»; многопрофильных олимпиадах САФУ: «Звезда», «Будущее Арктики», исторических играх и др.

Следует отметить практическую значимость проекта «Дополнительное образование»: дополнительное образование в гимназии играет существенную роль в плане занятости учащихся; участие детей в праздниках, фестивалях, конкурсах, исследовательских конференциях, олимпиадах, спортивных соревнованиях, общие дела, общие цели и задачи способствуют формированию коллектива гимназии.

Условия гимназии положительно влияют на обученность и воспитанность учащихся. Следует отметить, что уровень воспитанности повышается от начального к среднему и старшему звену. Выпускников с низким уровнем воспитанности нет уже на протяжении нескольких лет.

Большую роль в воспитательной деятельности играет школьный музей. История музея началась с открытия мемориальной доски в память о погибших учениках школы в 1975 году. Музей в гимназии отражает узкую локальную тему историю школы, военные подвиги выпускников и учителей, жизнь, труд, быт знаменитых выпускников. В настоящее время фонды музея включают в себя фотографии, альбомы всех выпускников школы-гимназии, письма-воспоминания, анкеты учащихся разных выпусков, грамоты, благодарственные письма, подарки, сувениры зарубежных друзей, научные труды с дарственными надписями выпускников, архив шефской дружбы Архангельского морского пароходства и 21 школы и др. Количество экспонатов основного фонда – 270 единиц. В 2012 году музей паспортизирован (свидетельство №14281). При музее работает объединение «Память». Руководство музеем осуществляет учитель истории, обществознания и права Бровина Т.Н.

В целом воспитательную работу в гимназии можно считать педагогически целесообразной. Содержание, объём и характер воспитательной работы соответствуют возможностям и условиям гимназии. Сложился единый коллектив, который живёт по своим правилам, традициям. Все направления воспитательной работы позволяют осуществлять личностно-ориентированный подход в воспитании и стимулировать творческие способности учащихся. Мероприятия, проводимые в течение учебного года, позволяют привлечь к различным видам деятельности большое количество детей, что способствует развитию творческих способностей практически каждого ученика. Творческий потенциал классных руководителей, учителей, педагогов дополнительного образования, условия, созданные в гимназии (состояние материально-технической базы, технические средства, документальное сопровождения воспитательного процесса) – всё способствует осуществлению эффективной воспитательной деятельности.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих **направлений** воспитательной работы гимназии. Каждое из них представлено в соответствующем **модуле.**

Инвариативные модули

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация педагогами гимназии воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

Направление	Действие педагога
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Создание позитивного восприятия учащимися требований и просьб учителя, привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности
Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы	Создание учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам	Обсуждение социально значимой информации, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач

	уроков, занятий. Включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы. Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.
Использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений,	Формирование чувства принадлежности к народу России и Российскому государству, становление российской гражданской идентичности обучающихся в предметных областях и учебных предметах: литературное чтение; основы религиозных культур и светской этики, основы духовно-нравственной культуры народов России; музыка и изобразительное искусство. Ознакомление обучающихся с основными государственными символами.
Применение на уроке интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию	Организация интеллектуальных игр, дискуссий, групповая работа или работа в парах

критического мышления	
Включение в урок игровых процедур	Налаживание позитивных межличностных отношений в классе, установление доброжелательной атмосферы во время урока
Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	Сотрудничество и взаимная помощь
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности	Обучение решению теоретической проблемы, оформлению собственных идей, навыка уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

Модуль «Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности осуществляется через:

-вовлечение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

-формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

-создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

-поддержку в детских объединениях с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

-поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий.

Направления развития личности	Часов в неделю	Цель	Формы проведения
Инвариативная часть			
Разговоры о важном	1	Развитие ценностного отношения учащихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.	Цикл тематических занятий
Финансовая грамотность	1	Социализация учащихся, патриотическое воспитание и личностное развитие учащихся на основе общечеловеческих, общенациональных, духовно-нравственных, культурно-исторических и этнографических ценностей российского общества.	Практикум
Вариативная часть			
Спортивно-оздоровительная деятельность	1	Физическое развитие учащихся, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни	Спортивные соревнования, организованные ШСК
Проектно-исследовательская деятельность	1	Углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов	Проект Исследовательская конференция
Коммуника	2	Совершенствование	Классная

тивная деятельность		функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества	газета Проект «Орлята России»
Художественно-эстетическая творческая деятельность	1	Развитие у детей художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности	Творческая мастерская Конкурс, участие в праздниках
Информационная культура	1	Формирование представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере	Тематические классные часы «Весёлый компьютер»
Интеллектуальные марафоны	1	Система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развитие общей культуры и эрудиции учащихся, их познавательного интереса и способности к самообразованию	Интеллектуальный марафон «Хочу всё знать!»
«Учение с увлечением!»	1	Помощь учащимся в преодолении трудностей, возникших при изучении разных предметов	Система занятий в зоне ближайшего развития

Модуль «Классное руководство»

Главное предназначение классного руководителя - создать условия для становления личности ребёнка, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Осуществляя работу с классом, классный руководитель ориентируется на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями учащихся класса.

Направления деятельности классного руководителя	**Формы и виды деятельности**
Изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом	наблюдение
	изучение личных дел учащихся, собеседование с учителями – предметниками, медицинским работником
	использование опросников, которые дают возможность изучить мотивацию действий учащихся, интересов конкретной группы учащихся или класса в целом, уровень тревожности учащихся класса
	проведение индивидуальных и групповых диагностических бесед
Организация совместных интересных и полезных дел для личностного развития ребёнка	коллективное планирование
	совместное подведение итогов и планирования каждого месяца (четверти, полугодия, года) по разным направлениям деятельности
	формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», «День рождения класса», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.
	установление позитивных отношений с другими классными коллективами через подготовку КТД по параллелям
	сбор информации об увлечениях и интересах учащихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей

	для организации интересных и полезных дел
	создание ситуации выбора и успеха
Формирование и развитие коллектива класса	изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива), отношений, общения и деятельности в классном коллективе с помощью наблюдения, игр, методики для исследования мотивов участия школьников в деятельности и для определения уровня их социальной активности
	составление карты интересов и увлечений обучающихся
	выработка совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации
	сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера
	инициирование и поддержка классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе
Индивидуальная работа с учащимися класса	индивидуальная работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения
	работа классного руководителя с учащимися, находящимся в состоянии стресса и дискомфорта
	предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение в классе
	доверительное общение и поддержка

	обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса
	вовлечение учащихся в социально значимую деятельность
Работа со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам	контроль за успеваемостью учащихся класса
	регулярные консультации с учителями музыки, физической культуры и английского языка, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися
Работа с учителями музыки, физической культуры и английского языка	посещение учебных занятий
	регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися
	привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей
Работа с учащимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации	контроль за свободным времяпровождением
	вовлечение детей в кружковую работу
	наделение общественными поручениями в классе и делегирование отдельных поручений
	ежедневный контроль
	беседы с родителями
Работа с родителями учащихся или их законными	регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом
	помощь родителям или их законным

представителями привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации	представителям в регулировании отношений между ними, администрацией гимназии и учителями-предметниками
	организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией
	создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей
	привлечение членов семей к организации и проведению дел класса
	организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и гимназии

Конкретные дела, события, мероприятия отражены в индивидуальных планах работы педагогов.

Модуль «Основные школьные дела»

Ключевые школьные дела – это главные традиционные общегимназические дела, в которых принимает участие большая часть гимназистов и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми.

Уровень	Мероприятия	Цель проведения
внешкольный	Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.	Обеспечение системного подхода к созданию условий для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России

общегимназический	Торжественная церемония вручения символических премий «Синяя птица» с 2001 года	Сплочение коллектива гимназии № 21 как союза единомышленников и сохранение традиций гимназии
	Праздник посвящения в гимназисты	Приобретение учащимися новых социальных статусов в гимназии и развитие школьной идентичности детей
	Праздник победителей всероссийской олимпиады школьников (школьного, муниципального, регионального уровня) для учащихся 4 классов и городских предметных олимпиад для учащихся 2-3 классов	Поощрение социальной активности учащихся, развитие позитивных межличностных отношений между педагогами и гимназистами, формирование чувства доверия и уважения друг к другу
	Проведение торжественных церемоний с использованием государственных символов	Формирование у учащихся основ российской идентичности
на уровне класса	Выбор и делегирование гимназистов -представителей классов для участия в общегимназических ключевых делах и праздниках	
	Участие классов в реализации общегимназических ключевых дел	
	Проведение в рамках класса итогового анализа детьми общегимназических ключевых дел	
индивидуальный	Вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела гимназии в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов,	

	ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.)
	Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел
	Наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми
	Коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы (при необходимости)

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях-эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

Мероприятия	Цель проведения
Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.	Обеспечение системного подхода к созданию условий для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России
Творческие фестивали по предметам	Поощрение познавательной активности учащихся
Участие в научно-практических конференциях	
Экскурсии, походы выходного дня (в	По плану классного

музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.)	руководителя: нтерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий
Литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны.	Вовлечение по возможности каждого ребенка в общие дела класса, гимназии. Развитие позитивных межличностных отношений между педагогами и гимназистами, привлечение членов семей к организации и проведению дел класса
Выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел	Формирование детско-взрослой общности, характеризующейся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта
Турслеты	На уровне гимназии, муниципальном и региональном уровне с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей
Праздник победителей всероссийской олимпиады школьников (школьного, муниципального, регионального уровня)	Поощрение социальной активности учащихся, развитие позитивных межличностных отношений между педагогами и гимназистами, формирование чувства доверия и уважения друг к другу
Проведение молодёжной конференции «Собственный голос Иосифа Бродского»	Сплочение коллектива гимназии № 21 и сохранение традиций гимназии
Проведение школьного этапа и участие в муниципальном этапе Всероссийской военно-патриотической игры "Зарница 2.0"	На уровне гимназии и муниципальном уровне с участием команд, сформированных из учащихся классных коллективов

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда гимназии обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой гимназии, как

Оформление интерьера вестибюля, коридоров, зала, лестничных площадок	Периодическая переориентация пространства к праздничным датам,
Создание пространства свободного книгообмена	Стеллажи на втором этаже гимназии в библиотеке
Благоустройство классных кабинетов	Осуществляемое классными руководителями вместе с учащимися своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми
Событийный дизайн	Оформление пространства проведения конкретных гимназических событий, памятных дат, КТД
Совместная с детьми популяризация особой символики	Гимн и эмблема гимназии, школьная форма, используется во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общегимназических дел и знаковых событий
Оформление стендов, плакатов, инсталляций	Акцентирование внимания учащихся посредством элементов предметно-эстетической среды на важных для воспитания ценностях гимназии, ее традициях, правилах
Разработка, оформление, поддержание «мест гражданского	Использование в воспитательном процессе присвоение гимназии имени

почитания»	лауреата Нобелевской премии И.А. Бродского и памятных досок на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц (выпускника Юрия Яхменева, погибшего время выполнения гражданского долга в Афганистане), событий в истории России (во время Великой Отечественной войны в здании гимназии располагался госпиталь)
Создание и функционирование в гимназии центра детских инициатив с 2023, в том числе пространства Движения Первых	Создание условий для вовлечения учащихся в интересные и социально значимые отношения, содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей, формирование готовности учащихся к выполнению разнообразных социальных функций в обществе для детей: перспективы интересной жизни; возможность удовлетворить свои потребности.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Работа с родителями (законными представителями) учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и гимназии в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности*:*

На групповом уровне	Управляющий совет и Совет родителей (родительский комитет), участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей
	Участие в работе комиссий
	Классные тематические собрания с привлечением

	специалистов 2 раза в год
	Тематические общегимназические собрания по параллелям
На индивидуальном уровне	Диагностика
	Диагностика семейного воспитания: *общие сведения о детях: возраст, интересы, уровень воспитанности воспитательные возможности семьи: уровень педагогической культуры, микроклимат в семье, семейные традиции, ситуация семейного воспитания*
	Диагностика родительской позиции по отношению к гимназии: *степень удовлетворенности родителей работой гимназии*
	Диагностика семьи по социальной защите: *общие сведения о родителях: место работы, образование, жилищные условия, материальное обеспечение*
	Педагогическое просвещение родителей
	Ознакомление родителей с методикой воспитания, этапами психологического развития детей
	Ознакомление с нормативными актами и документами, регламентирующими учебно-воспитательный процесс
	Индивидуальные консультации по различным вопросам
	Обеспечение участия родителей в жизнедеятельности класса
	Организация совместных творческих дел
	Участие в планировании воспитательной работы класса
	Помощь в организации классных часов
	Связь с социумом
	Информирование родителей о ходе и результатах обучения, воспитания, развития учащихся
	Совместное оценивание уровня воспитанности детей
	Еженедельное выставление отметок по предметам
	Использование дневника для сообщений об успехах ребенка
	Вынесение благодарности родителям на стенд
	Вручение символической премии «Синяя птица» по итогам года в номинации «Забота и участие»

	Контакт с каждым членом семьи
	Посещение семей (по необходимости)

Модуль «Самоуправление»

Модуль «Самоуправление» в плане воспитательной работы в начальной школе направлен на организацию ученического самоуправления, которое помогает педагогам воспитывать инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, а школьникам-предоставляет возможности для самовыражения и самореализации.

Направление	**Мероприятия**
Формирование социальной компетентности учащихся	Учитель возглавляет работу сам, раздает задания, поручения (самоуправление формируется) – 1 этап (1-2 класс); дети по заданию учителя собираются сами и вырабатывают план действий – 2 этап (3-4 класс) включение учащихся в реализацию мероприятий Движения Первых на уровне гимназии, в т.ч. дней единых действий

Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактическую работу в гимназии осуществляют классный руководитель, учителя-предметники, социальный педагог, заместители директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по охране труда и здоровья, приглашенные специалисты.

Совместная деятельность педагогов и учащихся включает в себя мероприятия, направленные на профилактику безнадзорности, правонарушений и преступлений; формирование правовой культуры, законопослушного поведения и гражданской ответственности; воспитание основ безопасности жизнедеятельности человека, проявления толерантности по отношению к окружающим.

Указ Президента РФ от 17 мая 2023 г. № 358 "О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года" определяет

основные направления реализации государственной политики в сфере обеспечения безопасности детей: сбережение детей, укрепление благополучия семей, имеющих детей; развитие современной безопасной инфраструктуры для детей, формирование условий для активного участия детей, в том числе детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, в жизни общества; профилактика преступлений, совершаемых несовершеннолетними и в отношении их; формирование безопасной информационной среды для детей; укрепление института семьи, сохранение и поддержка традиционных российских духовно-нравственных, в том числе семейных, ценностей.

Направления	Мероприятия
Работа с классным коллективом	проведение классных часов, тренингов, праздников, конкурсов, соревнований на темы законопослушного поведения, основ безопасности жизнедеятельности; реализация программы дополнительного образования «Азбука безопасности»; знакомство с деятельностью школьной службы примирения; организация социально-значимой деятельности через реализацию программ курсов внеурочной деятельности, проектов; ведение социального паспорта класса; раннее выявление учащихся с проявлениями отклоняющегося поведения; вовлечение учащихся в систему дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время.
Индивидуальная работа с учащимися	наблюдение педагогов за поведением учащихся и выявление несовершеннолетних, которым необходимы индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и организация индивидуальной профилактической работы; проведение диагностик, направленных на выявление различных форм отклоняющегося поведения; посещение классным руководителем, социальным педагогом уроков с целью выяснения уровня подготовки

	учащихся к занятиям; оказание индивидуальной социально-психологической (проведение занятий с педагогом-психологом, социальным педагогом) и педагогической помощи несовершеннолетним, имеющим отклонения в развитии или поведении, либо проблемы в обучении (через профилактические беседы); составление характеристик на учащихся (по запросу); организация занятости детей во внеурочное время, в период каникул; организация летнего отдыха учащихся; вовлечение детей, состоящих на различного вида профилактических учетах, в деятельность Движения Первых; посещения семей на дому (по необходимости).
Работа с педагогическим коллективом	консультации классного руководителя по вопросам профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, изменениях в законодательстве; привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в профилактической работе; организация деятельности Комиссии по применению к учащимся и снятию с них мер дисциплинарного взыскания и Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений (с привлечением родителей и органов профилактики).
Работа с родителями учащихся или их законными представителями	организация родительских собраний, на которых обсуждаются наиболее острые проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, безопасности жизнедеятельности человека; привлечение членов семей учащихся к организации профилактических мероприятий; повышение правовой грамотности родителей через организацию деятельности правового лектория; привлечение родителей к совместной организации

	досуговой деятельности учащихся; психолого-педагогическое консультирование родителей по актуальным вопросам воспитания и обучения детей; выявление семей, находящихся в социально опасном положении, и оказание им консультативной помощи в обучении и воспитании детей; помощь родителям в регулировании отношений между родителями, детьми, администрацией гимназии; информирование родителей о сложных или конфликтных ситуациях в классе и гимназии; анкетирование родителей по вопросам обучения и воспитания детей, профилактики безнадзорности и правонарушений; участие в деятельности Комиссии по применению к учащимся и снятию с них мер дисциплинарного взыскания и Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
Работа с органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних	информирование администрации и педагогов гимназии о семьях, которым необходима индивидуальная профилактическая помощь; участие в проведении классных часов и иных мероприятий на темы, касающиеся правового просвещения и других направлений профилактической работы; участие в проведении родительских собраний, занятий по правовому просвещению педагогов и родителей учащихся; участие в деятельности Комиссии по применению к учащимся и снятию с них мер дисциплинарного взыскания и Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений

Модуль «Социальное партнёрство»

Направления	**Мероприятия**
Участие представителей	Дни открытых дверей, государственные,

организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве	региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия, мероприятия в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, проведение отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности; проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности
Проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров	Обсуждение актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны
Воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение	Реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности

Модуль «Профориентация»

Задача профессиональной ориентации в гимназии на уровне НОО для реализации творческих способностей и возможностей	Мероприятия
Создание образовательного пространства	Уроки Объединения дополнительного образования
Создание педагогической среды	Профориентационные игры,

	расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности
	Экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы
	Организация на базе ДОЛ профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки

Вариантные модули

Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых учащимися и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка их творческой самореализации.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

Газета «Перекрёсток»,	на страницах которой освещаются события жизни гимназии, творческие работы учащихся, участие в международных проектах
Группа информационно-технической поддержки мероприятий,	созданная из заинтересованных добровольцев, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение праздников, конкурсов, спектаклей, вечеров

Интернет-группа-разновозрастное сообщество учащихся и педагогов,	поддерживающее интернет-сайт гимназии и группу «Моя гимназия» в социальных сетях с целью освещения деятельности гимназии в информационном пространстве, информационного продвижения ценностей гимназии

Модуль «Музей истории школы»

В настоящее время в образовательном пространстве гимназии все более прочные позиции занимает музей истории школы. Музей – это своеобразная «книга памяти», осуществляющая непрерывную связь поколений.

