

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Архангельской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Городского округа «Город Архангельск»
«Гимназия №21 имени лауреата Нобелевской премии И.А. Бродского»

РАССМОТРЕНО
руководитель кафедры

М.В.Фрейберг
Протокол №1
от 31.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР

Л.Л.Грицюк
31.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ Гимназия
№21

А.А. Сорокин
Приказ № 263
от 31.08.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Французский язык»

для обучающихся 10-11 классов

**Составители: Смолина Полина Андреевна, Погодина Надежда
Владимировна, Грицюк Любовь Леонидовна**

г. Архангельск, 2024

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» принадлежит важное место в системе общего среднего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Второй иностранный язык (французский) создаёт важные предпосылки для подлинного межкультурного и транскультурного диалога, а также многоязычия, поскольку предполагает знакомство с несколькими иноязычными культурами и общение с использованием нескольких иностранных языков. Актуальность введения именно французского языка как второго иностранного связана со спецификой французского как языка межнационального общения, что даёт обучаемым возможность приобщения к более широкому пласту культурных и научных достижений.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении второго иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения. Особенно это связано с развитием коммуникативных учебных действий, поскольку увеличивает перечень ситуаций и сфер общения с учётом франкоязычной культурной специфики. Лингвистический опыт, возрастающий с введением французского как второго иностранного языка, позволяет повысить уровень владения первым иностранным языком на основе механизма трансференции (положительного переноса).

В настоящее время происходит трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяет возможности образования и самообразования. Чтение и обсуждение текстов из разных предметных областей способствует развитию учебно-исследовательских умений и формированию навыков элементарного профессионального общения. Владение вторым иностранным языком (французским) рассматривается сейчас как ключевое преимущество для достижения успеха в будущей профессии, что связано с его повсеместным распространением как инструмента профессионального взаимодействия представителей разных стран мира. Поэтому второй иностранный язык (французский) можно считать универсальным предметом, который привлекает внимание современного старшеклассника независимо от выбранных им профильных предметов (математика, история, физика и др.). Таким образом, владение вторым иностранным языком (французским) становится одним из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника средней общеобразовательной школы.

Расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач, избегая при этом конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Исходя из вышесказанного цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах. Иностранный язык признаётся не только средством общения, но и ценным ресурсом личности для социальной адаптации и самореализации (в том числе в профессии), инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях; одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота, развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран и народов.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования (базовый уровень владения французским языком) на старшей ступени общего образования провозглашено совершенствование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся, сформированной на предыдущих ступенях, в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

- речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи);
- языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях французского языка, разных способах выражения мысли в родном и французском языках;
- социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям франкоговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на старшей ступени общего образования; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств французского языка при получении и передаче информации;
- метапредметная компетенция — развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе овладения иностранным языком формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую компетенции и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели иноязычного образования на старшей ступени общего образования, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания обучения, отобранного для данной ступени общего образования при использовании новых педагогических технологий (дифференциации, индивидуализации, проектной деятельности и др.) и возможностей цифровой образовательной среды.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В предметную область «Иностранные языки» наряду с обязательным учебным предметом «Иностранный язык» входит предмет «Второй иностранный язык». Изучение второго иностранного языка происходит при наличии у обучающихся потребности во владении вторым иностранным языком и при условии, что образовательная организация обладает кадровой обеспеченностью, техническими и материальными условиями, позволяющими достигнуть предметных результатов, заявленных во ФГОС СОО.

Учебный предмет «Второй иностранный язык» изучается с 5 по 11 класс. На этапе среднего общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение второго иностранного языка (базовый уровень), — 2 часа в неделю, что составляет по 68 учебных часов в 10 и 11 классах (суммарно 136 часов за два года обучения).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

10 КЛАСС

Раздел (тематический блок) : Путешествия

Содержание : Раздел содержит информацию, способствующую ведению бесед на тему «Путешествия», повторению времен настоящего времени (les temps de l'indicatif), повторению согласования времен настоящего времени (la concordance des temps de l'indicatif), расширению знаний в сфере повседневной жизни французов и исторического наследия Франции.