В работе музея используются разнообразные формы и методы, которые способствуют формированию ценностного отношения учащихся к общественным ценностям, усвоению ими социально значимых знаний, приобретению опыта поведения в соответствии с этими ценностями.

На индивидуальном уровне	Подготовка проектов по предмету «Окружающий мир»
	Участие в Дне науки гимназии
	Участие в исследовательских конференциях
На коллективном уровне	Обновление музейных экспозиций
	Проведение экскурсий
	Информирование учащихся о знаменательных событиях и памятных датах истории России
	Подготовка и проведение мероприятий к знаменательным датам истории России
	Сотрудничество с организациями, осуществляющими задачи гражданско–патриотического воспитания
	Экскурсионная работа
	Работа объединения «Память»:
	-встреча с ветеранами Великой Отечественной Войны и локальных войн -экскурсии по музейным выставкам -экскурсионная деятельность -подготовка экскурсоводов -оформление тематических выставок, проведение

	общегимназических линеек, посвященных памятным датам

Модуль "Детские общественные объединения"

«Орлята России» — программа развития социальной активности обучающихся начальных классов. Создана в 2021 году по инициативе Министерства просвещения Российской Федерации в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование». В 2025 году в гимназии программа реализуется в трёх классах начальной школы.

Девиз программы: «Учимся, растём, мечтаем вместе!».

Цель: воспитание патриотов своего Отечества, людей неравнодушных, отзывчивых, стремящихся к знаниям и спортивным достижениям, творческому поиску и научным исследованиям.

Участники: дети, педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов.

Курс включает серию внеурочных занятий, основанных на базовых ценностях, таких как Родина, команда, семья, здоровье, природа, познание.

Курс разделён на семь треков: Лидер, Эрудит, Спортсмен, Эколог, Мастер, Доброволец и Хранитель исторической памяти.

Важной частью программы для школьников является торжественная церемония посвящения в орлята, которая даёт им возможность почувствовать свою принадлежность к большой команде.

Название	Содержание деятельности
Орлята России 1-4 классы	Год создания - 2024, количество участников -60 Основные направления деятельности программы «Орлята России» (треки): 1. «Орлёнок — Эрудит». Интеллектуальное развитие детей через познавательную и исследовательскую деятельность. 2. «Орлёнок — Хранитель исторической памяти». Воспитание любви и уважения к своей семье, малой родине, традициям и истории страны. 3. «Орлёнок — Мастер». Формирование любви к искусству и труду, развитие творческих способностей и эстетического вкуса. 4. «Орлёнок — Лидер». Раскрытие в детях лидерских способностей

	и умения работать в команде. 5. «Орлёнок — Спортсмен». Привитие интереса к спорту и формирование навыков здорового образа жизни. 6. «Орлёнок — Доброволец». Раскрытие в детях волонтёрского потенциала. «Орлёнок — Эколог». Формирование представлений об экологической культуре и ответственного отношения к природе.

Модуль «Поддержка и социализация детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей»

Реализация воспитательного потенциала работы, направленной на адаптацию детей-мигрантов, предусматривает создание благоприятной психологической и культурной среды, способствующей их успешной интеграции в образовательный процесс и школьный коллектив. Модуль реализуется при наличии детей-мигрантов в гимназии.

Направления	Мероприятия
Учебная адаптация	
Языковая поддержка	Индивидуальные и групповые занятия: русский язык как иностранный Языковые тренинги в игровой форме
Академическая помощь	Дополнительные занятия по сложным предметам Парные и групповые проекты
Наставничество	Закрепление наставников в паре «Ученик-ученик»
Включение в образовательный процесс	Участие в конкурсах и олимпиадах Внеурочная деятельность
Социально-психологическая адаптация	
Совместные мероприятия	Семейные праздники и мастер-классы

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

В целях повышения качества воспитательной деятельности в Гимназии проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии в соответствии с потребностями гимназии и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала; создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях, повышение уровня квалификации персонала.

Сведения о педагогических работниках, обеспечивающих реализацию воспитательной программ на 1 сентября 2025 года

Всего педагогических работников	**Штатных педагогических работников**		**Внешних совместителей**		**высшее педагогическое образование**		**имеют высшее непедагогическое образование**		**среднее профессиональное**		**имеют начальное профессиональное**		**Общее образование**	
	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников
1	1	00%		%	0	8%		%		%				

Квалификационные категории педагогических работников, обеспечивающих реализацию общеобразовательных программ

Количество педагогических работников (всего- 51 чел.)	Все го имеют категорию	Вы сшая категория	I категория	С ЗД
	45	15	7	2

				3
% (от общего количества педагогических работников)	88%	29 %	13 %	4 5%
Количество учителей, реализующих воспитательную программу	45	15	7	2 3

Специалисты:

социальный педагог, педагог-организатор, педагог-психолог, советник директора по воспитанию, 34 классных руководителя.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

должностные инструкции

должностные инструкции для заместителя директора

должностные инструкции для вожатого (организатора досуга), педагога дополнительного образования, социального педагога, педагога-психолога

локальные акты

Положение об учебно-методической кафедре

Положение о воспитательной работе

Положение о штабе воспитательной работы

Положение об организации дополнительного образования

Положение о классном руководителе

Правила внутреннего распорядка для учащихся

Положение о поощрениях и взысканиях учащихся

Положение о форме для гимназистов

Положение об эмблеме

Положение о дежурном классе

Положение о совете гимназистов

Положение о совете класса

Положение о временных творческих объединениях

Положение о смотре классных кабинетов

Положение о научном обществе учащихся

Положение о выпуске газеты «Перекрёсток»

Положение о музее

Положение о работе школьного инструктора по безопасности дорожного движения

Положение о руководителе школьного музея

Положение о проведении творческих фестивалей по предмету

Положение о проведении Недели здоровья

Положение об отряде «Зелёный патруль»

Положение о проведении туристического слёта

Положение о проведении коллективного творческого дела «Ярмарка»

Положение о детской организации «СОВА»

Положение о внеурочной деятельности

Положение о торжественной церемонии вручения ежегодной премии «Синяя птица» учащимся, учителям и родителям

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Обучающихся с особыми образовательными потребностями в гимназии нет.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формировать у гимназистов активную жизненную позицию) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие гимназистов в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в МБОУ Гимназия №21 строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа гимназистов);
- соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни гимназии, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

• регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);

• сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между гимназистами, получившими награду и не получившими ее);

• дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Обучающиеся могут быть поощрены:

- за отличную и хорошую учебу;
- за спортивные достижения;
- за успехи в олимпиадах, творческих конкурсах, в труде на благо гимназии;
- за активное участие в творческих делах коллектива класса и гимназии;
- личный благородный поступок.

Виды поощрений:

- похвальные листы, грамоты, дипломы;
- благодарности;
- благодарственные письма родителям;
- подарки;
- экскурсии и поездки;
-вручение ежегодной премии «Синяя птица» в 10 номинациях.

Формами учёта социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг и формирование портфолио.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся, групп или классов в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают ощутимое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по накоплению артефактов, символизирующих достижения обучающегося.

3.5 Анализ воспитательного процесса

1. **Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся за 2024-2025 учебный год**

Критерий оценки результатов воспитания, социализации и саморазвития учащихся: динамика личностного развития гимназистов в каждом классе.

Способы получения информации: педагогическое наблюдение, анализ работы с классными руководителями, анкетирование.

Анализ проведен заместителем директора по УВР совместно с классными руководителями, педагогом-психологом, социальным педагогом, руководителем кафедры воспитания.

Какие проблемы личностного развития учащихся решены

Анализ личностных результатов учащихся 1–11-х классов показал, что педагогическому коллективу гимназии удалось:

- повысить уровень учебной мотивации учащихся на уровне на уровне СОО;
- сохранить высокий уровень познавательной активности учащихся на уровне НОО; на уровне ООО и повысить его на уровне СОО;
- повысить уровень социальной компетентности учащихся в 5–9-х классов;
- повысить уровень ответственности и самостоятельности учащихся в 9–11-х классов;
- повысить долю учащихся 9–11-х классов, которые показали сформированность нравственных ценностей;
- повысить процент учащихся с высоким уровнем воспитанности, выпускников с низким уровнем воспитанности нет (Приложение 1).

В рамках оценки результатов воспитания, социализации и саморазвития учащихся проведен также анализ уровня сформированности патриотических качеств личности обучающихся 4-х, 9-х, 11-х классов в соответствии с требованиями к личностным результатам освоения ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО в части патриотического воспитания. Анализ результатов диагностики на момент окончания обучения на каждом уровне образования показал, что большинство обучающихся 4-х, 9-х и 11-х классов показали средний уровень сформированности патриотических качеств. По сравнению с результатами диагностики прошлого года в данных классах наблюдается небольшая положительная динамика сформированности патриотических качеств учащихся.

Вывод

В целом педагоги удовлетворены характером и объемом тех социально значимых знаний, которые они наблюдают у своих воспитанников: учащиеся положительно относятся к таким базовым ценностям, как труд, свобода выбора, здоровье, гуманность, альтруизм и семья. Направленность этого отношения преимущественно позитивная, её устойчивость имеет свойство меняться в зависимости от ситуации, в которой находятся дети.

Какие проблемы личностного развития решить не удалось

Педагогическому коллективу гимназии не удалось решить следующие проблемы личностного развития учащихся:

- низкий уровень социальной компетентности учащихся уровня ООО, который выражается **у отдельных групп учащихся** 6-9-х классов в виде неумения включаться в работу группы, неумения сотрудничать, неконструктивного поведения в конфликте, низкий уровень владения элементарными нормами поведения;
- недостаточная сформированность ответственного отношения к учению у отдельных учащихся, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования;
- низкие показатели патриотической воспитанности учащихся 7-х классов по поведенческо-волевому критерию.

Какие проблемы гимназия будет решать в 2025-2026 учебном году

- формирование социальной компетентности обучающихся на уровне ООО;
- повышение уровня учебной мотивации, познавательной активности, ответственности и самостоятельности, сформированности нравственных ценностей учащихся 6–9-х классов;
- формирование патриотических качеств личности учащихся всех уровней обучения.

Коллективу педагогов необходимо продолжить работу по гражданско-патриотическому воспитанию, выработке положительного отношения к таким ценностям, как культура, знания, экология.

2. Состояние организуемой в гимназии совместной деятельности учащихся и взрослых.

Способы получения информации: беседы с учащимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления; анкетирование учащихся и их родителей, педагогов, лидеров ученического самоуправления; анализ воспитательной работы руководителями предметных кафедр, собеседования с классными руководителями, учителями-предметниками, педагогами внеурочной деятельности.

Анализ проведен заместителями директора по УВР, советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, руководителем кафедры воспитания Чагиной М.Ю., руководителями предметных кафедр. По итогам анализа проведено обсуждение на заседании методического объединения классных руководителей.

Критерий: наличие в гимназии интересной, насыщенной событиями и личностно развивающей совместной деятельности учащихся и взрослых.

Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов (реализация модуля «Классное руководство»)

На начало 2024-2025 учебного года в гимназии сформировано 33 класса. Классные руководители 1–11-х классов разработали планы воспитательной работы с классами в соответствии с рабочей программой воспитания и федеральным календарным планом воспитательной работы.

Классными руководителями использовались различные формы работы с учащимися и их родителями в рамках модуля «Классное руководство»:

- тематические классные часы;
- внеурочные занятия «Разговоры о важном»;
- участие в творческих конкурсах: конкурсы рисунков, чтецов, фотоконкурсы;
- коллективные творческие дела;
- участие в интеллектуальных конкурсах, олимпиадах, в том числе, дистанционно;
- индивидуальные беседы с учащимися;
- работа с портфолио;
- индивидуальные беседы с родителями;
- родительские собрания

По результатам анкетирования администрации, педагогов-предметников, работников социально-педагогической службы, учащихся и родителей качество совместной деятельности классных руководителей и их классов за учебный год

оценивается как удовлетворительное. Уровень удовлетворённости учащихся школьной жизнью на протяжении 3 лет – от 2,9 (средний) до 3,0-высокий (Приложение 2)

Наиболее активно принимали участие в общегимназических мероприятиях учащихся следующих классов:

к ласс	классный руководитель
2 АБ	-Карпова И.Н., Горлач А.И.
4 АГ	-Григорьева И.А., Пунина К.Е.
6 АБ	-Мошникова М.Г., Истомина А.К.
8 АБВ	-Кондратюк Т.А., Ваймугина Н.А., Артеева М.Е.
9 АБВ	-Болгова Е.Н., Чегодаева Т.Г., Чагина М.Ю.
1 1А	-Шелашская Ю.В.

Доля учащихся 1–11-х классов, принявших участие в событиях, мероприятиях, конкурсах, олимпиадах, фестивалях, проектах, соревнованиях различных уровней составила 87% (высокий уровень вовлеченности) (Приложение 3), но результаты анкетирования учащихся, их родителей и педагогов показали, что чаще дети участвуют в мероприятиях под давлением педагогов, уровень добровольности низкий. Возможно, это связано с тем, что педагоги не вовлекают учащихся в планирование учащихся дел, не прислушиваются к их мнению, не проводят совместный анализ проведенных учащихся мероприятий.

В этом учебном году нет гимназистов- победителей регионального этапа всероссийской олимпиады школьников, второй год нет участников заключительного этапа; низкий процент участия в научно-практических конференциях. Это говорит о недостаточном уровне подготовки учителями-предметниками учащихся к олимпиадам и нежелании педагогов заниматься исследовательской работой с учащимися (Приложение 4)

Наиболее значительные достижения учащихся в олимпиадах:

Сивков Тимофей участвовал в МЭВсОШ по 6 предметам: 1 раз стал победителем (экономика) и 5 –призёром (французский язык, английский язык, история, математика и география); Семикова Маргарита – победитель по двум предметам (математика и английский язык) и призёр по русскому языку и литературе.

Качество организуемой в гимназии внеурочной деятельности (реализация модуля «Внеурочная деятельность»)

Внеурочная деятельность в 2024-2025 учебном году осуществлялась по следующим направлениям:

- информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»;
- занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся;
- занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся;
- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся;
- занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов;
- занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с учащимися комплекса мероприятий воспитательной направленности.

Направление	Программа	Ф. И. О. педагога	К лассы
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Разговоры о важном	Классные руководители	1 –11
Профориентационные	Россия – мои	Классные	6

занятия «Россия – мои горизонты»	горизонты	руководители	–11
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Основы функциональной грамотности	Булавина Е.В.	2
		Кортакова П.С.	3
	Функциональная грамотность на уроках географии	Чагина М.Ю.	9
	Основы естественнонаучной грамотности	Елисеев В.Л.	9
	Формирование функциональной грамотности на уроках физики	Елисеев В.Л.	10-11
	Функциональная грамотность на уроках литературы	Кононова Т.Б.	11
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Клуб любителей поэзии	Чегодаева Т.Г.	9
Спортивно-оздоровительная деятельность	Спортландия	Гаревских К.А.	1
	Спортивные игры	Гаревских К.А.	5-6
Проектно-	Арктиковеден	Пунина К.Е.	4

исследовательская деятельность	ие		
Коммуникативная деятельность	Орлята России	Харченко Т.А.	1
		Просвиряко ва Т.В.	1

В 2024-2025 учебном году в 1–11-х классах проводились в рамках внеурочной деятельности учащихся еженедельные информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном». Занятия проводились по понедельникам первым уроком.

По итогам мониторинга проведения занятий «Разговоры о важном» установлено следующее:

- все занятия учебном году фактически проведены в соответствии с расписанием;
- темы занятий соответствуют тематическим планам Минпросвещения;
- формы проведения занятий соответствуют рекомендованным.

В 2024-2025 учебном году в 6–11-х классах проводились занятия по курсу внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты». Занятия проводились еженедельно по четвергам.

По итогам мониторинга проведения занятий «Россия – мои горизонты» установлено следующее:

- все занятия фактически проведены в соответствии с расписанием;
- темы занятий соответствуют тематическим планам Минпросвещения;
- формы проведения занятий соответствуют рекомендованным.

В течение учебного года педагоги проводили работу по сохранности контингента учащихся во внеурочной деятельности:

- вовлечение учащихся в активную научную, конкурсную, концертную, соревновательную деятельность;
- создание доброжелательной и комфортной атмосферы на занятиях внеурочной деятельности, создание ситуации успеха для каждого учащегося.

Внеурочная деятельность была организована в разнообразных формах. Вовлеченность обучающихся по гимназии в течение года не снижалась по уровням образования.

В целом качество организации внеурочной деятельности в 2024-2025 учебном году можно признать как удовлетворительное.

Качество организуемой в гимназии профилактической работы

(в рамках модулей рабочей программы воспитания «Профилактика и безопасность», «Классное руководство», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

В 2024-2025 учебном году принят план мероприятий по профилактике по уровням образования, план выполнен в полном объёме.

На начало учебного года на внутришкольном учете состояло 2 учащихся:

1. Закалов Денис, 7Б класс (классный руководитель Фрейберг М.В.)
2. Осипов Кирилл, 7В класс (классный руководитель Гаревских К.А.)

На учёте в ПДН состоял Осипов Кирилл. Осипов Кирилл снят с внутришкольного учёта и с учёта в ПДН в апреле 2025 года.

На профилактическом учёте в ПДН состоит одна семья: Закалова Дениса (7Б) и Закаловой Александры (11А).

Классные руководители регулярно отслеживают и фиксируют пропуски уроков учащимися группы риска и проводят работу по предотвращению пропусков и пробелов в успеваемости как с учащимися, так и с их родителями.

По результатам работы с детьми группы риска в 2024-2025 учебном году достигнуты следующие результаты:

в течение учебного года проведено 9 заседаний Совета профилактики гимназии в очном формате;

классные руководители имеют планы индивидуальной профилактической работы с учащимися группы риска, своевременно проводят индивидуальные беседы, встречи, консультации с детьми и с их родителями.

Качество реализуемого в гимназии взаимодействия с родителями

(в рамках модулей рабочей программы воспитания «Классное руководство» и «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»)

Работа с родительским коллективом гимназии осуществляется по нескольким направлениям:

диагностика с целью формирования единых педагогических требований, создания банка данных, раннего выявления кризисных семей и своевременного выявления детей, требующих внимания:

-диагностика семейного воспитания (в 33 классных коллективах на основе анкетирования и индивидуальных бесед создан банк данных о семье и семейном воспитании);

-диагностика семьи по социальной защите (в сентябре составлен социальный паспорт каждого классного коллектива и гимназии с последующей корректировкой в мае) (Приложение 5);

-диагностика родительской позиции по отношению к гимназии: с 2003 года проводится диагностика родительской позиции по отношению к гимназии. Степень удовлетворённости родителей работой гимназии в течение 5 лет остаётся на одном уровне: от 3,0 до 2,8.

педагогическое просвещение родителей с целью оказания помощи родителям в вопросах развития и воспитания детей, знакомства с нормативными актами и документами, регламентирующими учебно-воспитательный процесс. В течение учебного года проведено по 4 родительских собраний в каждом классе, всего 132 родительских собрания. Тематика классных родительских собраний (Приложение 6) разнообразна и соответствует возрасту и психологическим особенностям учащихся. Классные родительские собрания проводились в очном формате.

Средний процент посещаемости родителями собраний по гимназии – 72 %. (Приложение 7). Очень низкий процент посещаемости собраний (50 и менее) в 8В 8А менее 70% родителей посещают родительские собрания в 7В 11Б.

На общегимназическом уровне проведены 3 собрания с родителями по теме подготовки к ГИА-2025 (9 и 11 классы), выбора модуля предметного курса «Основы духовно – нравственных культур и светской этики» (4 классы). В них приняли участие около 190 человек.

обеспечение участия родителей в жизнедеятельности гимназии с целью вовлечения родителей в воспитательный процесс гимназии и реализации планов по организации и проведению совместных дел родителей и детей.

В течение учебного года проведено два Дня открытых дверей **с целью знакомства** родителей с учебно-воспитательной деятельностью гимназии. Во время посещения гимназии родители получили возможность увидеть работу ребенка на уроке при посещении открытых уроков в 1-11 классах, во внеклассной деятельности при посещении

концерта к Дню матери «Музыкальный букет», присутствовать на презентации программы дополнительного образования «Беспилотные авиационные системы», посетить столовую с целью контроля за качеством питания и принять участие в товарищеской встрече по волейболу среди родителей, выпускников и учащихся гимназии.

В 33 классных коллективах в течение учебного года прошло 98 совместных мероприятий родителей с детьми, в проведении 180 внеурочных мероприятиях родители оказали помощь гимназии.

педагогическое руководство деятельностью родительского комитета с целью создания единого воспитательного пространства «родитель-ребенок-учитель». Орган родительского самоуправления создан в 33 классе из 33, проведено 66 заседаний классного родительского комитета (совета класса) и заседаний творческих групп родителей. Проведено одно заседание Управляющего совета гимназии.

информирование родителей о ходе и результатах обучения, воспитания, развития учащихся с целью обеспечения полноценного сотрудничества с родителями в учебно-воспитательном процессе. Классные руководители используют дневник для сообщений об успехах ребёнка (гимназия использует электронный дневник); раз в год совместно с родителями оценивают уровень воспитанности детей.

индивидуальная работа с родителями с целью совершенствования учебно-воспитательного процесса. Классные руководители осуществляют индивидуальную работу с родителями: очные и онлайн-консультации, беседы, организуют встречи родителей с педагогами-предметниками, работниками социально-психологической службы, представителями администрации гимназии.

работа социального педагога с семьёй ведётся по отдельному плану (Приложение 8).

Совместную работу гимназии с родителями можно оценить как эффективную:

с помощью родителей обеспечивается социальная защита детей через систему классных родительских собраний и знакомство с нормативными актами и документами в области образования; наличие традиций сотрудничества ОУ с семьёй; наличие организационной структуры работы с родителями (Управляющий совет) на уровне гимназии, в классе – родительские комитеты (в 33 из 31); родители оказывают конкретную помощь в делах гимназии и классных коллективах.

По сравнению с 2023-2024 учебным годом удалось:

- повысить посещаемость родительских собраний по гимназии;
- повысить уровень участия родителей в классных и общегимназических делах;

- оставить уровень удовлетворенности родителей деятельностью гимназии на прежнем уровне (2,8 –средний) (Приложение 9)

Качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков (реализация модуля «Урочная деятельность»)

Направления ВД	**Решаемые воспитательные задачи**	**Предметы**
Гражданское	Формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации	История, обществознание, ОБЖ, литература
Патриотическое	Воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России	История, ОБЖ, литература, география, русский язык
Духовно - нравственное	Воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей, честности, доброты, милосердия, уважения к старшим, к памяти предков	ОДНКР, литература, география, обществознание
Эстетическое	Формирование эстетической культуры, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства	Технология, иностранные языки
Экологическое	Формирование бережного отношения к окружающей природе	Биология, физика, химия
Физическое	Формирование навыков ЗОЖ	Физическая культура, биология
Трудовое	Формирование навыков	Все

	организации рабочего места, навыков культуры труда	предметы учебного плана
Освоение социального опыта, основных социальных ролей	Формирование навыков работы в группе, коммуникативных навыков	Все предметы учебного плана
Ценности научного познания	Воспитание стремления к получению знаний, качественного образования	Все предметы учебного плана

Организация интерактивной деятельности учащихся на уроках отслеживалась через посещение уроков, собеседования с педагогами-предметниками. Чаще всего используют интерактивные формы организации деятельности учителя истории и обществознания, биологии, географии, русского языка и литературы. Наиболее распространена работа учащихся в малых группах (приемы «Мозговой штурм», «Пресс-конференция»).

По результатам анализа посещения уроков педагогов, анализа руководителей методических кафедр, результатам наблюдения за формами общения педагогов с учащимися можно сказать, что большинство учителей не ограничиваются только передачей предметных знаний. Учителя используют воспитательные компоненты своих уроков в соответствии с их тематикой, формой организации деятельности детей, их индивидуальными и возрастными особенностями. Учителя включают в уроки материалы, способствующие формированию патриотических качеств личности учащихся. Однако качество реализации воспитательного компонента уроков находится на среднем уровне. Педагоги слабо используют возможности интегрированных уроков, музейных уроков, уроков-экскурсий и т. п. Не все учителя организуют на своих уроках интерактивную деятельность обучающихся. Также следует помнить, что учитель воспитывает и своим примером: наблюдались случаи, когда слова учителей на уроках разошлись с реальным их поведением.

Качество реализации воспитательного потенциала основных школьных дел (реализация модуля «Основные школьные дела» и модуля «Музей истории школы»)

Анализ реализации модуля «Основные школьные дела» показал, что наиболее интересными и запоминающимися стали традиционные воспитательные события:

- день рождения школы
- новогодние и Рождественские праздники
- спектакль на английском языке
- день самоуправления

В гимназии при подведении итогов участия в общегимназических и городских мероприятиях существует балльная система оценки. Высокий уровень участия показали 8 классных коллективов (1АБ 5Б 6ББВ 8В 9Б 11А) (Приложение 10).

Музей истории школы – важная составляющая воспитательного пространства гимназии (Приложение 12). Музей выполняет роль гражданско-патриотического, нравственного и эстетического воспитания и дополнительного образования учащихся.

В 2024-2025 учебном году подготовлены и проведены экскурсии по следующим темам:

«Архангельск-город воинской славы» -5/126 чел.

Госпиталь 1601-3/ 60 чел.

Уроки памяти- 9/347 чел.

«Юрий Яхменев – воин-интернационалист»-3/55 чел.

«Специальная военная операция» - 4/84 чел.

Учащиеся гимназии принимают активное участие в мероприятиях и исторических играх и викторинах, посвященных памятным датам. 24 ноября 2024 г. проходил городской квест «Архангельск 440», подготовленный библиотекой им. Гайдара, ребята приняли активное участие и заняли 1 место среди 9-х классов, квест был направлен на выявление знаний о городе и о локальной истории.

Активом музея были подготовлены и оформлены выставки, презентации, классные часы:

«Архангельск-город воинской славы»;

«80 лет со дня Великой Победы»;

«21 школа в годы ВОВ»;

«Мы вас помним, ребята из Афгана»;

«Зеленая Брама Николая Казарина»;

«Помощь животных в годы ВОВ»;

«Специальная военная операция».

Тимофей Сивков, ученик 9 б класса, работает над исследованием жизни и судьбы Николая Казарина (проект).

Стимулом для развития коллектива остаются традиции. В этом учебном году прошли следующие традиционные мероприятия: Праздник Первого звонка и Урок гражданина России, акция «Подарок ветерану», Неделя защиты животных, праздник, посвящённый Дню матери, Посвящение в гимназисты, Ломоносовские дни, Новогодние и Рождественские праздники, праздник победителей олимпиад, Неделя здоровья, ярмарки: «Маргаритинская», «Весенний торжок», творческий отчёт гимназии «Синяя птица», сбор макулатуры, Лыжня России, Майская эстафета, спектакль на английском языке.

Существует традиция подготовки КТД по параллелям. В этом учебном году классными коллективами подготовлено и проведено 14 КТД.

Уровень вовлеченности учащихся всех классов в общегимназические дела составил 76 процентов; по сравнению с прошлым учебным годом осталась на том же уровне

Качество реализации воспитательного потенциала внешкольных мероприятий (реализация модуля «Внешкольные мероприятия»)

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий осуществлялась через организацию экскурсий, выездных массовых мероприятий и участие в акциях и флешмобах различных уровней.

Во внешкольных мероприятиях приняли участие более 80% учащихся гимназии и 54% родителей.

По мнению большинства учащихся и родителей, проведенные внешкольные мероприятия были интересны и полезны.

Анкетирование показало, что большинство учащихся:

- участвуют в подготовке внешкольных мероприятий периодически
- принимают участие в активностях внешкольного мероприятия
- вместе с учителем и родителями участвуют в анализе мероприятия и планировании
- выполняют творческие отчеты

Родители принимают участие во внешкольных мероприятиях по просьбе классного руководителя и в качестве сопровождающих, фотографов и в качестве помощников при организации классных мероприятий.

Качество существующего в школе ученического самоуправления (реализация модуля «Самоуправление»)

Ученическое самоуправление в гимназии представлено такой формой организации, как общее собрание гимназистов (общегимназическая конференция) - высший орган ученического самоуправления, объединение лидеров классных коллективов 5-11 классов – Совет гимназистов, временные творческие объединения, классное собрание, совет класса.

Документы, регламентирующие работу органов ученического самоуправления в гимназии: Положения о Совете гимназистов, о временных творческих объединениях, о Совете класса, программы объединений и планы на год.

На протяжении многих лет в гимназии действует Совет гимназистов. Совет гимназистов был создан в октябре 2009 года.

Координатором совета гимназистов ежегодно является Шелашская Юлия Владимировна, педагог-организатор, а лидер (председатель) выбирается в сентябре на общегимназической конференции.

В течение года регулярно проводились заседания, в рамках которых осуществлялись:

- подготовка и планирование ключевых дел;
- организация дежурства по гимназии;
- подготовка информации для классных коллективов
- обсуждение номинантов (учащихся, родителей, педагогов, классов) ежегодной премии «Синяя птица».

Все формы ученического самоуправления в гимназии способствуют процессу социализации подростков путём включения их в социально значимую деятельность.

На основе анализа работы классных руководителей можно сделать вывод о том, что педагоги осуществляют планомерное развитие ученического самоуправления на основе исходного состояния дел в классе, осуществляют договорные начала во взаимодействии с учащимися.

В течение всего учебного года Совет гимназистов старался проявлять инициативу и выполнять свои обязанности согласно своему плану работы. Работу Совета гимназистов можно оценить как удовлетворительную.

Уровень сформированности классных коллективов-средний (диагностируется в 5-11 классах) (Приложение 11).

Качество профориентационной работы гимназии
(реализация модуля «Профориентация»)

Качество профориентационной работы в гимназии определялось по критериям ее эффективности:

- достаточная информированность учащихся о профессии и путях ее получения (сформированное ясное представление о требованиях профессии к человеку, конкретном месте ее получения, потребностях общества в данных специалистах);
- потребность в обоснованном выборе профессии (самостоятельно проявляемая учащимся активность по получению необходимой информации о той или иной профессии, желание пробы своих сил в конкретных областях деятельности, самостоятельное составление своего профессионального плана);
- уверенность учащихся в социальной значимости труда (сформированное отношение к труду как к жизненной ценности);
- степень самопознания (изучение учащимся своих качеств);
- наличие у учащегося обоснованного профессионального плана.

В рамках реализации Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» и в соответствии с Методическими рекомендациями и Порядком реализации профориентационного минимума в 2024-2025 учебном годув гимназии введен профориентационный минимум для обучающихся 6–11-х классов.

В 2024-2025 учебном году гимназия реализовала профориентационный минимум на базовом уровне.

Для реализации программы базового уровня для участия обучающихся 6–11-х классов в профориентационной деятельности созданы следующие организационные и методические условия:

- назначен ответственный по профориентации
- разработан план профориентационной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся
- определены педагоги-навигаторы, которые прошли обучение на портале «Билет в будущее»: Шелашская Ю.В. и Гаревских К.А.
- педагоги-навигаторы провели инструктаж для классных руководителей 6-11 классов по организации обучения по программе «Профминимум»
- проведены родительские собрания:

«Выбор дальнейшего пути: за и против» в 9А

«Склонности и интересы подростков в выборе профессии» в 10АБ

«Выбор дальнейшего профессионального пути» в 11А

«Основы профессионального самоопределения» в 8АБВ

«Мир профессий» в 9БВ

Для реализации профориентационного минимума были привлечены партнеры:

Центр дополнительного образования детей «Дом научной коллаборации имени М.В. Ломоносова»

Историко-архитектурный комплекс «Архангельские Гостиные дворы»

ОАО «Севмаш»

Центр судоремонта «Звёздочка»

УФК по Архангельской области и НАО

Банк ВТБ

Государственный архив АО

Архангельское региональное отделение Российского Красного Креста

Выставка профессий в центре профессионального самоопределения САФУ

МУК «ЦБС» города Архангельска

ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова»

ФГБОУ ВО «Северный государственный медицинский университет»

ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»

ГБПОУ АО «Архангельский медицинский колледж»

ФГАОУ ВПО «Арктический морской институт имени В.И. Воронина»

ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум»

Служба спасения имени Поливаного

Архангельский техникум строительства и экономики

Прокуратура г. Архангельска

Гуманитарный университет профсоюзов (СПб)

Академия ФСБ

УФМС

Формат привлечения партнеров к реализации профориентационного минимума в 2024-2025 учебном году:

- организация и проведение профессиональных проб на базе организаций-партнеров
- привлечение организаций-партнеров к проведению бесед, классных часов, к участию в Дне профессии, Дне открытых дверей, Дне выпускника
- экскурсии

- выступления студентов и представителей учебных заведений города Архангельска, города Санкт-Петербурга

С целью определения качества профориентационной работы гимназии проведено анкетирование обучающихся 9, 10, 11-х классов. Его результаты показали, что качество профориентационной работы в 9-х классах – среднее, в 10-11-х классах – высокое.
В среднем по гимназии результат удовлетворительный.

Качество реализации социального партнерства в воспитательном процессе (в рамках модуля «Социальное партнерство»)

Анализ реализации социального партнерства гимназии с учреждениями и организациями города показал следующие результаты:

- Городской молодежный центр, центр «Патриот»: совершенствование лидерских и организаторских качеств учащихся через активное участие в акциях и играх
- Музеи и кинотеатры, библиотечная система: приобщение учащихся к ценностям культуры и прошлого, истории родного края, страны через проведение музейных уроков
- Учебные заведения города Архангельска: формирование у учащихся опыта самостоятельного действия, навыков самообразования

Качество организации предметно-пространственной среды
(в рамках модуля «Организация предметно-пространственной среды»)

Предметно-пространственная среда гимназии выстроена с учетом принципов многофункциональности, вариативности, насыщенности, доступности и безопасности.

Оформление помещений гимназии государственной символикой РФ, субъекта и муниципального образования, проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага, исполнение государственного гимна способствуют развитию патриотических качеств личности учащихся.

В гимназии организованы места новостей, которые содержат актуальные материалы; экспозиции творческих работ учеников.

В течение года пространство гимназии оформлялось к проведению значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров. В организации событийного дизайна гимназии принимают активное участие классные коллективы – участники КТД.

3. Воспитательная деятельность педагогов

Критерий оценки результатов: наличие условий для профессионального роста педагогов в сфере воспитания

Способы получения информации: педагогическое наблюдение, база данных (таблица участия в профессиональных конкурсах, обучение на курсах), анкетирование, собеседование

Тема курсов по вопросам воспитания	Где обучались	Даты	Количество
Управление проектной деятельностью школьника	ЦДОД «Дом научной коллаборации имени М.В. Ломоносова»	Февраль, 2025 г.	18 чел.
Количество победителей (призеров, лауреатов) профессиональных конкурсов			4 чел.

Работа кафедры воспитания

Кафедра воспитания (методическое объединение классных руководителей) в 2024-2025 учебном году работала над темой «Современные образовательные технологии и методики в воспитательной системе классного руководителя в рамках модуля "Классное руководство" в условиях перехода на ФОП».

Проведено четыре заседания согласно плану работы на учебный год.

Работа кафедры воспитания велась по четырём направлениям: аналитическая деятельность, информационная деятельность, организация методической помощи, консультативная деятельность.

Реализация рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы

В 2024-2025 учебном году воспитательная работы гимназии строилась в соответствии с рабочей программой воспитания. Календарные планы воспитательной работы уровней образования реализованы на 100%. На основе анализа работы классных руководителей можно сделать вывод о том, что мероприятия, запланированные в гимназии, и мероприятия федерального плана воспитательной работы выполнены на 100% .

Вывод. Качество работы по результатам работы методического объединения классных руководителей можно оценить как удовлетворительное.

4. Ресурсное обеспечение воспитательного процесса

Критерий оценки результатов: обеспечение полноценной воспитательной деятельности кадровым потенциалом

Способы получения информации: педагогическое наблюдение, база данных (штатное расписание).

Количество заместителей директора	4 чел.
Из них:	
Заместитель директора по УВР	2 чел.
Заместитель директора по ОТ	1 чел.
Заместитель директора по АХР	1 чел.
Советник директора по воспитанию	1 чел.
Количество педагогических работников	5 3 чел.
Количество классных руководителей	3 3 чел.
Количество учителей-предметников	4 5 чел.
Количество специалистов	3 чел.
Из них:	
педагог-психолог	1 чел.
социальный педагог	1 чел.
библиотекарь	1 чел.
Количество педагогов, имеющих ведомственные награды	2

	чел.
Количество педагогов, имеющих государственные награды	1 чел.
Доля работников с высшим образованием	9 6 %.
Информация об аттестации педагогических работников в целях установления квалификационной категории:	
ВКК	3 1 %
1КК	2 0 %
СЗД	4 9 %

Вывод. Выявлены позитивные аспекты обеспечения воспитательного процесса:

1. Стабильный педагогический коллектив гимназии
2. Обеспеченность специалистами (педагог-психолог, социальный педагог, библиотекарь, советник по воспитанию, заместитель директора по УВР, курирующий воспитательную работу, количество классных руководителей соответствует количеству классов) -100%.