Раздел (тематический блок) : Культура и досуг

Содержание : Раздел содержит информацию, целью которой является возможность коммуникации в сфере культуры Франции и развлечений и досуга французов, повторение использования артиклей (l'article) и случаев их отсутствия (l'absence de l'article), расширению знаний в сфере быта французов и культурного наследия России и Франции.

Раздел (тематический блок) : Каков Ваш герой?

Содержание : Раздел содержит информацию, направленную на формирование умения работать индивидуально и в команде, вести диалоги и строить монологи на тему различных персонажей, известных личностей и значимых людей из повседневной жизни, направленную на повторение темы «местоимения-дополнения» (les pronoms compléments) и углубление знаний в данной теме за счет изучения особенностей расположения двух местоимений-дополнений в предложении (place de deux pronoms compléments).

Раздел (тематический блок) : Современное благотворительное движение

Содержание : Раздел содержит информацию, способствующую ведению обсуждений по теме «благотворительность», затрагивающую тему иммиграции во Францию и расширяющую знаний относительно Магриба, направленную на повторение случаев употребления прошедших времен французского языка (l'emploi de l'imparfait et du passé composé) и повторение способов выражения в устной и письменной речи предположений, вероятности и условий (pour exprimer l'hypothèse et la condition).

Раздел (тематический блок) : Моя планета

Содержание : Раздел содержит информацию, способствующую ведению обсуждений по теме «экология», нацеленную на заострение внимания в отношении природы (флоры, фауны) и проблем, связанных с ней, направленную на повторение простых относительных местоимений (les pronoms relatifs simples), употребления оборотов c'est ... qui и c'est ... que и употребления союзов, требующих после себя сослагательного наклонения (les conjonctions « subjunctives », способствующую расширению знаний о природе родной страны – России.

11 КЛАСС

Раздел (тематический блок) : Музыка

Содержание : Раздел содержит информацию, способствующую ведению бесед на тему «Музыка», изучению составных относительных местоимений (les pronoms relatifs composés), указательных местоимений, за которыми следуют относительные местоимения (les pronoms démonstratifs suivis d'un relatif), употребления сослагательного и изъявительного наклонений (le subjonctif et l'indicatif), расширению знаний в сфере истории музыки Франции и семейных праздников у французов.

Раздел (тематический блок) : Путешествия

Содержание : Раздел содержит информацию, способствующую ведению бесед на тему «Путешествия», повторению причастия настоящего времени (le participe présent), деепричастия (le gérondif), изучению безличных конструкций и соотношения сослагательного наклонения и реальности (les constructions impersonnelles, le subjonctif et la réalité), расширению знаний о деятельности Франции в космосе и невербальных средств общения французов.

Раздел (тематический блок) : Будущая профессия

Содержание : Раздел содержит информацию, способствующую ведению бесед на тему «Будущая профессия», направленную на изучение темы «инфинитив» (l'infinitif) и повторение пассивной формы (le passif), способствующую расширению знаний о деятельности магазинов Франции и деятельности пожарных.

Раздел (тематический блок) : Повседневная жизнь и ее проблемы

Содержание : Раздел содержит информацию, способствующую ведению обсуждений по теме «повседневная жизнь», затрагивающую тему проблем и переживаний подростков, направленную на повторение прямой и не прямой косвенной речи (le discours rapporté direct et indirect), расширению знаний о семейной жизни французов и деятельности спасательных служб Франции.

Раздел (тематический блок) : Проблемы молодежи

Содержание : Раздел содержит информацию, способствующую ведению обсуждений по теме «проблемы молодежи», нацеленную на заострение внимания в отношении мыслей и чувств подростков, направленную на изучение логических средств связи (les articulateurs logiques), способствующую расширению знаний о торговой системе Франции и моде.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Личностные результаты

Личностные результаты должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

Патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран, говорящих на французском языке; достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

Духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей русского народа;
- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

Эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном (французском) языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

Физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами второго иностранного (французского) языка;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, в том числе с использованием изучаемого второго иностранного (французского) языка.

Экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе с использованием изучаемого французского языка.

В процессе достижения личностных результатов у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

- *самосознания*, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- *саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым к новому;
- *внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- *эмпатии*, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- *социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран второго иностранного (французского) языка, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения образовательной программы, формируемые при изучении иностранного языка должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями

- 1) базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений французского языка;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности в языковых явлениях французского языка;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

2) базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием французского языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- владеть научной лингвистической терминологией и ключевыми понятиями;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

3) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (французском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты на иностранном (французском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма и т. д.);
- оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с

соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия, в том числе на втором иностранном (французском) языке; аргументированно вести диалог и полилог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

2) самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на французском языке выполняемой коммуникативной задаче; вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;

3) принятие себя и других:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибки;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык. Базовый уровень» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на уровне, приближающемся к пороговому, в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной.

10 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения (объём монологического высказывания — 11–12 фраз);

устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём высказывания — 11–12 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения — 400–600 слов);

читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и т. д.) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов);

создавать письменные высказывания с опорой на образец, план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/ прослушанный текст (объём высказывания — до 140 слов);

заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;

письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём текста — до 140 слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил *enchaînement* и *liaison* внутри ритмических групп;

выразительно *читать вслух* небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать выученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; не ставить точку после заголовка;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи не менее 1100 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей во французском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные:

- с использованием аффиксации (глаголов, образованных при помощи префиксов *dé-/des-/dis-*, *re-/ré-/r-/res-*, *en-/em-*, *pré-*, *a-*; имён существительных при помощи префиксов *in-*, *im-*, *il-*, *ir-*, *mé-* и суффиксов *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*, *-er/-ère*, *-eur/-euse*, *-ien/-ienne*, *-aire*, *-erie*, *-ette*, *-ique*, *-iste*, *-isme*, *-tion/-ation/-ion*, *-oir/-oire*, *-té*, *-ude*, *-aison*, *-esse*, *-ure*, *-ment*, *-ise*, *-age*; имён прилагательных при помощи префиксов *in-*, *im-*, *il-*, *ir-*, *mé-*, *inter* и суффиксов *-el/-elle*, *-al/-ale*, *-eux/-euse*, *-ien/-ienne*, *-ain/-aine*, *-ais/-ise*, *-ois/-oise*, *-ile*, *-il/-ille*, *-able/-ible*, *-atif/-ative*, *-ique*, *-ant*; наречий при помощи префиксов *in-/im-* и суффиксов *-ment*, *-emment/-amment*; числительных при помощи суффиксов *-ier/-ière*, *-ième*);
- с использованием словосложения (сложных существительных путём соединения основ существительных (*porte-fenêtre*); сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (*cybercafé*); сложных существительных путём соединения основы/основ существительного с предлогом (*sac-à-dos*, *sous-sol*); сложных существительных путём соединения основы глагола с местоимением (*rendez-vous*); сложных существительных путём соединения наречия с основой глагола (*couche-tard*); сложных существительных путём соединения существительного с основой глагола (*passe-temps*));

- с использованием конверсии (имён существительных от неопределённой формы глаголов (lever — un lever, déjeuner — un déjeuner); имён существительных от имён прилагательных (rouge — un rouge à lèvres, petit — c'est mon petit); имён прилагательных от имён существительных (une orange — les gants orange, le cinéma — une soirée cinéma));

распознавать и *употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и *употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