ВЫВОДЫ

1. В личностном развитии гимназистов за 2024-2025 учебный год отмечается устойчивая позитивная динамика, в том числе в развитии патриотических качеств личности обучающихся.

2. Качество воспитательной работы гимназии в 2024-2025 году можно оценить как удовлетворительное.

3. Воспитательные мероприятия соответствуют поставленным целям и задачам рабочей программы воспитания. Большая часть учащихся гимназии приняла активное участие в гимназических мероприятиях.

4. Учащиеся гимназии принимают активное участие в конкурсах и олимпиадах школьного, муниципального, регионального и др. уровня и показывают хорошие результаты.

5. Внеурочная деятельность была организована согласно модулю «Внеурочная деятельность». При этом учитывались образовательные запросы родителей учащихся. Вовлеченность учащихся во внеурочную деятельность в течение учебного года можно оценить как удовлетворительную.

6. Работа с учащимися группы риска и их родителями осуществляется в рамках модуля «Классное руководство» классными руководителями, а также в рамках модуля «Профилактика и безопасность» и деятельности социального педагога и реализована в полном объеме. По результатам анализа профилактической работы отмечается положительная динамика.

7. Работа с родителями в течение года проводилась согласно модулю «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» и планам воспитательной работы в классах в различных формах. Установлена положительная динамика в посещаемости родительских собраний, вовлеченности и заинтересованности родителей в воспитательных делах гимназии.

8. Работа органов ученического самоуправления осуществлялась в соответствии с планом модуля «Самоуправление». Работу Совета гимназистов можно оценить как удовлетворительную.

9. Работа по профориентации осуществлялась в соответствии с планом модуля «Профориентация». Эффективность профориентационной работы в среднем по гимназии можно оценить как удовлетворительную.

10. Работа кафедры воспитания классных руководителей осуществлялась в соответствии с планом и поставленными целями и задачами воспитательной работы. По результатам работу кафедры воспитания можно оценить как удовлетворительную.

11. Реализация рабочей программы воспитания осуществлялась в соответствии с календарными планами воспитательной работы по уровням образования. Степень реализации – 98%.

12. В целом воспитательную работу в гимназии можно считать педагогически целесообразной. Содержание, объём и характер воспитательной работы соответствуют возможностям и условиям гимназии. Сложился единый коллектив, который живёт по своим правилам, традициям.

13. Все направления воспитательной работы позволяют осуществлять личностно-ориентированный подход в воспитании и стимулировать творческие способности учащихся. Мероприятия, проводимые в течение учебного года, позволяют привлечь к

различным видам деятельности большое количество детей, что способствует развитию творческих способностей практически каждого ученика.

14. Творческий потенциал классных руководителей, учителей-предметников, педагогов дополнительного образования, условия, созданные в гимназии (состояние материально-технической базы, технические средства, документальное сопровождения воспитательного процесса) - всё это способствует осуществлению эффективной воспитательной деятельности.

РЕКОМЕНДАЦИИ

Отметить работу

классных руководителей 1АБ 5Б 6ББВ 8В 9Б 11А классов за участие в КТД гимназии,

педагогов-предметников по реализации воспитательной работы в рамках модуля «Школьный урок»: Чегодаева Т.Г., Чагина М.Ю., Кондратюк Т.А., Чухчина М.Г., Шевелёва Н.Н., Кичакова Т.В., Зуева Т.В., Булавина Е.В., Горлач А.И., Просвирякова Т.В., Карпова И.Н., Григорьева И.А.

Педагогам-предметникам:

шире использовать возможности игровой, интерактивной и проектной технологий для организации учебной деятельности учащихся при реализации воспитывающего компонента уроков;

при составлении тематического планирования учебных предметов, курсов внеурочной деятельности предусмотреть возможность проведения занятий с использованием социокультурных объектов гимназии, пришкольной территории, города;

при разработке поурочных планов предусматривать организацию интерактивной деятельности учащихся на различных этапах урока;

следить за своим поведением, речью, манерами, стилем общения с учащимися и коллегами;

во время уроков следить за тем, как учащиеся общаются с учителем, между собой; четко оговаривать правила поведения во время работы в группе или в парах, формируя тем самым нравственные формы общения.

Классным руководителям и педагогам внеурочной деятельности:

организовать работу с обучающимися и их родителями по обеспечению уровня вовлеченности в 2025-2026 учебном году не менее 95 процентов;

принимать своевременные и адекватные ситуации меры по сохранению контингента;

переработать программы курсов внеурочной деятельности СОО под запросы обучающихся и их родителей, в рабочих программах предусмотреть различные формы проведения занятий и формы организации деятельности обучающихся;

включить проекты «Движение первых» в план воспитательной работы с учётом реализации модуля рабочей программы воспитания «Взаимодействие с детскими общественными организациями».

Классным руководителям:

поддерживать инициативы Совета гимназистов:

способствовать выполнению решений Совета гимназистов в своих классах;

контролировать участие представителей класса в работе Совета гимназистов;

выбирать представителей в Совет гимназистов из инициативных и ответственных учащихся своих классов;

привлекать Совет гимназистов к решению вопросов класса, связанных с успеваемостью, посещаемостью и дисциплиной;

в календарных планах воспитательной работы на 2025-2026 учебный год предусмотреть мероприятия, направленные на экологическое просвещение учащихся (экологические недели, экологические акции (включая акции Движения первых), экскурсии с последующим размещением информации о проводимых мероприятиях в госпаблике;

скорректировать рабочие программы воспитания в ООП ООО и СОО: в программах каждого уровня в модуле «Классное руководство» предусмотреть родительские собрания по профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования.

Пересмотреть систему работы по профориентации на уровне ООО:

активизировать разъяснительную работу среди учащихся и их родителей (законных представителей) о возможностях участия в проекте «Билет в будущее»;

усилить контроль со стороны классных руководителей за прохождением учащимися профессиональных диагностик и использованием индивидуальных рекомендаций, выданных учащимся по результатам диагностик, в построении индивидуальных маршрутов;

привлекать родителей учащихся к участию в реализации профориентационного минимума;

добавить в модуль «Профориентация» профессиональные пробы.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

В целях повышения качества воспитательной деятельности в Гимназии проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии в соответствии с потребностями гимназии и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала; создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях, повышение уровня квалификации персонала.

Сведения о педагогических работниках, обеспечивающих реализацию воспитательной программ на 1 сентября 2025 года

Всего педагогических работников	Штатных педагогических работников		Внешних совместителей		высшее педагогическое образование		Имеют высшее непедагогическое образование		среднее профессиональное		Имеют начальное профессиональное		Общее образование	
	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников	Кол-во, чел.	от общего числа пед. работников
1	1	00%		%	0	8%		%		%				

Квалификационные категории педагогических работников, обеспечивающих реализацию общеобразовательных программ

Количество педагогических работников (всего- 51 чел.)	Всего имеют категорию	Высшая категория	I категория	СЗД
	45	15	7	23
% (от общего количества педагогических работников)	88%	29 %	13 %	45%
Количество учителей, реализующих воспитательную программу	45	15	7	23

Специалисты:

социальный педагог, педагог-организатор, педагог-психолог, советник директора по воспитанию, 34 классных руководителя.

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

должностные инструкции

должностные инструкции для заместителя директора

должностные инструкции для вожатого (организатора досуга), педагога дополнительного образования, социального педагога, педагога-психолога

локальные акты

Положение об учебно-методической кафедре

Положение о воспитательной работе

Положение о штабе воспитательной работы

Положение об организации дополнительного образования

Положение о классном руководителе

Правила внутреннего распорядка для учащихся

Положение о поощрениях и взысканиях учащихся

Положение о форме для гимназистов

Положение об эмблеме

Положение о дежурном классе

Положение о совете гимназистов

Положение о совете класса

Положение о временных творческих объединениях

Положение о смотре классных кабинетов

Положение о научном обществе учащихся

Положение о выпуске газеты «Перекрёсток»

Положение о музее

Положение о работе школьного инструктора по безопасности дорожного движения

Положение о руководителе школьного музея

Положение о проведении творческих фестивалей по предмету

Положение о проведении Недели здоровья

Положение об отряде «Зелёный патруль»

Положение о проведении туристического слёта

Положение о проведении коллективного творческого дела «Ярмарка»

Положение о детской организации «СОВА»

Положение о внеурочной деятельности

Положение о торжественной церемонии вручения ежегодной премии «Синяя птица» учащимся, учителям и родителям

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Обучающихся с особыми образовательными потребностями в гимназии нет.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формировать у гимназистов активную жизненную позицию) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие гимназистов в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в МБОУ Гимназия №21 строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа гимназистов);

• соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни гимназии, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;

• прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

• регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);

• сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между гимназистами, получившими награду и не получившими ее);

• дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Обучающиеся могут быть поощрены:

- за отличную и хорошую учебу;
- за спортивные достижения;
- за успехи в олимпиадах, творческих конкурсах, в труде на благо гимназии;
- за активное участие в творческих делах коллектива класса и гимназии;
- личный благородный поступок.

Виды поощрений:

- похвальные листы, грамоты, дипломы;
- благодарности;
- благодарственные письма родителям;
- подарки;
- экскурсии и поездки;
-вручение ежегодной премии «Синяя птица» в 10 номинациях.

Формами учёта социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг и формирование портфолио.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся, групп или классов в последовательности, определяемой их успешностью в

чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают ощутимое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по накоплению артефактов, символизирующих достижения обучающегося.

3.5 Анализ воспитательного процесса

2. **Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся за 2024-2025 учебный год**

Критерий оценки результатов воспитания, социализации и саморазвития учащихся: динамика личностного развития гимназистов в каждом классе.

Способы получения информации: педагогическое наблюдение, анализ работы с классными руководителями, анкетирование.

Анализ проведен заместителем директора по УВР совместно с классными руководителями, педагогом-психологом, социальным педагогом, руководителем кафедры воспитания.

Какие проблемы личностного развития учащихся решены

Анализ личностных результатов учащихся 1–11-х классов показал, что педагогическому коллективу гимназии удалось:

- повысить уровень учебной мотивации учащихся на уровне на уровне СОО;
- сохранить высокий уровень познавательной активности учащихся на уровне НОО; на уровне ООО и повысить его на уровне СОО;
- повысить уровень социальной компетентности учащихся в 5–9-х классов;
- повысить уровень ответственности и самостоятельности учащихся в 9–11-х классов;
- повысить долю учащихся 9–11-х классов, которые показали сформированность нравственных ценностей;
- повысить процент учащихся с высоким уровнем воспитанности, выпускников с низким уровнем воспитанности нет (Приложение 1).

В рамках оценки результатов воспитания, социализации и саморазвития учащихся проведен также анализ уровня сформированности патриотических качеств личности обучающихся 4-х, 9-х, 11-х классов в соответствии с требованиями к личностным результатам освоения ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО в части патриотического

воспитания. Анализ результатов диагностики на момент окончания обучения на каждом уровне образования показал, что большинство обучающихся 4-х, 9-х и 11-х классов показали средний уровень сформированности патриотических качеств. По сравнению с результатами диагностики прошлого года в данных классах наблюдается небольшая положительная динамика сформированности патриотических качеств учащихся.

Вывод

В целом педагоги удовлетворены характером и объемом тех социально значимых знаний, которые они наблюдают у своих воспитанников: учащиеся положительно относятся к таким базовым ценностям, как труд, свобода выбора, здоровье, гуманность, альтруизм и семья. Направленность этого отношения преимущественно позитивная, её устойчивость имеет свойство меняться в зависимости от ситуации, в которой находятся дети.

Какие проблемы личностного развития решить не удалось

Педагогическому коллективу гимназии не удалось решить следующие проблемы личностного развития учащихся:

- низкий уровень социальной компетентности учащихся уровня ООО, который выражается **у отдельных групп учащихся** 6-9-х классов в виде неумения включаться в работу группы, неумения сотрудничать, неконструктивного поведения в конфликте, низкий уровень владения элементарными нормами поведения;
- недостаточная сформированность ответственного отношения к учению у отдельных учащихся, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования;
- низкие показатели патриотической воспитанности учащихся 7-х классов по поведенческо-волевому критерию.

Какие проблемы гимназия будет решать в 2025-2026 учебном году

- формирование социальной компетентности обучающихся на уровне ООО;
- повышение уровня учебной мотивации, познавательной активности, ответственности и самостоятельности, сформированности нравственных ценностей учащихся 6–9-х классов;
- формирование патриотических качеств личности учащихся всех уровней обучения.

Коллективу педагогов необходимо продолжить работу по гражданско-патриотическому воспитанию, выработке положительного отношения к таким ценностям, как культура, знания, экология.

2. Состояние организуемой в гимназии совместной деятельности учащихся и взрослых.

Способы получения информации: беседы с учащимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления; анкетирование учащихся и их родителей, педагогов, лидеров ученического самоуправления; анализ воспитательной работы руководителями предметных кафедр, собеседования с классными руководителями, учителями-предметниками, педагогами внеурочной деятельности.

Анализ проведен заместителями директора по УВР, советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, руководителем кафедры воспитания Чагиной М.Ю., руководителями предметных кафедр. По итогам анализа проведено обсуждение на заседании методического объединения классных руководителей.

Критерий: наличие в гимназии интересной, насыщенной событиями и личностно развивающей совместной деятельности учащихся и взрослых.

Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов (реализация модуля «Классное руководство»)

На начало 2024-2025 учебного года в гимназии сформировано 33 класса. Классные руководители 1–11-х классов разработали планы воспитательной работы с классами в соответствии с рабочей программой воспитания и федеральным календарным планом воспитательной работы.

Классными руководителями использовались различные формы работы с учащимися и их родителями в рамках модуля «Классное руководство»:

- тематические классные часы;
- внеурочные занятия «Разговоры о важном»;
- участие в творческих конкурсах: конкурсы рисунков, чтецов, фотоконкурсы;
- коллективные творческие дела;
- участие в интеллектуальных конкурсах, олимпиадах, в том числе, дистанционно;
- индивидуальные беседы с учащимися;

- работа с портфолио;
- индивидуальные беседы с родителями;
- родительские собрания

По результатам анкетирования администрации, педагогов-предметников, работников социально-педагогической службы, учащихся и родителей качество совместной деятельности классных руководителей и их классов за учебный год оценивается как удовлетворительное. Уровень удовлетворённости учащихся школьной жизнью на протяжении 3 лет – от 2,9 (средний) до 3,0-высокий (Приложение 2)

Наиболее активно принимали участие в общегимназических мероприятиях учащихся следующих классов:

к ласс	классный руководитель
2 АБ	-Карпова И.Н., Горлач А.И.
4 АГ	-Григорьева И.А., Пунина К.Е.
6 АБ	-Мошникова М.Г., Истомина А.К.
8 АБВ	-Кондратюк Т.А., Ваймугина Н.А., Артеева М.Е.
9 АБВ	-Болгова Е.Н., Чегодаева Т.Г., Чагина М.Ю.
1 1А	-Шелашская Ю.В.

Доля учащихся 1–11-х классов, принявших участие в событиях, мероприятиях, конкурсах, олимпиадах, фестивалях, проектах, соревнованиях различных уровней составила 87% (высокий уровень вовлеченности) (Приложение 3), но результаты анкетирования учащихся, их родителей и педагогов показали, что чаще дети участвуют в мероприятиях под давлением педагогов, уровень добровольности низкий. Возможно, это связано с тем, что педагоги не вовлекают учащихся в планирование учащихся дел, не прислушиваются к их мнению, не проводят совместный анализ проведенных учащихся мероприятий.

В этом учебном году нет гимназистов- победителей регионального этапа всероссийской олимпиады школьников, второй год нет участников заключительного

этапа; низкий процент участия в научно-практических конференциях. Это говорит о недостаточном уровне подготовки учителями-предметниками учащихся к олимпиадам и нежелании педагогов заниматься исследовательской работой с учащимися (Приложение 4)

Наиболее значительные достижения учащихся в олимпиадах:

Сивков Тимофей участвовал в МЭВсОШ по 6 предметам: 1 раз стал победителем (экономика) и 5 –призёром (французский язык, английский язык, история, математика и география); Семикова Маргарита – победитель по двум предметам (математика и английский язык) и призёр по русскому языку и литературе.

Качество организуемой в гимназии внеурочной деятельности
(реализация модуля «Внеурочная деятельность»)

Внеурочная деятельность в 2024-2025 учебном году осуществлялась по следующим направлениям:

- информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»;
- занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся;
- занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся;
- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся;
- занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей учащихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов;
- занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с учащимися комплекса мероприятий воспитательной направленности.

Направление	Программа	Ф. И. О. педагога	К лассы
Информационно-просветительские занятия	Разговоры о важном	Классные руководители	1 –11

патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»			
Профориентационные занятия «Россия – мои горизонты»	Россия – мои горизонты	Классные руководители	6–11
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Основы функциональной грамотности	Булавина Е.В.	2
		Кортакова П.С.	3
	Функциональная грамотность на уроках географии	Чагина М.Ю.	9
	Основы естественнонаучной грамотности	Елисеев В.Л.	9
	Формирование функциональной грамотности на уроках физики	Елисеев В.Л.	10-11
	Функциональная грамотность на уроках литературы	Кононова Т.Б.	11
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Клуб любителей поэзии	Чегодаева Т.Г.	9
Спортивно-	Спортландия	Гаревских	1

оздоровительная деятельность		К.А.	
	Спортивные игры	Гаревских К.А.	5-6
Проектно-исследовательская деятельность	Арктиковедение	Пунина К.Е.	4
Коммуникативная деятельность	Орлята России	Харченко Т.А.	1
		Просвиряко ва Т.В.	1

В 2024-2025 учебном году в 1–11-х классах проводились в рамках внеурочной деятельности учащихся еженедельные информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном». Занятия проводились по понедельникам первым уроком.

По итогам мониторинга проведения занятий «Разговоры о важном» установлено следующее:

- все занятия учебном году фактически проведены в соответствии с расписанием;
- темы занятий соответствуют тематическим планам Минпросвещения;
- формы проведения занятий соответствуют рекомендованным.

В 2024-2025 учебном году в 6–11-х классах проводились занятия по курсу внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты». Занятия проводились еженедельно по четвергам.

По итогам мониторинга проведения занятий «Россия – мои горизонты» установлено следующее:

- все занятия фактически проведены в соответствии с расписанием;
- темы занятий соответствуют тематическим планам Минпросвещения;
- формы проведения занятий соответствуют рекомендованным.

В течение учебного года педагоги проводили работу по сохранности контингента учащихся во внеурочной деятельности:

- вовлечение учащихся в активную научную, конкурсную, концертную, соревновательную деятельность;
- создание доброжелательной и комфортной атмосферы на занятиях внеурочной деятельности, создание ситуации успеха для каждого учащегося.

Внеурочная деятельность была организована в разнообразных формах. Вовлеченность обучающихся по гимназии в течение года не снижалась по уровням образования.

В целом качество организации внеурочной деятельности в 2024-2025 учебном году можно признать как удовлетворительное.

Качество организуемой в гимназии профилактической работы

(в рамках модулей рабочей программы воспитания «Профилактика и безопасность», «Классное руководство», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

В 2024-2025 учебном году принят план мероприятий по профилактике по уровням образования, план выполнен в полном объёме.

На начало учебного года на внутришкольном учете состояло 2 учащихся:

5. Закалов Денис, 7Б класс (классный руководитель Фрейберг М.В.)
6. Осипов Кирилл, 7В класс (классный руководитель Гаревских К.А.)

На учёте в ПДН состоял Осипов Кирилл. Осипов Кирилл снят с внутришкольного учёта и с учёта в ПДН в апреле 2025 года.

На профилактическом учёте в ПДН состоит одна семья: Закалова Дениса (7Б) и Закаловой Александры (11А).

Классные руководители регулярно отслеживают и фиксируют пропуски уроков учащимися группы риска и проводят работу по предотвращению пропусков и пробелов в успеваемости как с учащимися, так и с их родителями.

По результатам работы с детьми группы риска в 2024-2025 учебном году достигнуты следующие результаты:

в течение учебного года проведено 9 заседаний Совета профилактики гимназии в очном формате;

классные руководители имеют планы индивидуальной профилактической работы с учащимися группы риска, своевременно проводят индивидуальные беседы, встречи, консультации с детьми и с их родителями.

Качество реализуемого в гимназии взаимодействия с родителями

(в рамках модулей рабочей программы воспитания «Классное руководство» и «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»)

Работа с родительским коллективом гимназии осуществляется по нескольким направлениям:

диагностика с целью формирования единых педагогических требований, создания банка данных, раннего выявления кризисных семей и своевременного выявления детей, требующих внимания:

-диагностика семейного воспитания (в 33 классных коллективах на основе анкетирования и индивидуальных бесед создан банк данных о семье и семейном воспитании);

-диагностика семьи по социальной защите (в сентябре составлен социальный паспорт каждого классного коллектива и гимназии с последующей корректировкой в мае) (Приложение 5);

-диагностика родительской позиции по отношению к гимназии: с 2003 года проводится диагностика родительской позиции по отношению к гимназии. Степень удовлетворённости родителей работой гимназии в течение 5 лет остаётся на одном уровне: от 3,0 до 2,8.

педагогическое просвещение родителей с целью оказания помощи родителям в вопросах развития и воспитания детей, знакомства с нормативными актами и документами, регламентирующими учебно-воспитательный процесс. В течение учебного года проведено по 4 родительских собраний в каждом классе, всего 132 родительских собрания. Тематика классных родительских собраний (Приложение 6) разнообразна и соответствует возрасту и психологическим особенностям учащихся. Классные родительские собрания проводились в очном формате.

Средний процент посещаемости родителями собраний по гимназии – 72 %. (Приложение 7). Очень низкий процент посещаемости собраний (50 и менее) в 8В 8А менее 70% родителей посещают родительские собрания в 7В 11Б.

На общегимназическом уровне проведены 3 собрания с родителями по теме подготовки к ГИА-2025 (9 и 11 классы), выбора модуля предметного курса «Основы духовно – нравственных культур и светской этики» (4 классы). В них приняли участие около 190 человек.

обеспечение участия родителей в жизнедеятельности гимназии с целью вовлечения родителей в воспитательный процесс гимназии и реализации планов по организации и проведению совместных дел родителей и детей.

В течение учебного года проведено два Дня открытых дверей **с целью знакомства** родителей с учебно-воспитательной деятельностью гимназии. Во время посещения

гимназии родители получили возможность увидеть работу ребенка на уроке при посещении открытых уроков в 1-11 классах, во внеклассной деятельности при посещении концерта к Дню матери «Музыкальный букет», присутствовать на презентации программы дополнительного образования «Беспилотные авиационные системы», посетить столовую с целью контроля за качеством питания и принять участие в товарищеской встрече по волейболу среди родителей, выпускников и учащихся гимназии.

В 33 классных коллективах в течение учебного года прошло 98 совместных мероприятий родителей с детьми, в проведении 180 внеурочных мероприятиях родители оказали помощь гимназии.

педагогическое руководство деятельностью родительского комитета с целью создания единого воспитательного пространства «родитель-ребенок-учитель». Орган родительского самоуправления создан в 33 классе из 33, проведено 66 заседаний классного родительского комитета (совета класса) и заседаний творческих групп родителей. Проведено одно заседание Управляющего совета гимназии.

информирование родителей о ходе и результатах обучения, воспитания, развития учащихся с целью обеспечения полноценного сотрудничества с родителями в учебно-воспитательном процессе. Классные руководители используют дневник для сообщений об успехах ребёнка (гимназия использует электронный дневник); раз в год совместно с родителями оценивают уровень воспитанности детей.

индивидуальная работа с родителями с целью совершенствования учебно-воспитательного процесса. Классные руководители осуществляют индивидуальную работу с родителями: очные и онлайн-консультации, беседы, организуют встречи родителей с педагогами-предметниками, работниками социально-психологической службы, представителями администрации гимназии.

работа социального педагога с семьёй ведётся по отдельному плану (Приложение 8).

Совместную работу гимназии с родителями можно оценить как эффективную:

с помощью родителей обеспечивается социальная защита детей через систему классных родительских собраний и знакомство с нормативными актами и документами в области образования; наличие традиций сотрудничества ОУ с семьёй; наличие организационной структуры работы с родителями (Управляющий совет) на уровне гимназии, в классе – родительские комитеты (в 33 из 31); родители оказывают конкретную помощь в делах гимназии и классных коллективах.

По сравнению с 2023-2024 учебным годом удалось:

- повысить посещаемость родительских собраний по гимназии;
- повысить уровень участия родителей в классных и общегимназических делах;
- оставить уровень удовлетворенности родителей деятельностью гимназии на прежнем уровне (2,8 –средний) (Приложение 9)

Качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков (реализация модуля «Урочная деятельность»)

ВД	**Направления**	**Решаемые воспитательные задачи**	**Предметы**
	Гражданское	Формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации	История, обществознание, ОБЖ, литература
	Патриотическое	Воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России	История, ОБЖ, литература, география, русский язык
	Духовно - нравственное	Воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей, честности, доброты, милосердия, уважения к старшим, к памяти предков	ОДНКР, литература, география, обществознание
	Эстетическое	Формирование эстетической культуры, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства	Технология, иностранные языки
	Экологическое	Формирование бережного отношения к окружающей природе	Биология, физика, химия
	Физическое	Формирование навыков ЗОЖ	Физическая культура,

		биология
Трудовое	Формирование навыков организации рабочего места, навыков культуры труда	Все предметы учебного плана
Освоение социального опыта, основных социальных ролей	Формирование навыков работы в группе, коммуникативных навыков	Все предметы учебного плана
Ценности научного познания	Воспитание стремления к получению знаний, качественного образования	Все предметы учебного плана

Организация интерактивной деятельности учащихся на уроках отслеживалась через посещение уроков, собеседования с педагогами-предметниками. Чаще всего используют интерактивные формы организации деятельности учителя истории и обществознания, биологии, географии, русского языка и литературы. Наиболее распространена работа учащихся в малых группах (приемы «Мозговой штурм», «Пресс-конференция»).

По результатам анализа посещения уроков педагогов, анализа руководителей методических кафедр, результатам наблюдения за формами общения педагогов с учащимися можно сказать, что большинство учителей не ограничиваются только передачей предметных знаний. Учителя используют воспитательные компоненты своих уроков в соответствии с их тематикой, формой организации деятельности детей, их индивидуальными и возрастными особенностями. Учителя включают в уроки материалы, способствующие формированию патриотических качеств личности учащихся. Однако качество реализации воспитательного компонента уроков находится на среднем уровне. Педагоги слабо используют возможности интегрированных уроков, музейных уроков, уроков-экскурсий и т. п. Не все учителя организуют на своих уроках интерактивную деятельность обучающихся. Также следует помнить, что учитель воспитывает и своим примером: наблюдались случаи, когда слова учителей на уроках разошлись с реальным их поведением.

Качество реализации воспитательного потенциала основных школьных дел (реализация модуля «Основные школьные дела» и модуля «Музей истории школы»)

Анализ реализации модуля «Основные школьные дела» показал, что наиболее интересными и запоминающимися стали традиционные воспитательные события:

- день рождения школы
- новогодние и Рождественские праздники
- спектакль на английском языке
- день самоуправления

В гимназии при подведении итогов участия в общегимназических и городских мероприятиях существует балльная система оценки. Высокий уровень участия показали 8 классных коллективов (1АБ 5Б 6БВ 8В 9Б 11А) (Приложение 10).

Музей истории школы – важная составляющая воспитательного пространства гимназии (Приложение 12). Музей выполняет роль гражданско-патриотического, нравственного и эстетического воспитания и дополнительного образования учащихся.

В 2024-2025 учебном году подготовлены и проведены экскурсии по следующим темам:

«Архангельск-город воинской славы» -5/126 чел.

Госпиталь 1601-3/ 60 чел.

Уроки памяти- 9/347 чел.

«Юрий Яхменев – воин-интернационалист»-3/55 чел.

«Специальная военная операция» - 4/84 чел.

Учащиеся гимназии принимают активное участие в мероприятиях и исторических играх и викторинах, посвященных памятным датам. 24 ноября 2024 г. проходил городской квест «Архангельск 440», подготовленный библиотекой им. Гайдара, ребята приняли активное участие и заняли 1 место среди 9-х классов, квест был направлен на выявление знаний о городе и о локальной истории.

Активом музея были подготовлены и оформлены выставки, презентации, классные часы:

«Архангельск-город воинской славы»;

«80 лет со дня Великой Победы»;

«21 школа в годы ВОВ»;

«Мы вас помним, ребята из Афгана»;

«Зеленая Брама Николая Казарина»;

«Помощь животных в годы ВОВ»;

«Специальная военная операция».

Тимофей Сивков, ученик 9 б класса, работает над исследованием жизни и судьбы Николая Казарина (проект).

Стимулом для развития коллектива остаются традиции. В этом учебном году прошли следующие традиционные мероприятия: Праздник Первого звонка и Урок гражданина России, акция «Подарок ветерану», Неделя защиты животных, праздник, посвящённый Дню матери, Посвящение в гимназисты, Ломоносовские дни, Новогодние и Рождественские праздники, праздник победителей олимпиад, Неделя здоровья, ярмарки: «Маргаритинская», «Весенний торжок», творческий отчёт гимназии «Синяя птица», сбор макулатуры, Лыжня России, Майская эстафета, спектакль на английском языке.

Существует традиция подготовки КТД по параллелям. В этом учебном году классными коллективами подготовлено и проведено 14 КТД.

Уровень вовлеченности учащихся всех классов в общегимназические дела составил 76 процентов; по сравнению с прошлым учебным годом осталась на том же уровне

Качество реализации воспитательного потенциала внешкольных мероприятий (реализация модуля «Внешкольные мероприятия»)

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий осуществлялась через организацию экскурсий, выездных массовых мероприятий и участие в акциях и флешмобах различных уровней.

Во внешкольных мероприятиях приняли участие более 80% учащихся гимназии и 54% родителей.

По мнению большинства учащихся и родителей, проведенные внешкольные мероприятия были интересны и полезны.

Анкетирование показало, что большинство учащихся:

- участвуют в подготовке внешкольных мероприятий периодически
- принимают участие в активностях внешкольного мероприятия
- вместе с учителем и родителями участвуют в анализе мероприятия и планировании
- выполняют творческие отчеты

Родители принимают участие во внешкольных мероприятиях по просьбе классного руководителя и в качестве сопровождающих, фотографов и в качестве помощников при организации классных мероприятий.

Качество существующего в школе ученического самоуправления (реализация модуля «Самоуправление»)

Ученическое самоуправление в гимназии представлено такой формой организации, как общее собрание гимназистов (общегимназическая конференция) - высший орган ученического самоуправления, объединение лидеров классных коллективов 5-11 классов – Совет гимназистов, временные творческие объединения, классное собрание, совет класса.

Документы, регламентирующие работу органов ученического самоуправления в гимназии: Положения о Совете гимназистов, о временных творческих объединениях, о Совете класса, программы объединений и планы на год.

На протяжении многих лет в гимназии действует Совет гимназистов. Совет гимназистов был создан в октябре 2009 года.

Координатором совета гимназистов ежегодно является Шелашская Юлия Владимировна, педагог-организатор, а лидер (председатель) выбирается в сентябре на общегимназической конференции.

В течение года регулярно проводились заседания, в рамках которых осуществлялись:

- подготовка и планирование ключевых дел;
- организация дежурства по гимназии;
- подготовка информации для классных коллективов
- обсуждение номинантов (учащихся, родителей, педагогов, классов) ежегодной премии «Синяя птица».

Все формы ученического самоуправления в гимназии способствуют процессу социализации подростков путём включения их в социально значимую деятельность.

На основе анализа работы классных руководителей можно сделать вывод о том, что педагоги осуществляют планомерное развитие ученического самоуправления на основе исходного состояния дел в классе, осуществляют договорные начала во взаимодействии с учащимися.

В течение всего учебного года Совет гимназистов старался проявлять инициативу и выполнять свои обязанности согласно своему плану работы. Работу Совета гимназистов можно оценить как удовлетворительную.

Уровень сформированности классных коллективов-средний (диагностируется в 5-11 классах) (Приложение 11).

Качество профориентационной работы гимназии
(реализация модуля «Профориентация»)

Качество профориентационной работы в гимназии определялось по критериям ее эффективности:

- достаточная информированность учащихся о профессии и путях ее получения (сформированное ясное представление о требованиях профессии к человеку, конкретном месте ее получения, потребностях общества в данных специалистах);
- потребность в обоснованном выборе профессии (самостоятельно проявляемая учащимся активность по получению необходимой информации о той или иной профессии, желание пробы своих сил в конкретных областях деятельности, самостоятельное составление своего профессионального плана);
- уверенность учащихся в социальной значимости труда (сформированное отношение к труду как к жизненной ценности);
- степень самопознания (изучение учащимся своих качеств);
- наличие у учащегося обоснованного профессионального плана.

В рамках реализации Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» и в соответствии с Методическими рекомендациями и Порядком реализации профориентационного минимума в 2024-2025 учебном годув гимназии введен профориентационный минимум для обучающихся 6–11-х классов.

В 2024-2025 учебном году гимназия реализовала профориентационный минимум на базовом уровне.

Для реализации программы базового уровня для участия обучающихся 6–11-х классов в профориентационной деятельности созданы следующие организационные и методические условия:

- назначен ответственный по профориентации
- разработан план профориентационной работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся
- определены педагоги-навигаторы, которые прошли обучение на портале «Билет в будущее»: Шелашская Ю.В. и Гаревских К.А.
- педагоги-навигаторы провели инструктаж для классных руководителей 6-11 классов по организации обучения по программе «Профминимум»
- проведены родительские собрания:

«Выбор дальнейшего пути: за и против» в 9А

«Склонности и интересы подростков в выборе профессии» в 10АБ

«Выбор дальнейшего профессионального пути» в 11А

«Основы профессионального самоопределения» в 8АБВ

«Мир профессий» в 9БВ

Для реализации профориентационного минимума были привлечены партнеры:

Центр дополнительного образования детей «Дом научной коллаборации имени М.В. Ломоносова»

Историко-архитектурный комплекс «Архангельские Гостиные дворы»

ОАО «Севмаш»

Центр судоремонта «Звёздочка»

УФК по Архангельской области и НАО

Банк ВТБ

Государственный архив АО

Архангельское региональное отделение Российского Красного Креста

Выставка профессий в центре профессионального самоопределения САФУ

МУК «ЦБС» города Архангельска

ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова»

ФГБОУ ВО «Северный государственный медицинский университет»

ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»

ГБПОУ АО «Архангельский медицинский колледж»

ФГАОУ ВПО «Арктический морской институт имени В.И. Воронина»

ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум»

Служба спасения имени Поливаного

Архангельский техникум строительства и экономики

Прокуратура г. Архангельска

Гуманитарный университет профсоюзов (СПб)

Академия ФСБ

УФМС

Формат привлечения партнеров к реализации профориентационного минимума в 2024-2025 учебном году:

- организация и проведение профессиональных проб на базе организаций-партнеров
- привлечение организаций-партнеров к проведению бесед, классных часов, к участию в Дне профессии, Дне открытых дверей, Дне выпускника
- экскурсии

- выступления студентов и представителей учебных заведений города Архангельска, города Санкт-Петербурга

С целью определения качества профориентационной работы гимназии проведено анкетирование обучающихся 9, 10, 11-х классов. Его результаты показали, что качество профориентационной работы в 9-х классах – среднее, в 10-11-х классах – высокое. В среднем по гимназии результат удовлетворительный.

Качество реализации социального партнерства в воспитательном процессе (в рамках модуля «Социальное партнерство»)

Анализ реализации социального партнерства гимназии с учреждениями и организациями города показал следующие результаты:

- Городской молодежный центр, центр «Патриот»: совершенствование лидерских и организаторских качеств учащихся через активное участие в акциях и играх
- Музеи и кинотеатры, библиотечная система: приобщение учащихся к ценностям культуры и прошлого, истории родного края, страны через проведение музейных уроков
- Учебные заведения города Архангельска: формирование у учащихся опыта самостоятельного действия, навыков самообразования

Качество организации предметно-пространственной среды
(в рамках модуля «Организация предметно-пространственной среды»)

Предметно-пространственная среда гимназии выстроена с учетом принципов многофункциональности, вариативности, насыщенности, доступности и безопасности.

Оформление помещений гимназии государственной символикой РФ, субъекта и муниципального образования, проведение церемоний поднятия и спуска государственного флага, исполнение государственного гимна способствуют развитию патриотических качеств личности учащихся.

В гимназии организованы места новостей, которые содержат актуальные материалы; экспозиции творческих работ учеников.

В течение года пространство гимназии оформлялось к проведению значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров. В организации событийного дизайна гимназии принимают активное участие классные коллективы – участники КТД.

7. Воспитательная деятельность педагогов

Критерий оценки результатов: наличие условий для профессионального роста педагогов в сфере воспитания

Способы получения информации: педагогическое наблюдение, база данных (таблица участия в профессиональных конкурсах, обучение на курсах), анкетирование, собеседование

Тема курсов по вопросам воспитания	Где обучались	Даты	Количество
Управление проектной деятельностью школьника	ЦДОД «Дом научной коллаборации имени М.В. Ломоносова»	Февраль, 2025 г.	18 чел.
Количество победителей (призеров, лауреатов) профессиональных конкурсов			4 чел.