4) *знать* и *понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы с прямым порядком слов и инверсией, вопросительным прилагательным quel/quels/quelle/quelles, с вопросительным наречием comment), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- предложения простые нераспространённые, в том числе с оборотами c'est и se sont, и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами;
- безличные предложения;
- предложения с неопределённо-личным местоимением on;
- сложносочинённые предложения с союзами et, mais, ou;
- сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами si, que, quand, parce que, puisque, car, comme;
- основные временные формы изъявительного наклонения présent, futur simple, passé composé, passé immédiat, futur immédiat, imparfait, plus-que-parfait;
- временную форму изъявительного наклонения futur simple в сложноподчинённом предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия;
- повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения;
- косвенную речь в настоящем и прошедшем времени (в утвердительных и отрицательных повествовательных предложениях);
- косвенный вопрос;
- средства текстовой связи для обеспечения целостности текста;
- глаголы в повелительном наклонении, в том числе образующие нерегулярные формы (être, avoir, savoir);
- временную форму условного наклонения conditionnel présent в независимом предложении для выражения пожелания, предложения, вежливого вопроса и долженствования и в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения гипотезы при наличии нереального условия;
- временную форму условного наклонения conditionnel passé;
- временную форму subjunctif présent правильных и неправильных глаголов;
- наиболее частотные глаголы и безличные конструкции, требующие употребления subjunctif, дифференциация между ними и «объективными» глаголами и

глагольными конструкциями (affirmer, constater и др.; il est certain, il est sûr, il est évident и др.);

- глаголы в страдательном залоге *forme passive* с предлогами *par* и *de*, используемыми в страдательном залоге;
- неличные формы глагола (*infinitif, gérondif, participe présent, participe passé*);
- имена существительные и имена прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- определённый, неопределённый, нулевой, частичный, слитный артикли;
- указательные и притяжательные прилагательные;
- имена прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу, и исключения;
- наречия времени и образа действия, количественные наречия;
- личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений; ударные и безударные формы личных местоимений;
- местоимения и наречия *en* и *y*;
- неопределённые местоимения *on, tout, même, personne, aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un*;
- простые относительные местоимения *qui, que, dont, où* и сложные относительные местоимения *lequel, lesquels, laquelle, lesquelles* и их производные с предлогами *à* и *de* ;
- указательные местоимения *celui/celle/ceux*;
- притяжательные местоимения *le mien/la mienne/les miens/ les miennes* и т. д.;
- количественные и порядковые числительные, числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1 000 000);
- предлоги места, времени, направления;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

- *знать/понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и *использовать* лексико-грамматические средства с учётом этих различий;
- *знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т. д.);
- *иметь базовые знания* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- *представлять* родную страну и её культуру на иностранном языке;
- *проявлять уважение* к иной культуре;
- *соблюдать нормы* вежливости в межкультурном общении;

6) *владеть* компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств *использовать* различные приёмы переработки информации: при говорении — переспрос; при говорении и письме — описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании — языковую и контекстуальную догадку;

7) *владеть* метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на французском языке и применением ИКТ;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете.

11 КЛАСС

Коммуникативные умения

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных

ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до **9** реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объём монологического высказывания — **14–15** фраз);

устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём — **14–15** фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до **2,5** минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения — **600–800** слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до **140** слов);

создавать письменные высказывания с опорой на образец, план, картинку, таблицу, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до **180** слов);

заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста

или дополняя информацию в таблице;

письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём — до **180** слов);

Языковые навыки и умения

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил *enchaînement* и *liaison* внутри ритмических групп;

выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до **150** слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; не ставить точку после заголовка;

пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в звучащем и письменном тексте **1500** лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи **1400** лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей во французском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные

- с использованием аффиксации (глаголов при помощи префиксов *re-/ré-/r-/res-*, *dé-/des-/dis-*, *pré-*, *a-*, *sur-*, *sou-*, *en-/em-*; имён существительных при помощи суффиксов *-er/-ère*, *-eur/-euse*, *-teur/-trice*, *-ain/-aine*, *-ien/-ienne*, *-ais/-aise*, *-ois/-oise*, *-ence/-ance*, *-aire*, *-erie*, *-ette*, *-ique*, *-iste*, *-isme*, *-tion/-ation/-ion*, *-ture*, *-oir/-oire*, *-té*, *-ude*, *-aison*, *-esse*, *-ure*, *-ment*, *-issement*, *-ise*, *-age*, *-issage*; имён прилагательных при помощи префиксов *inter-/in-/im* и суффиксов *-el/-elle*, *-al/-ale*, *-eux/-euse*, *-ien/-ienne*, *-ain/-aine*, *ais/-ise*, *-ois/-oise*, *-ile*, *-il/-ille*, *-able/-ible*, *-eau/-elle*, *-aire*, *-atif/-ative*, *-ique*, *-ant*; наречий при помощи префиксов *in-/im-* и суффиксов *-ment*, *-emment/-amment*; имён существительных и прилагательных при помощи отрицательных префиксов *in-*, *im-*, *il-*, *ir-*, *mé-*; числительных при помощи суффиксов *-ier/-ière*, *-ième*);
- с использованием словосложения (сложных существительных путём соединения основ существительных (*porte-fenêtre*); сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (*cybercafé*); сложных существительных путём соединения основы/основ существительного с предлогом (*sac-à-dos*, *sous-sol*); сложных существительных путём соединения основы глагола с местоимением (*rendez-vous*); сложных существительных путём соединения наречия с основой глагола (*couche-tard*); сложных существительных путём соединения существительного с основой глагола (*passe-temps*));
- с использованием конверсии (имён существительных от неопределённой формы глаголов (*lever* — *un lever*, *déjeuner* — *un déjeuner*); имён существительных от имён прилагательных (*rouge* — *un rouge à lèvres*, *bleu* — *le grand bleu*); имён прилагательных от имён существительных (*une orange* — *les gants orange*, *le cinéma* — *une soirée cinéma*));

распознавать и *употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; сокращения и

аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать в звучащем и письменном тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы с прямым порядком слов и инверсией, вопросительным прилагательным *quel/quels/quelle/quelles*, с вопросительным наречием *comment*), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

предложения простые нераспространённые, в том числе с оборотами *c'est* и *ce sont*, и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами;

безличные предложения;

предложения с неопределённо-личным местоимением *on*;

сложносочинённые предложения с союзами *et, mais, ou*;

сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами *si, que, quand, parce que, puisque, car, comme*;

основные временные формы изъявительного наклонения *présent, futur simple, passé composé, passé immédiat, futur immédiat, imparfait, plus-que-parfait*;

временную форму изъявительного наклонения *futur simple* в сложноподчинённом предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия;

повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения;

косвенную речь в настоящем и прошедшем времени (в утвердительных и отрицательных повествовательных предложениях);

косвенный вопрос;

средства текстовой связи для обеспечения целостности текста;

глаголы в повелительном наклонении, в том числе образующие нерегулярные формы (*être, avoir, savoir*);

временную форму условного наклонения *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения пожелания, предложения, вежливого вопроса и долженствования и в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения гипотезы при наличии нереального условия;

временную форму условного наклонения *conditionnel passé*;

временную форму *subjonctif présent* правильных и неправильных глаголов;

наиболее частотные глаголы и безличные конструкции, требующие употребления *subjonctif*, дифференциацию между ними и «объективными» глаголами и глагольными конструкциями (*affirmer, constater* и др.; *il est certain, il est sûr, il est évident* и др.);

глаголы в страдательном залоге *forme passive* с предлогами *par* и *de*, используемыми в страдательном залоге;

неличные формы глагола (*infinitif, gérondif, participe présent, participe passé*);

имена существительные и имена прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

определённый, неопределённый, нулевой, частичный, слитный артикли;

указательные и притяжательные прилагательные;

имена прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу, и исключения;

наречия времени и образа действия, количественные наречия;
личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений; ударные и безударные формы личных местоимений;
местоимения и наречия *en* и *y*;
неопределённые местоимения *on, tout, même, personne, aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns; tel/tels/telle/telles*;
простые относительные местоимения *qui, que, dont, où* и сложные относительные местоимения *lequel, lesquels, laquelle, lesquelles* и их производные с предлогами *à* и *de*;
указательные местоимения *celui/celle/ceux*;
притяжательные местоимения *le mien/la mienne/les miens/les miennes* и т. д.;
два местоимения-дополнения при глаголе (*Il le lui dit. Il me le donne.*);
количественные и порядковые числительные, числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1 000 000);
предлоги места, времени, направления;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и *использовать* лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т. д.);