Работа кафедры воспитания

Кафедра воспитания (методическое объединение классных руководителей) в 2024-2025 учебном году работала над темой «Современные образовательные технологии и методики в воспитательной системе классного руководителя в рамках модуля "Классное руководство" в условиях перехода на ФОП».

Проведено четыре заседания согласно плану работы на учебный год.

Работа кафедры воспитания велась по четырём направлениям: аналитическая деятельность, информационная деятельность, организация методической помощи, консультативная деятельность.

Реализация рабочих программ воспитания и календарных планов воспитательной работы

В 2024-2025 учебном году воспитательная работы гимназии строилась в соответствии с рабочей программой воспитания. Календарные планы воспитательной работы уровней образования реализованы на 100%. На основе анализа работы классных руководителей можно сделать вывод о том, что мероприятия, запланированные в гимназии, и мероприятия федерального плана воспитательной работы выполнены на 100% .

Вывод. Качество работы по результатам работы методического объединения классных руководителей можно оценить как удовлетворительное.

8. Ресурсное обеспечение воспитательного процесса

Критерий оценки результатов: обеспечение полноценной воспитательной деятельности кадровым потенциалом

Способы получения информации: педагогическое наблюдение, база данных (штатное расписание).

Количество заместителей директора	4 чел.
Из них:	
Заместитель директора по УВР	2 чел.
Заместитель директора по ОТ	1 чел.
Заместитель директора по АХР	1 чел.
Советник директора по воспитанию	1 чел.
Количество педагогических работников	5 3 чел.
Количество классных руководителей	3 3 чел.
Количество учителей-предметников	4 5 чел.
Количество специалистов	3 чел.
Из них:	
педагог-психолог	1 чел.
социальный педагог	1 чел.
библиотекарь	1 чел.
Количество педагогов, имеющих ведомственные награды	2 чел.

Количество педагогов, имеющих государственные награды 1 чел.

Доля работников с высшим образованием 96 %.

Информация об аттестации педагогических работников в целях установления квалификационной категории:

ВКК 31 %

1КК 20 %

СЗД 49 %

Вывод. Выявлены позитивные аспекты обеспечения воспитательного процесса:

3. Стабильный педагогический коллектив гимназии
4. Обеспеченность специалистами (педагог-психолог, социальный педагог, библиотекарь, советник по воспитанию, заместитель директора по УВР, курирующий воспитательную работу, количество классных руководителей соответствует количеству классов) -100%.

ВЫВОДЫ

1. В личностном развитии гимназистов за 2024-2025 учебный год отмечается устойчивая позитивная динамика, в том числе в развитии патриотических качеств личности обучающихся.

2. Качество воспитательной работы гимназии в 2024-2025 году можно оценить как удовлетворительное.

3. Воспитательные мероприятия соответствуют поставленным целям и задачам рабочей программы воспитания. Большая часть учащихся гимназии приняла активное участие в гимназических мероприятиях.

4. Учащиеся гимназии принимают активное участие в конкурсах и олимпиадах школьного, муниципального, регионального и др. уровня и показывают хорошие результаты.

5. Внеурочная деятельность была организована согласно модулю «Внеурочная деятельность». При этом учитывались образовательные запросы родителей учащихся.

Вовлеченность учащихся во внеурочную деятельность в течение учебного года можно оценить как удовлетворительную.

6. Работа с учащимися группы риска и их родителями осуществляется в рамках модуля «Классное руководство» классными руководителями, а также в рамках модуля «Профилактика и безопасность» и деятельности социального педагога и реализована в полном объеме. По результатам анализа профилактической работы отмечается положительная динамика.

7. Работа с родителями в течение года проводилась согласно модулю «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» и планам воспитательной работы в классах в различных формах. Установлена положительная динамика в посещаемости родительских собраний, вовлеченности и заинтересованности родителей в воспитательных делах гимназии.

8. Работа органов ученического самоуправления осуществлялась в соответствии с планом модуля «Самоуправление». Работу Совета гимназистов можно оценить как удовлетворительную.

9. Работа по профориентации осуществлялась в соответствии с планом модуля «Профориентация». Эффективность профориентационной работы в среднем по гимназии можно оценить как удовлетворительную.

10. Работа кафедры воспитания классных руководителей осуществлялась в соответствии с планом и поставленными целями и задачами воспитательной работы. По результатам работу кафедры воспитания можно оценить как удовлетворительную.

11. Реализация рабочей программы воспитания осуществлялась в соответствии с календарными планами воспитательной работы по уровням образования. Степень реализации – 98%.

12. В целом воспитательную работу в гимназии можно считать педагогически целесообразной. Содержание, объём и характер воспитательной работы соответствуют возможностям и условиям гимназии. Сложился единый коллектив, который живёт по своим правилам, традициям.

13. Все направления воспитательной работы позволяют осуществлять личностно-ориентированный подход в воспитании и стимулировать творческие способности учащихся. Мероприятия, проводимые в течение учебного года, позволяют привлечь к различным видам деятельности большое количество детей, что способствует развитию творческих способностей практически каждого ученика.

14. Творческий потенциал классных руководителей, учителей-предметников, педагогов дополнительного образования, условия, созданные в гимназии (состояние материально-технической базы, технические средства, документальное сопровождения воспитательного процесса) - всё это способствует осуществлению эффективной воспитательной деятельности.

РЕКОМЕНДАЦИИ

Отметить работу

классных руководителей 1АБ 5Б 6ББ 8В 9Б 11А классов за участие в КТД гимназии,

педагогов-предметников по реализации воспитательной работы в рамках модуля «Школьный урок»: Чегодаева Т.Г., Чагина М.Ю., Кондратюк Т.А., Чухчина М.Г., Шевелёва Н.Н., Кичакова Т.В., Зуева Т.В., Булавина Е.В., Горлач А.И., Просвирякова Т.В., Карпова И.Н., Григорьева И.А.

Педагогам-предметникам:

шире использовать возможности игровой, интерактивной и проектной технологий для организации учебной деятельности учащихся при реализации воспитывающего компонента уроков;

при составлении тематического планирования учебных предметов, курсов внеурочной деятельности предусмотреть возможность проведения занятий с использованием социокультурных объектов гимназии, пришкольной территории, города;

при разработке поурочных планов предусматривать организацию интерактивной деятельности учащихся на различных этапах урока;

следить за своим поведением, речью, манерами, стилем общения с учащимися и коллегами;

во время уроков следить за тем, как учащиеся общаются с учителем, между собой; четко оговаривать правила поведения во время работы в группе или в парах, формируя тем самым нравственные формы общения.

Классным руководителям и педагогам внеурочной деятельности:

организовать работу с обучающимися и их родителями по обеспечению уровня вовлеченности в 2025-2026 учебном году не менее 95 процентов;

принимать своевременные и адекватные ситуации меры по сохранению контингента;

переработать программы курсов внеурочной деятельности СОО под запросы обучающихся и их родителей, в рабочих программах предусмотреть различные формы проведения занятий и формы организации деятельности обучающихся;

включить проекты «Движение первых» в план воспитательной работы с учётом реализации модуля рабочей программы воспитания «Взаимодействие с детскими общественными организациями».

Классным руководителям:

поддерживать инициативы Совета гимназистов:

способствовать выполнению решений Совета гимназистов в своих классах;

контролировать участие представителей класса в работе Совета гимназистов;

выбирать представителей в Совет гимназистов из инициативных и ответственных учащихся своих классов;

привлекать Совет гимназистов к решению вопросов класса, связанных с успеваемостью, посещаемостью и дисциплиной;

в календарных планах воспитательной работы на 2025-2026 учебный год предусмотреть мероприятия, направленные на экологическое просвещение учащихся (экологические недели, экологические акции (включая акции Движения первых), экскурсии с последующим размещением информации о проводимых мероприятиях в госпаблике;

скорректировать рабочие программы воспитания в ООП ООО и СОО: в программах каждого уровня в модуле «Классное руководство» предусмотреть родительские собрания по профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования.

Пересмотреть систему работы по профориентации на уровне ООО:

активизировать разъяснительную работу среди учащихся и их родителей (законных представителей) о возможностях участия в проекте «Билет в будущее»;

усилить контроль со стороны классных руководителей за прохождением учащимися профессиональных диагностик и использованием индивидуальных рекомендаций, выданных учащимся по результатам диагностик, в построении индивидуальных маршрутов;

привлекать родителей учащихся к участию в реализации профориентационного минимума;

добавить в модуль «Профориентация» профессиональные пробы.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

-учебный план;

-план внеурочной деятельности;

-календарный учебный график;

-календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ Гимназия №21 или в которых МБОУ Гимназия №21 принимает участие в учебном году или периоде обучения;

-характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2025-2026 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа "Город Архангельск" "Гимназия № 21 имени лауреата Нобелевской премии И.А. Бродского " (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план МБОУ Гимназия №21 является частью образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих

целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказом от 19.03.2024 № 171.

Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре–декабре уроки длятся по 35 минут, в январе–мае – по 40 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования МБОУ Гимназия №21 выделено:

- в 1-х классах – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели. Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели.

Учебная нагрузка соответствует постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении

СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685 -21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 № 2. Здоровьесберегающая направленность учебной деятельности обеспечивается за счет реализации идеи индивидуализации образования с учетом возрастных особенностей обучающихся и внедрения дистанционного и электронного образования. Возможность выбора учащимися предметов для углубленного изучения дополняет их индивидуальные образовательные программы, а также способствует удовлетворению личных образовательных интересов гимназистов, становлению жизненного опыта, формированию ответственности за свой выбор, получению навыков организации собственной деятельности.

Разгрузка обучающихся осуществляется за счет изучения материала на оптимальном уровне трудности, использования современных образовательных технологий, внедрению дистанционного и электронного образования, благодаря оптимальному сочетанию статической и динамической деятельности детей, использованию различных форм наглядности.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно- эпидемиологическими требованиями.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

1. «Русский язык и литературное чтение».
2. «Иностранный язык».
3. «Математика и информатика».
4. «Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")».
5. «Основы религиозных культур и светской этики».
6. «Искусство».
7. «Технология».
8. «Физическая культура».

В МБОУ Гимназия №21 языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних.

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

- «Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);
- «Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);
- «Изобразительное искусство» – модуль «Азбука цифровой графики» (предусматривает изучение фотографии, работу в программах Paint, Picture Manager и PowerPoint, виртуальные путешествия);

- «Труд (технология)» – модуль «ИКТ» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлены модули «Основы православной культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы исламской культуры» и «Основы светской этики».

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) осуществляется деление классов на две группы , «Основы религиозных культур и светской этики» (в 4-х классах) осуществляется деление классов на 4 группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся из перечня, из перечня, предлагаемого МБОУ Гимназия №21 по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся:

Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется:

- на увеличение учебных часов, отводимых:

на углубленное изучение учебного предмета «Иностранный (английский) язык 2-3 классы;

- учебный предмет «Физическая культура» - 1 классы;

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

Учебный план НОО (1-4 классы) МБОУ Гимназия №21

на 2025-2026 учебный год

Предметные области	Учебные предметы Классы	Всего классов-13				Всего
		1абв	2абвг	3абв	4абв	
Русский язык и литературное чтение	**Русский язык**	5	5	5	5	20/65
	Литературное чтение	4	4	4	4	16/56
Иностранный язык	**Иностранный язык (Английский)**	-	**3**	**3**	**2**	**27/54**
Математика и информатика	**Математика**	4	4	4	4	16/52
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	**Окружающий мир**	2	2	2	2	8/26
Основы религиозных культур и светской этики	**Основы религиозных культур и светской этики**	0	0	0	1/5	**4/5**
Искусство	**Музыка**	1	1	1	1	4/13
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4/13
Технология	**Труд (Технология)**	1	1	1	1	4/13
Физическая культура	**Физическая культура**	2	2	2	2	8/26
Итого:		20	23	23	23	89
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	0	0	0	1/3
Физическая культура		1	0	0	0	1/3
Всего часов:		**653/1959**	**782/3128**	**782/2346**	**782/2346**	**2999\9779**
Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка		**21**	**23**	**23**	**23**	**90/ 325\11050**

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372, и «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МБОУ Гимназия №21.

В 1-м классе промежуточная аттестация обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

По итогам промежуточной аттестации обучающемуся выставляется промежуточная оценка, которая фиксирует достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика» промежуточная оценка выставляется с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы. Промежуточная оценка является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных и внеурочных курсов, учебных модулей – учет учебных достижений на основе накопленных оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале с учетом степени значимости отметок за тематические проверочные работы.

3.2.Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год (начальное общее образование)

1.	**Начало учебного года**	**01.09.2025**		
2.	**Продолжительность учебной недели**	**Класс**		**Количество дней в учебной неделе**
		1-4 классы		5 дней
3.	**Окончание учебного года**	**Класс**	**Дата**	**Количество недель**
		1 классы	26.05.2026	33
		2-4 классы	26.05.2026	34
4.	**Продолжительность учебных периодов: 1 классы**	1 четверть	01.09.2025-24.10.2025	(8 недель,40 учебных дней)
		2 четверть	05.11.2025-30.12.2025	(8 недель,40 учебных дней)
		Итого I полугодие – 16 учебных недель, 80 учебных дней		
		3 четверть	12.01.2026-27.03.2026	(9 недель,44 учебных дней)
		4 четверть	06.04.2026-26.05.2026	(8 недель,41 учебный день)
		Итого II полугодие – 17 учебных недель , 85 учебных дней		
	Продолжительность учебных периодов: 2- 4 классы	1 четверть	02.09.2025-24.10.2025	8(40 учебных дней)
		2 четверть	05.11.2025-30.12.2025	8(40 учебных дней)
		Итого I полугодие – 16 учебных недель, 80 учебных дней		
		3 четверть	12.01.2026-27.03.2026	(9 недель,48 учебных дней)
		4 четверть	06.04.2026-26.05.2026	(8 недель,42 учебных дня)
		Итого II полугодие – 18 учебных недель , 90 учебных дней		
5.	**Каникулы**	**Класс**	**Период**	**Количество дней**
	осенние	1-4 классы	25.10.2025-04.11.2025	10 календарных дней
	зимние	1-4 классы	31.12.2025-11.01.2026	12 календарных дней
	дополнительные	1 классы	16.02.2026-22.02.2026	7 календарных дней
	весенние	1-4 классы	28.03.2026-05.04.2026	9 календарных дней
	летние	1 класс	с 27.05.2026	
		2-4 классы	с 27.05.2026	не менее 8 недель
6.	**Праздничные выходные дни**	04.11.2025, 23.02.2026, 08.03.-09.03.2026, 01.05.2026,11.05.2026		
7.	**Продолжительность урока**	2-4 классы - 40 минут		
8.	**Организация "ступенчатого" режима обучения в 1 классе**	**Количество уроков**		**Продолжительность урока**
		сентябрь - октябрь – 3 урока		по 35 минут
		ноябрь-декабрь - 4 урока в день		по 35 минут
		январь-май - по 4 урока в день		по 40 минут
	Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательной программы: по четвертям		

3.3 ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НОО на 2025-2026 учебный год

Пояснительная записка к плану

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения ФГОС НОО (предметных, метапредметных и личностных).

Внеурочная деятельность НОО организуется в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28);

Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС НОО);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (далее – ФОП НОО);

Постановление Главного государственного санитарного врача Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648.-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);

Письмо Минпросвещения России от 15.08.2022 № 03-1190 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий "Разговоры о важном») (далее - письмо от 15.08.2022 N 03-1190);

Письмо Минпросвещения России от 03.03.2023 № 03-327 «О направлении информации» (вместе с "Методическими рекомендациями по введению федеральных основных общеобразовательных программ» (далее - письмо от 03.03.2023 N 03-327);

Письмо Минпросвещения России от 20.03.2022 № 05-848 «О направлении методических рекомендаций»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 №704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»

План внеурочной деятельности НОО является частью образовательной программы МБОУ Гимназия №21(далее-гимназия). Назначение плана внеурочной деятельности НОО - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

План внеурочной деятельности обеспечивает широту развития личности обучающихся, учитывает социокультурные потребности, регулирует недопустимость перегрузки учащихся.

План внеурочной деятельности определяет содержательное наполнение направлений внеурочной деятельности, учебное время, отводимое на реализацию внеурочной деятельности, общий объем нагрузки обучающихся в классах, реализующих ФГОС НОО.

В 2025-2026 учебном году внеурочная деятельность реализуется в 1-4 классах в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Внеурочная деятельность может проходить не только в помещении гимназии, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

В соответствии с п. 7 ч.1 ст. 34 ФЗ «Об образовании в РФ» учащиеся гимназии имеют право на зачет результатов освоения ими учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях осуществляющих образовательную деятельность в Порядке, установленном приказом Минобрнауки России от 30.07.2020 года N 845, приказом Минпросвещения России от 30.07.2020 года N 369. Количество часов внеурочной деятельности для таких учащихся сокращается, при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, справки. Учёт посещения возлагается на классного руководителя.

Внеурочная деятельность в максимальный объем недельной учебной нагрузки не входит и допускается перенос образовательной нагрузки на внеурочную деятельность на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов (лагерь с дневным пребыванием на базе гимназии или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

Выполнение учебного плана контролируется:

- ежемесячно по журналам;
- по выполнению рабочих программ учителей по направлениям деятельности.

Цель внеурочной деятельности:

оптимизация процессов воспитания и социализации учащихся гимназии, создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с формированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность направлена на решение следующих задач:

-улучшить условия для развития обучающихся;

-учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

-создать условия для свободного общего развития личности;

-создать условия для развития критического и творческого мышления обучающихся;

-создать условия для формирования проектной компетенций;

-содействовать самореализации личности ребёнка и педагога;

-обеспечить социальную защиту, поддержку, реабилитацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе.

Модель организации внеурочной деятельности:

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности учащихся гимназии (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности, для ее реализации в качестве базовой была выбрана модель плана внеурочной деятельности с преобладанием учебно-познавательной деятельности

Преобладание учебно-познавательной деятельности	занятия обучающихся по углубленному изучению отдельных учебных предметов; занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности; занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность; профориентационные занятия обучающихся.

Принципы организации внеурочной деятельности

Интерес. Важно, чтобы педагог помог ребенку найти в школе «свою» внеурочную деятельность, привлекательную именно для него. Это поможет укрепить контакты педагогов с детьми, будет способствовать формированию в глазах детей позитивного восприятия школы, уменьшит риск их вовлечения в нежелательные, антисоциальные виды деятельности.

Сотрудничество. Важно, чтобы педагог организовывал внеурочную деятельность не столько для детей, сколько вместе с детьми. То есть давал им возможность взять на себя ответственность за отдельные фрагменты организации этих видов деятельности - сначала за фрагменты попроще, затем посложнее. Это помогает детям взрослеть, преодолевая свою инфантильность и развивая самостоятельность и ответственность.