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;

проявлять уважение к иной культуре;

соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

6) владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств *использовать* различные приёмы переработки информации: при говорении — переспрос; при говорении и письме — описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании — языковую и контекстуальную догадку;

7) владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на французском языке и применением ИКТ;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК.
ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

10 КЛАСС

№	Темы занятий	Всего часов	ЭОР	Формы учёта программы воспитания
I	Путешествия	14	Открытый информационно-образовательный портал «Российская электронная школа» http://resh.edu.ru/	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
1	Блок 1: Путешествия. Путешествие на поезде во Франции.	1		
2	Практические советы: как не потеряться на вокзале; цены на билеты, скидки, камеры хранения.	1		
3	Путешествия французских школьников на каникулах.	1		
4	Возможности российских школьников на каникулах.	1		
5	Интервью французских лицеистов об их каникулах в журнале “Фосфор”.	1		
6	РК. Мое путешествие на каникулах	1		
7	Времена индикатива. Согласование в плане настоящего.	1		
8	Времена индикатива. Согласование в плане прошедшего.	1		
9	Замки Луары. Шамбор, Шенонсо, Блуа. История. Интересные факты.	1		
10	Замки Луары. Работа с картой Луары и презентации основных замков.	1		
11	РК Памятники России и Архангельской области (проект)	1		
12	Вокзалы, скоростные поезда. Виды тарифов на билеты	1		
13	Эссе: путешествия по родной стране и за рубежом. Что выбираете вы?	1		
14	На вокзале, в справочном бюро, в билетной кассе, в поезде. Итоговый контроль. Контроль навыков чтения про себя	1		
II	Культура и досуг	14	Открытый информационно-	Привлечение внимания
1	Блок 2: Культура и досуг. В кафе французских лицеистов.	1		

2	Культура и досуг французской молодежи: книги, радио, телевидение, Интернет, социальные сети.	1	образовательный портал «TV5 Monde. Enseigner le français» https://enseigner.tv5monde.com/	обучающихся к ценностному аспекту изучаемых явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих заданий
3	Культура и досуг французской молодежи: музыка, кино, театр, музеи, спорт в жизни французских школьников	1		
4	Артикул: определенный, неопределенный.	1		
5	Артикул: слитный, частичный отсутствие артикля.	1		
6	Музыкальная группа “Autour de Lucie”. Аудирование текста с последующим выполнением послетекстовых заданий.	1		
7	Музеи мира. Эрмитаж..	1		
8	Музеи мира. Музей имени А.С. Пушкина..	1		
9	Исторические памятники и музеи России и Архангельской области (РК)	1		
10	Праздники и обычаи во Франции.	1		
11	Праздники и обычаи моей страны и моего города. (РК) (проект)	1		
12	Круглый стол «Культура и досуг во Франции и России в 21 веке» (проект)	1		
13	Кино, телевидение, театр, спорт. Итоговый контроль. Контроль навыков аудирования	1		
14	Эссе "Молодежь читает мало либо не читает совсем. Каково ваше мнение?"	1		
III	Каков Ваш герой?	12	Открытый информационно-образовательный портал «Российская электронная школа» http://resh.edu.ru/	Демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов, проблемных ситуаций для обсуждения
1	Блок 3: Каков Ваш герой? Выдающиеся люди Франции	1		
2	Герои Франции и знаменитые французы. Деятели культуры. Мольер и Вольтер	1		
3	Известные французские политики. Президенты французской республики	1		
4	Мировые знаменитости. История человечества и ее герои	1		
5	РК: Известные россияне Знаменитые люди России и нашего региона	1		