Доверие. Во внеурочной деятельности педагогу особенно важно стремиться к установлению доверительных и доброжелательных отношений со школьниками. Это поможет ему сплотить вокруг себя детей и стать для них значимым взрослым, к которому дети больше прислушиваются, чьи требования и просьбы воспринимаются позитивнее, чье поведение и жизненные принципы охотнее воспринимаются ими в качестве образцов для подражания.

Неназидательность. Содержание внеурочных занятий не должно преподноситься ребенку в форме назиданий. Ребенок не должен становиться пассивным потребителем информации. Важно дать ему самому делать выводы из увиденного и услышанного на занятиях: спорить, доказывать свою точку зрения, слышать мнения других. Только тогда будет формироваться его мировоззрение, его собственная жизненная позиция.

Внеурочная деятельность для обучающихся осуществляется в соответствии с приоритетными принципами:

- свободный выбор детьми внеурочной деятельности в соответствии с интересами, склонностями и способностями;
- многообразие программ, удовлетворяющих интересы детей;
- непрерывность и преемственность программ внеурочной деятельности;
- сохранение физического и психологического здоровья детей;
- единство обучения, воспитания и развития.

Объем нагрузки и режим занятий внеурочной деятельности

На внеурочную деятельность в 1-4 классах отводится до 1320 академических часов за 4 года обучения. Это 330 часов в год, 10 часов в неделю.

Учебный план внеурочной деятельности ориентирован на 34 учебные недели в год, в 1-х классах-на 33 учебные недели.

Внеурочная деятельность организуется во второй половине дня не менее, чем через 20 минут после окончания учебной деятельности, либо в первой половине дня для учащихся второй смены.

Занятия проводятся согласно расписанию по группам в соответствии с утвержденной программой. Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся и включает в себя следующие нормативы:

-недельную (максимальную) нагрузку на обучающихся;

-недельное количество часов на реализацию программ по каждому направлению развития личности;

-количество групп по направлениям.

Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

Ежедневно проводится от 1 до 2-х занятий, в соответствии с расписанием и с учётом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности, а также с учётом необходимости разгрузки последующих учебных дней.

Перенос занятий или изменение расписания производится только при согласовании с администрацией и оформляется документально.

Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет в 1-4 классах 40 минут. При проведении двух и более занятий подряд установлен перерыв длительностью

10 минут для отдыха детей и проветривания помещение. Недельная нагрузка на каждого обучающегося не превышает предельно допустимую (не более 10 часов в неделю) норму.

Направления внеурочной деятельности

В 1-4 классах реализуются следующие направления внеурочной деятельности (из примерной ООП):

Направления развития личности	Цель	Формы проведения	кол-во часов	Классы
Разговоры о важном	Развитие ценностного отношения учащихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.	Цикл тематических занятий	1	1-2, 3-4
Финансовая грамотность	Социализация учащихся, патриотическое воспитание и личностное развитие учащихся на основе общечеловеческих, общенациональных, духовно-нравственных, культурно-исторических и этнографических ценностей российского общества.	практикум	1	2-4
Финансовая грамотность	Социализация учащихся, патриотическое воспитание и личностное развитие учащихся на основе общечеловеческих,общенациональных, духовно-нравственных, культурно-исторических и этнографических ценностей российского общества.	Практикум	1	2-4

Спортивно-оздоровительная деятельность	Физическое развитие учащихся, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни	Спортивный клуб	1	1 - 4
Проектно-исследовательская деятельность	Углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов	Проект Исследовательская конференция	2	2 - 4
Коммуникативная деятельность	Совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества	Классная газета Проект «Орлята России»	1	1 - 4
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Развитие у детей художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности	Творческая мастерская Конкурс, участие в праздниках	1	1 - 4
Информационная культура	Формирование представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных	Тематические классные часы «Весёлый компьютер»	1	1- 4

	видов работ на компьютере			

Формы внеурочной деятельности

Выбор форм внеурочной деятельности определяется их целесообразностью,

Интеллектуальные марафоны	Система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развитие общей культуры и эрудиции учащихся, их познавательного интереса и способности к самообразованию	Интеллектуальный марафон «Хочу всё знать!»	1	1-4
«Учение с увлечением!»	Помощь учащимся в преодолении трудностей, возникших при изучении разных предметов	Система занятий в зоне ближайшего развития	2	1-4
ИТОГО			10	

практико- ориентированностью, спецификой коммуникативной деятельности, возможностью использования средств информационно-коммуникационных технологий.

Формы внеурочной деятельности: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; проектная деятельность, общественно полезные практики и другие.

Планируемые результаты

В результате реализации внеурочной деятельности у учащихся начальной школы будут сформированы личностные и метапредметные результаты, которые направлены на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Планируемые результаты деятельности предполагают комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения учащимися всех трёх групп результатов образования личностных, метапредметных и предметных.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально-одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Второй уровень результатов — формирование позитивных отношений учащегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов — получение учащимся опыта самостоятельного социального действия.

Организация внеурочной деятельности предусматривает возможность использования каникулярного времени, гибкость в распределении нагрузки при подготовке воспитательных мероприятий и общих коллективных дел. Соблюдая принцип единства образовательного пространства в сфере начального образования, МБОУ Гимназия №21 придерживается эффективного подхода к использованию часов, отведенных на внеурочную деятельность, поэтому в 1-4 классах 1 час в неделю из внеурочной деятельности отводится на реализацию программы духовно-нравственного направления «Разговор о важном». Промежуточная аттестация во внеурочной деятельности не осуществляется.

Ресурсное обеспечение

1. Кадровое обеспечение

В осуществлении внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники гимназии: учителя, социальный педагог, педагог-психолог, библиотекарь и другие, а также работники организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, участвующих в организации внеурочной деятельности. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет учитель начальных классов, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности.

2. Материально-техническое обеспечение

Для организации внеурочной деятельности гимназия располагает:

–художественной литературой;

–спортивным залом со спортивным инвентарем для младших школьников;

–музыкальной техникой, библиотекой, спортивной площадкой;

–кабинетами, оборудованными компьютерной техникой. В кабинете информатики имеются проектор, и 15 компьютеров с выходом в интернет.

3. Финансовое обеспечение

Финансовое обеспечение реализации внеурочной деятельности осуществляется в рамках финансирования основной образовательной программы.

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД (НОО)

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД (НОО)

Направления внеурочной деятельности (по направлениям личности)	Структура направлений внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Объём внеурочной деятельности			
			1 абвг классы	2 абвг классы	3 абв классы	4 абв классы
Инвариативная часть						
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	Разговоры о важном	Тематические занятия	33	34	34	34
	Финансовая грамотность	Практикум	0	34 Булавина Е.В.	0	0
Вариативная часть						
Спортивно-оздоровительная деятельность	ШСК	Спортивные соревнования	0	34 Гаревских К.А.	34	34
Формирование	Арктиковедение	Краеведческое	0	34	0	0

интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся		объединение		Пунина К.Е.		
	Путь к грамотности	Практикум	0	0	0	34 Кичакова Т.В.
Коммуникативная деятельность	Орлята России	Проект развития социальной активности	33 Григорьева И.А. Шуньгина А.В.	34 Пунина К.Е.	0	0
				34 Просви-рякова Т.В.	0	0
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Праздники	Подготовка и организация праздников	66	34	102	68
	Театральная студия	Дополнительная общеразвивающая программа	33	34 Просвиряк ова Т.В.	34	34
Информационная культура	Классная газета	Выпуск классной газеты	33	34	34	34
Интеллектуальные марафоны	Хочу всё знать!	Творческий фестиваль начальной школы	66	34	68	68
«Учение с увлечением!»	Умники и умницы	Дополнительная общеразвивающая программа	33	34	34	34
	Математика и конструировани е	Дополнительная общеразвивающая программа	33	0	0	0
ИТОГО			10	10	10	10

3.4 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГИМНАЗИИ №21 НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Приложение к Программе воспитания НОО

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГИМНАЗИИ №21 НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (НОО) НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Урочная деятельность			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Интеграция воспитательных аспектов в учебные программы	1-4	август	Классный руководитель
Формирование культуры поведения	1-4	в течение года	Классный

и общения			руководитель
Развитие исследовательской активности учащихся	1-4	в течение года	Классный руководитель
Использование воспитательного потенциала ученых материалов	1-4	в течение года	Классный руководитель
Организация интеллектуальных онлайн- соревнований	1-4	в течение года	Классный руководитель
Внеурочная деятельность			
Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
Разговоры о важном	1-4 классы	1	КР 1-4 классов
Арктиковедение	2 классы	1	Пунина К.Е.
Орлята России	1 классы	1	Григорьева И.А.
	2 классы	1	Пунина К.Е.
	2 классы	1	Просвирякова Т.В.
Финансовая грамотность	2 классы	1	Булавина Е.В.
ФГ	4 классы	1	Кичакова Т.В.
Классное руководство (согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей)			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Основные школьные дела			
Коллективные творческие дела			
Праздник Первого звонка	1 классы	сентябрь	КР 1 классов
Неделя защиты животных	4 классы	октябрь	КР 1-4 классов
День матери	2 классы	последнее вс нояб	КР 1-4 классов
День отца	3 классы	3-е вс октября	КР 1-4 классов
Традиционные мероприятия			
Чемпионат по сбору вторсырья	1-4 классы	2 раза в год (октябрь, апрель)	КР 1-4 классов
Всероссийский день сбора макулатуры	1-4 классы	5 ноября	КР 1-4 классов
Неделя защиты животных (3 октября)	1-4 классы	октябрь	КР 1-4 классов
Акция «Большая помощь маленькому другу»	1-4 классы	октябрь	КР 1-4 классов
Благотворительная акция	1-4 классы	октябрь	КР 1-4 классов
Акция «Подарок ветерану» (1 октября)	1-4 классы	в течение года	КР 1-4 классов
Благотворительные ярмарки (Малая Маргаритинская и ярмарка цветов)	1-4 классы	сентябрь, апрель	КР 1-4 классов
Праздники, концерты			
Праздник «Посвящение в гимназисты»	1 классы	октябрь	Шелашская Ю.В.
Праздник к Дню матери	1-4 классы	ноябрь	Тетерина С.А.
Единые тематические часы			
День солидарности в борьбе с	1-4 классы		

терроризмом. День окончания Второй мировой войны (3 сентября)		В соответствии с расписанием классных часов	Классные руководители 1-4 классов
День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией (30 сентября)	1-4 классы		
День памяти жертв политических репрессий (30 октября)	1-4 классы		
День народного единства (4 ноября)	1-4 классы		
Международному дню толерантности (16 ноября)	1-4 классы		
Город воинской славы (5 декабря)	1-4 классы		
День Героев Отечества (9 декабря)	1-4 классы		
День прав человека (10 декабря)	1-4 классы		
О Конституции (12 декабря)	1-4 классы		
День воинской славы России (2 февраля)	1-4 классы		
Урок здоровья (7 апреля)	1-4 классы		
День космонавтики (12 апреля)	1-4 классы		
Предметные фестивали			
Предметный фестиваль начальной школы «Хочу всё знать!»	1-4 классы	декабрь	Горлач А.И.
День науки	1-4 классы	январь	Кононова Т.Б. Горлач А.И.
Предметный фестиваль предметов эстетического цикла, физкультуры, технологии и ОБЖ, посвящённый Всемирному дню здоровья 7 апреля.	1-4 классы	апрель	Старцева А.В. Горлач А.И.
Предметный фестиваль истории «Этих дней не смолкнет слава…»	1-4 классы	май	Шевелёва Н.Н. Горлач А.И.
Спортивные мероприятия			
Участие в Спартакиаде общеобразовательных школ в городе Архангельске (муниципальный уровень)	2-4 классы	в течение года	Гусейнова А.С. Гаревских К.А. Григорьева М.С.
Легкоатлетический кросс (гимназический уровень)	1-4 классы	сентябрь	Гусейнова А.С. Гаревских К.А. Григорьева М.С.
Кросс Нации (региональный уровень)	1-4 классы	октябрь	Гусейнова А.С. Гаревских К.А. Григорьева М.С.
Лыжня России (региональный уровень	1-4 классы	февраль	Гусейнова А.С. Гаревских К.А. Григорьева М.С.
Внешкольные мероприятия			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время	Ответственные

		проведения	
Походы выходного дня (в т.ч. на базы отдыха)	1-4 классы	сентябрь, май	КР 1-4 классов
Выходы в музей, в театр, кинотеатр, на выставку, в учебный класс ГИБДД	1-4 классы	в течение года	КР 1-4 классов
Организация предметно-пространственной среды			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Работа пространства свободного книгообмена на 2 этаже	1-4 классы	1 раз в четверть	Лазарева Г.Н.
Оформление фотозоны	1-4 классы	Август-сентябрь	КР 1-4 классов
Популяризация символики гимназии: «Рейд «Школьная форма»	1-4 классы	1 раз в четверть	Совет гимназистов
Соответствие классного уголка критериям Положения.	1-4 классы	1 раз в четверть	Совет гимназистов
Символическая премия «Лучший классный кабинет» (в рамках проекта «Синяя птица»	1-4 классы	1 раз в год	КР 1-4 классов
Создание и функционирование в гимназии центра детских инициатив, в том числе пространства Движения Первых	1-4 классы	Постоянно	Исмайлова В.С.
Взаимодействие с родителями			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Работа Управляющего совета	1-4 классы	1 раз в полугодие	Директор
Работа Совета родителей класса	1-4 классы	1 раз в четверть	КР 1-4 кл.
Работа комиссии по применению к учащимся и снятию с учащихся мер дисциплинарного взыскания	1-4 классы	по заявлениям	Кононова Т.Б.
Работа комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений	1-4 классы	по заявлениям	Шевелёва Н.Н.
Классные тематические собрания с привлечением специалистов	1-4 классы	2 раза в год	КР 1-4 классов
Тематические общегимназические собрания по параллелям	1-4 классы	1 раз в полугодие	Шелашская Ю.В.
Самоуправление			
Организационные собрания	1-4 классы	1 раз в четверть	КР 1-4 классов
Организация работы творческих групп	1-4 классы	При подготовке к мероприятиям	КР 1-4 классов
Организация поручений для учащихся	1-4 классы	Сентябрь, январь	КР 1-4 классов
Профилактика и безопасность			

Социально-педагогическая диагностика учащихся			
Составление социального паспорта класса	1-4 классы	Сентябрь Май	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.
Изучение карт интересов учащихся, составление справки «О занятости учащихся в системе дополнительного образования»	1-4 классы	Сентябрь	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.
Мониторинг «Адаптация учащихся 1 классов»: - Методика изучения учебной мотивации М. Р. Гинзбурга (адаптированный вариант); - Адаптированный вариант теста «Лица» Н.В. Лукьянченко, Т.Л. Ядрышниковой (оценка эмоционального отношения детей к ОО и предметам); - Статусное положение ребенка в классе.	1-4 классы	Ноябрь	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.
Педконсилиум «Адаптация учащихся 1 классов» (по итогам диагностики)	1-4 классы	Декабрь	Коптяева М.В. КР 1-4 классов
Профилактика правонарушений среди учащихся гимназии			
День правовых знаний «Права, обязанности несовершеннолетних»	1-4 классы	Сентябрь В течение учебного года	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.
Единый классный час в рамках Декады солидарности в борьбе с терроризмом.	1-4 классы	Сентябрь	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.
ЕКЧ «Урок гражданина России»	1-4 классы	1 сентября	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.
Классные часы по правилам дорожного движения в рамках акции «Внимание-дети!»	1-4 классы	Сентябрь май	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В., инспектор ГИБДД
ЕКЧ «Урок толерантности»	1-4 классы	16 ноября	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.
Обучение по противопожарной безопасности в ВДПО (3-4 кл.)	1-4 классы	Ноябрь Апрель	КР 1-4 классов, специалист ВДПО в рамках договора
ЕКЧ «Урок Конституции РФ»	1-4 классы	12 декабря	КР 1-4 классов
Контроль знаний ПДД	1-4 классы	Январь	Шелашская Ю.В.
Классные часы по правилам дорожного движения в рамках акции «Детям - безопасные каникулы!»	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В., инспектор ГИБДД
Обучение по образовательной программе «Основы безопасного движения» объединения «Безопасность – дорога - дети»	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов, педагоги ДДЮТ в рамках договора

Классный час по правам и обязанностям детей «Административная ответственность несовершеннолетних»	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В., инспектор ОДН ОП № 3
Образовательная программа дополнительного образования отряда ЮИД «Правила дорожного движения - наши верные друзья»	4 класс	В течение учебного года	Пунина К.Е.
Образовательная программа дополнительного образования на уровне НОО «Азбука безопасности»	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов
Профилактика употребления алкоголя, ПАВ, курения. Ориентация детей на приоритет здорового образа жизни			
Урок здоровья «Осторожно, грипп!»	1-4 классы	Сентябрь	КР 1-4 классов, мед.работник, Старцева А.В.
Походы в рамках «Дня здоровья»	1-4 классы	Сентябрь, Май	КР 1-4 классов
Классный час по теме «Правда о вредных привычках»	1-4 классы	Ноябрь	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.
Неделя здоровья	1-4 классы	Апрель	Старцева А.В. учителя ФК
Реализация целевой программы «Здоровье»	1-4 классы	В течение учебного года	Старцева А.В.
Участие в спортивных мероприятиях города: Кросс Наций, Лыжня России, Легкоатлетический кросс, Майская эстафета, Спартакиада, ГТО	1-4 классы	В течение учебного года	Гаревских К.А.
Физкультминутки на уроках	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов
Рейды «Школьная форма»	1-4 классы	В течение учебного года	Администрация, Шелашская Ю.В., активисты
Работа по программе «Дружный класс» (в рамках договора о сотрудничестве с центром «ЛЕДА»)	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В., психологи центра
Работа детского оздоровительного лагеря	1-4 классы	Июнь	Старцева А.В.
Мероприятия, направленные на формирование духовно-нравственных ценностей, экологической и патриотической направленности			
День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией	1-4 классы	30 сентября	КР 1-4 классов,
Чемпионата по сбору макулатуры	1-4 классы	Сентябрь Апрель	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.,

			Старцева А.В.
Благотворительная акция "Большая помощь маленькому другу» (приют собак в п. Катунино) в рамках Недели защиты животных	1-4 классы	Октябрь	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.,
Неделя благотворительной помощи (реабилитационному центру «Радуга» в п. Уйма)	1-4 классы	Ноябрь	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.,
Благотворительная акция «Крышечки на добро»	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов, Шелашская Ю.В.,
Социальное партнёрство			
Дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия, мероприятия в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, проведение отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов
Профориентация			
Профориентационные игры, расширяющие знания о профессиях в рамках классных часов	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов
Обучение в объединениях дополнительного образования гимназии, города	1-4 классы	В течение учебного года	Грицюк Л.Л.
Курсы внеурочной деятельности	1-4 классы	В течение учебного года	Кононова Т.Б.
Экскурсии на предприятия	1-4 классы	В течение учебного года	КР 1-4 классов
Школьные медиа			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Пополнение раздела «Новости» на официальном сайте http://www.gimnasia21.ru/	1-4 классы	1 раз в месяц	КР 1-4 классов
Группа ВКОНТАКТЕ «Моя гимназия №21» https://vk.com/club17715633	1-4 классы	1 раз в месяц	КР 1-4 классов
13. Музей истории школы			
Проведение экскурсий	1-4 классы	по заявкам в феврале	Бровина Т.Н.
Информирование учащихся о знаменательных событиях и	1-4 классы	Регулярно	Бровина Т.Н.

памятных датах истории России			

Приложение к модулю «Основные школьные дела».

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы

Дата	Государственный и народный праздник, памятная дата	Форма проведения мероприятия
Сентябрь		
1 сентября	День знаний. Год семьи	КТД
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Минута памяти
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Уроки русского языка
10 сентября	Международный день памяти жертв фашизма	Минута памяти
27 сентября	День работника дошкольного образования, Всемирный день туризма	Информация в ВК, на сайте
30 сентября	День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией	Пятиминутки информации
Октябрь		
1 октября	Международный день пожилых людей	Акция «Подарок ветерану
4 октября	День защиты животных	КТД
5 октября	День Учителя	КТД
Третье вс	День отца	ЕКЧ
25октября	Международный день школьных библиотек	Информация в ВК, на сайте
Ноябрь		
4 ноября	День народного единства	ЕКЧ
24 ноября	День матери в России (последнее воскресенье ноября)	КТД, концерт для родителей
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Информация в ВК, на сайте
Декабрь		
1 декабря	День математика	Уроки математики
3 декабря	День неизвестного солдата. Международный день инвалидов	ЕКЧ
9 декабря	День Героев Отечества	ЕКЧ
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	ЕКЧ
27 декабря	День спасателя РФ	Пятиминутки информации
Январь		
1 января	Новый год	КТД

7 января	Рождество Христово	КТД
26 января	Международный день без Интернета	Акция «День без Интернета»
27 января	День снятия блокады Ленинграда.	Пятиминутки информации
Февраль		
2 февраля	День воинской славы России	ЕКЧ
7 февраля	Всемирный день балета	Информация в ВК, на сайте
8 февраля	День российской науки	День науки в гимназии
14 февраля	День книгодарения	Акция «Книге-вторую жизнь»
15 февраля	День памяти воинов-интернационалистов	Экскурсия в музее истории школы
21 февраля	Международный день родного языка	Уроки русского языка
23 февраля	День защитника Отечества	КТД
Март		
8 марта	Международный женский день	КТД
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Информационная минута
21 марта	Всемирный день поэзии	Уроки литературного чтения
25 марта	Час Земли	Пятиминутки информации
27 марта	Всемирный день театра	Информация в ВК, на сайте
Апрель		
7 апреля	Всемирный день здоровья	КТД, Неделя здоровья
12 апреля	День космонавтики	ЕКЧ
22 апреля	Международный день Матери-Земли	Уроки окружающего мира
27 апреля	День российского парламентаризма	Информация в ВК, на сайте
Май		
1 мая	Праздник Весны и Труда	Операция БУНТ
9 мая	День Победы, посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	КТД Предметный фестиваль
18 мая	Международный день музеев	Информация в ВК, на сайте
19 мая	День детских общественных организаций России	Информация в ВК, на сайте
24 мая	День славянской письменности и культуры	Уроки русского языка
Июнь		
1 июня	Международный день защиты детей	По плану ДОЛ
5 июня	День эколога	По плану ДОЛ
6 июня	Пушкинский день России	По плану ДОЛ
12 июня	День России	По плану ДОЛ
22 июня	День памяти и скорби	По плану ДОЛ
27 июня	День молодёжи	По плану ДОЛ
Июль		
8 июля	День семьи, любви и верности	Информация в ВК, на сайте

27июля	День военно-морского флота	Информация в ВК, на сайте
Август		
9 августа	День физкультурника	Информация в ВК, на сайте
22 августа	День Государственного флага РФ	Информация в ВК, на сайте
25 августа	День воинской славы России	Информация в ВК, на сайте
27 августа	День российского кино	Информация в ВК, на сайте

Приложение к модулю «Основные школьные дела»

Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей

1 сентября	105 лет со дня основания Всесоюзного государственного института кинематографии имени С. А. Герасимова
10 (21) сентября	1799 года Войска А.В. Суворова начали знаменитый переход через Альпы
13(25) сентября	1854 года начало героической обороны Севастополя
22 сентября	1789 года победа русско-австрийских войск в сражении при Рыннике
24 сентября	285 лет со дня рождения Григория Александровича Потёмкина, русского государственного деятеля
14 (26) сентября	(1849 год) 175 лет со дня рождения Ивана Петровича Павлова, доктора медицинских наук, первого в России лауреата Нобелевской премии
1 октября	270 лет со дня рождения Павла I, российского императора
2 октября	110 лет со дня рождения Юрия Борисовича Левитана, советского диктора
3 октября	210 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова, русского писателя и поэта
9 октября	150 лет со дня рождения Николая Константиновича Рериха, русского художника и философа
9 ноября	95 лет со дня рождения Александры Николаевны Пахмутовой, российского композитора
13 (24) ноября	*1729 года* —295 лет со дня рождения Александра Васильевича Суворова, русского полководца
29 декабря	315 лет со дня рождения Елизаветы I, российской императрицы
15 января	230 лет со дня рождения Александра Сергеевича Грибоедова, поэта
17 (29) января	165 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова, русского писателя
10 февраля	135 лет со дня рождения Бориса Леонидовича Пастернака, писателя, поэта
13 (24) февраля	280 лет со дня рождения Фёдора Фёдоровича Ушакова, адмирал, командующий Черноморским флотом
6 марта	210 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова, писателя, педагога
8 апреля	155 лет со дня рождения Вениамина Петровича Семенова Тян-Шанского, географа
25 апреля (7 мая)	185 лет со дня рождения Петра Ильича Чайковского, русского композитора

28 мая	285 лет со дня рождения Федота Ивановича Шубина, скульптора

3.5 ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС НОО ФОП НОО;

-гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

-обеспечивать реализацию ООП НОО, осуществляющей образовательную деятельностьи достижение планируемых результатов ее освоения;

-учитывать особенности МБОУ Гимназия №21, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

-представлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Условия реализации программы начального общего образования включают: - общесистемные условия; - материально-технические и учебно-методические условия; - психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Кадровые условия реализации программы начального общего образования МБОУ Гимназия №21, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, укомплектована квалифицированными кадрами.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующей должности.

Все педагогические работники, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, прошли курсы повышения квалификации, связанные с введением обновленных ФГОС НОО и ФОП НОО.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ Гимназия №21 является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Планы-график повышения квалификации всех педагогических работников, а также график аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию является приложением к ООП НОО.

-овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Материально-технические условия.

Материально–техническое оснащение Гимназии и санитарно–бытовые условия для учащихся и педагогических работников соответствуют Гигиеническим нормативам, Санитарно- эпидемиологическим требованиям, а также требованиям пожарной безопасности и электробезопасности и требованиям охраны труда. Материальная база гимназии позволяет на современном уровне организовать образовательный процесс. Для реализации ФГОС в гимназии имеется всё необходимое. Гимназия на праве оперативного управления располагает четырёхэтажным зданием по адресу пр. Ломоносова, 30. Безопасность и антитеррористическая защищённость обеспечивается за счёт наличия ограждения, рамки металлодетектора при входе в здание, турникетами, системой

видеонаблюдения (шесть внешних камер с функцией «ночного видения» и внутренние камеры в каждой аудитории с длительным (более одного месяца) сроком хранения записи на жёстком диске. В фойе расположен пост вахтёра с выведенными на него изображениями с камер видеонаблюдения и «тревожной кнопкой». В ночное время здание охраняется системой автоматической охранной сигнализации. Реагирование на нажатие «тревожной кнопки» и сработку охранной сигнализации осуществляют сотрудники Росгвардии в соответствии с заключённым договором. Противопожарная безопасность осуществляется через функционирование автоматической установки пожарной сигнализациии схемы эвакуации из здания, расположенные на этажах. В соответствии с санитарными требованиями в фойе установлен рециркулятор и стационарный измеритель температуры тела.

Для реализации программы начального общего образования в здании предусмотрены семь учебных кабинетов, оборудованных автоматизированным рабочим местом учителя, включающим: МФУ, интерактивную систему, компьютер с выходом в интернет) В каждом кабинете предусмотрена система хранения учебно-методических материалов, раздаточного материала, поделок учащихся. В соответствии с эпидемиологическими требованиями каждый кабинет оборудован рециркулятором для обеззараживания воздуха. Во время проведения занятий соблюдаются требования санитарного законодательства при проведении образовательного процесса.

Все кабинеты оборудованы необходимой мебелью и инвентарем. В гимназии разработан план производственного контроля, созданы безопасные условия во время пребывания в учреждении. Имеется контроль доступа в учреждение.

Для обеспечения безопасных условий доступа в сеть Интернет в гимназии действует система контент-фильтрации. Доступ к запрещенным в образовательном процессе сайтам для обучающихся и работников гимназии закрыт.

Для проведения уроков физической культуры и проведения спортивных мероприятий используется спортивный зал и универсальная тренажерная площадка, универсальная спортивная площадка , для мероприятий предназначен отдельный кабинет/актовый зал, оборудованный компьютерной и мультимедиа техникой (ноутбук, проектор, экран с пультом дистанционного управления), а также музыкальным (колонки, микшер, микрофоны, диско-шар, фортепьяно) и сценическим (сцена, занавес) оборудованием. Для книговыдачи и проведения самоподготовки в здании оборудована

библиотека с читальным залом, оснащённым компьютером с возможностью выхода в сеть «Интернет». Функционирует центр детских инициатив – кабинет № 112.

Для обеспечения учащихся питанием, в том числе горячим, в здании оборудована столовая на 138 посадочных мест. Столовая оборудована необходимым технологическим оборудованием для разогрева, хранения и предоставления готовой продукции (линия раздачи с двумя терминалами оплаты, мармит, холодильник, микроволновые печи, термопот), а также хозяйственным оборудованием (мойки, посудомоечная машина). Для соблюдения гигиенических требований столовая оборудована мойками для рук, дозаторами для мыла, диспенсерами для антисептического средства, электрическими сушилками и рециркулятором. Организация питания осуществляется компанией-аутсорсером.

Для оказания первой медицинской помощи, проведения медицинских осмотров и профилактических прививок оборудованы медицинский и процедурный кабинеты. Работа в этих кабинетах осуществляется сотрудниками АГКП № 2 на основании заключённого договора.

В здании предусмотрены четыре туалета для учащихся (два мужских и два женских по одному на каждом этаже), оборудованные унитазами (в кабинках), мойками для рук, дозаторами для мыла, диспенсерами для антисептического средства и электрическими сушилками.

В целях обеспечения необходимых социально-бытовых условий для педагогических работников в здании предусмотрены гардероб, санузел для персонала, учительская, оборудованная столами, стульями, компьютерами с выходом в сеть «Интернет», множительной техникой, термопотом, кофейным аппаратом, шкафами для хранения материалов, рециркулятором.

Учебно-методические условия.

Учебно-методическое условия реализации программы начального общего образования Перечень учебников на 2025/26 учебный год (соответствует Федеральному перечню учебников, допущенных к использованию при реализации образовательных программ начального общего образования – Приказы Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858).

Список учебников на 2025-2026 учебный год

Класс	п/п	Учебник
		Начальное общее образование
1класс	1	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. и др. Азбука. 1кл. Ч.1,2. – М.: Просвещение, 2023-2024
	2	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1кл. – М.: Просвещение, 2023
	3	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1кл. Ч.1,2.– М.: Просвещение, 2023-2024
	4	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 1кл. 1,2ч. – М.: Просвещение, 2023-2024
	5	Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 класс. 1,2ч.– М.: Просвещение, 2023-2024
	6	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 1кл. – М.: Просвещение, 2023-2024
	7	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 1кл. – М.: Просвещение, 2023-2024
	8	Лутцева Е.А., Зуева Т.В. Технология. 1кл. – М.: Просвещение, 2023-2024
	9	Винер-Усманова И.А., Цыганкова О.Д. Физическая культура. 1-4кл. 1,2чч.– М.: Просвещение, 2023-2024
2класс	1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2кл. Ч.1,2.– М.: Просвещение, 2016, 2017, 2020-2021
	2	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2кл. Ч.1,2.– М.: Просвещение, 2016, 2017, 2020,2021
	3	Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др. Английский язык. 2кл. – М.: Просвещение, 2023-2024
	4	Моро М.И., Бантова М.А. и др. Математика. 2кл. 1,2ч. – М.: Просвещение, 2016-2017, 2020-2021
	5	Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. 1,2ч.– М.: Просвещение, 2024-2025
	6	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2кл. – М.: Просвещение, 2024
	7	Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. 2кл. – М.: Просвещение, 2024
	8	Лутцева Е.А., Зуева Т.В. Технология. 2кл. – М.: Просвещение, 2024
	9	Винер-Усманова И.А., Цыганкова О.Д. Физическая культура. 1-4кл. 1,2чч.– М.: Просвещение, 2024
3класс	1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3кл. Ч.1,2.– М.: Просвещение, 2025
	2	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3кл. Ч.1,2.– М.: Просвещение, 2025
	3	Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др. Английский язык. 3кл. – М.: Просвещение, 2025
	4	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 3кл. 1,2ч. – М.: Просвещение, 2025
	5	Плешаков А.А. Окружающий мир. 3кл. 1,2ч. – М.: Просвещение, 2025
	6	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 3кл. – М.: Просвещение, 2018,2020-2022
	7	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. Изобразительное искусство. 3кл. – М.: Просвещение, 2018,2021-2022
	8	Лутцева Е.А., Зуева Т.В. Технология. 3кл. – М.: Просвещение, 2018,2021-2022
	9	Винер-Усманова И.А., Цыганкова О.Д. Физическая культура. 1-4кл. 1,2чч.– М.: Просвещение, 2024
4класс	1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4кл. Ч.1,2.– М.: Просвещение, 2018-2019,2021-2023
	2	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4кл. Ч.1,2.– М.: Просвещение, 2018-2019,2021-2023
	3	Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др. Английский язык. 4кл. – М.: Просвещение, 2018-2019,2021,2023
	4	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 4кл. 1,2ч. – М.: Просвещение, 2018-2019,2021-2023
	5	Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4кл. 1,2ч. – М.: Просвещение, 2018-2019,2021-2023
	6	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4кл. – М.: Просвещение, 2018,2020,2023
	7	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 4кл. – М.: Просвещение, 2018-2019,2021-2023
	8	Лутцева Е.А., Зуева Т.В. Технология. 4кл. – М.: Просвещение, 2018-2019,2021-2023
	9	Лях В.И. Физическая культура. 1-4кл. – М.: Просвещение, 2019
	11	Васильева О.Ю., Кульберг А.С. и др. Основы православной культуры. 4кл. Ч.1,2. – М.: Просвещение, 2023 Беглов А.Л. и др. Основы религиозных культур народов России. 4кл. – М.: Просвещение, 2023 Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. 4кл. – М.: Просвещение, 2020-2021,2023 Латышина Д. И., Муртазин М.Ф. и др. Основы исламской культуры. 4кл. – М.: Просвещение, 2023

Учебно-методические условия реализации программы начального общего образования в МБОУ Гимназия №21 созданы за счёт наличия библиотечного фонда,

включающего в себя: – учебную литературу (учебники и учебные пособия) в печатной форме по всем учебным предметам, курсам и дисциплинам, входящих в реализуемую основную образовательную программу начального общего образования и содержащуюся в федеральном перечне учебников и учебных пособий, допущенных к использованию при реализации данной программы;

– дополнительную литературу, включающую в себя детскую художественную и научно- популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, соответствующие возрасту учащихся начальной школы.

Реализация программы начального общего образования также осуществляется при помощи электронных образовательных ресурсов через такие системы как Дневник.ру, Учи.ру, Якласс, Инфоурок. Доступ к ЭОР осуществляется как непосредственно через данные системы, так и через систему ФГИС «Моя школа». Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Психолого-педагогические условия.

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования обеспечиваются путем психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений, осуществляемого классными руководителями, учителями- предметниками, социальным педагогом, администрацией гимназии. Важным элементом психолого-педагогического сопровождения является также функционирование Школьной Службы примирения, целью которой является воспитание культуры конструктивного поведения в конфликте и помощь в разрешении конфликтных ситуаций.

Психолого-педагогические условия обеспечивают:

– преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

– социально-психологическую адаптацию учащихся к условиям гимназии с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников гимназии и родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся; – профилактику формирования у учащихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

– индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений

– диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения(индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень гимназии);

– вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика,

консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

– осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы гимназии.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения в гимназии относятся:

– сохранение и укрепление психологического здоровья;

– мониторинг возможностей и способностей учащихся;

– формирование у учащихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;развитие экологической культуры;

– выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и средесверстников;

– поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

Финансовые условия.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающихгосударственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании гимназии. Муниципальное задание устанавливает показатели,характеризующие качество и объем предоставляемой образовательной услуги. Финансовоеобеспечение реализации

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в гимназии осуществляется в соответствии с гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного учащегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

– расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;

– расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения; – прочие расходы.

– Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного учащегося осуществляется на трех уровнях:

– межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);

– внутрибюджетные отношения (местный бюджет – гимназия); – гимназия.

Порядок определения и доведения до гимназии бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного учащегося,

обеспечивает нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

– сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью гимназии);

– возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне – внутрибюджетных отношений (местный бюджет – гимназия) и гимназии.

Гимназия самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания, в том числе самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемую в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно- правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников гимназии, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в

нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в Архангельской области. При расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников гимназии на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда в гимназии осуществляется в пределах объема средств гимназии на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством учащихся, соответствующими поправочными коэффициентами и Положением об оплате труда работников гимназии. В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций фонд оплаты труда гимназии состоит из базовой и стимулирующей частей.

Соотношение этих частей определяется как 70% к 30%

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются Положением об оплате труда работников гимназии, в котором определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений учащихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Дополнительным источником финансирования деятельности гимназии, в том числе направленной на реализацию требований образовательной программы начального общего образования, является использование доходов от приносящей доход деятельности (аренда помещений (спортивный зал, учебные кабинеты), платные образовательные услуги («Школа раннего развития детей»), и средства от благотворительных взносов и пожертвований. Распределение средств из данного источника на обеспечение нужд гимназии осуществляется руководящими органами гимназии, действующими в соответствии с Уставом.