6	Герои наших дней глазами французских школьников. Кумиры французской молодежи.	1		
7	Наполеон – национальный герой Франции. Аудирование текста с последующим выполнением послетекстовых заданий.	1		
8	Местоимения - прямые дополнения.	1		
9	Местоимения - косвенные дополнения.	1		
10	РК. Мой герой Словесный портрет героя. Качества, которые я ценю в людях.	1		
11	Международные конфликты, научные открытия, спортивные достижения в мире, происшедшие за месяц (проект)	1		
12	Эссе «Герой - это тот, кто делает то, что может. Другие этого не делают» (Ромен Роллан)	1		
IV	Современное благотворительное движение	14	Открытый информационно-образовательный портал «TV5 Monde. Enseigner le français» https://enseigner.tv5monde.com/	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых явлений, организацию их работы с получаемой социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
1	Блок 4: Современное благотворительное движение. Аббат Пьер-человек действия.	1		
2	Международные гуманитарные организации. Врачи и фармацевты без границ.	1		
3	РК Благотворительная деятельность в России, в Архангельской области.	1		
4	Иммигранты во Франции и России. Проблемы иммиграции.	1		
5	Монолог французского иммигранта Аудирование текста с последующим выполнением послетекстовых заданий.	1		
6	Прошедшие времена imparfait и passé composé.	1		
7	Мишель Колюш и благотворительные столовые	1		
8	Условное наклонение.	1		
9	Времена условного наклонения в сложном предложении.	1		

10	Согласование времен. Итоговый контроль. Комплексный лексико-грамматический тест	1		
11	Средства связи. Компьютер, Интернет.	1		
12	Преимущества и недостатки высоких технологий.	1		
13	Страны Магриба.	1		
14	Страны-франкофоны (проект).	1		
V	Моя планета	14	Открытый информационно-образовательный портал «TV5 Monde. Enseigner le français» https://enseigner.tv5monde.com/	Применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися
1	Блок 5: Моя планета. Национальный парк Вануаз.	1		
2	Национальные парки, заказники, заповедники во Франции и в России.	1		
3	Международные организации по защите животных.	1		
4	Озеро Байкал-жемчужина России.	1		
5	РК. Редкие и исчезающие виды животных и растений.	1		
6	Эссе «Запретить доступ в национальные парки! Что вы об этом думаете?» Итоговый контроль. Контроль навыков письменной речи.	1		
7	Красная книга Архангельской области	1		
8	Как сберечь природу? Аудирование текста с последующим выполнением послетекстовых заданий	1		
9	Соединительные союзы при употреблении Subjonctif.	1		
10	Выделительные обороты.	1		
11	Относительные местоимения простые и сложные.	1		
12	Средства транспорта, их влияние на окружающую среду. Электрический транспорт. Перспективы развития	1		
13	Стенная газета в защиту живой природы, растений и животных(проект).	1		
14	Каникулы. Путешествия (проект)	1		

11 КЛАСС

№	Темы занятий	Всего часов	ЭОР	Формы учёта программы воспитания
I	Музыка	14	Открытый информационно-образовательный портал «Российская электронная школа» http://resh.edu.ru/	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
1	Блок 1: Музыка. История музыкальных направлений в мировой музыкальной культуре	1		
2	Музыкальные направления в современной музыкальной культуре	1		
3	Мои предпочтения в современной музыке	1		
4	Сложные относительные местоимения	1		
5	Указательные и относительные местоимения	1		
6	Изъявительное и сослагательное наклонения	1		
7	История музыкальной группы «Zebda» Аудирование текста с последующим выполнением послетекстовых заданий	1		
8	Французская песня. История возникновения и развития французской песни	1		
9	Французские исполнители Классические и современные исполнители французской песни	1		
10	События и церемонии во французской семье. Религиозные и светские традиции	1		
11	Молодежь и праздники. Современные праздники в жизни французской молодежи. Церемонии и торжественные события в моей семье	1		
12	Проект: альбом любимых исполнителей	1		
13	Письмо на форум	1		
14	Итоговый контроль. Контроль навыков чтения про себя с выполнением послетекстовых заданий	1		
II	Путешествия	14	Открытый информационно-	Привлечение внимания
1	Блок 2: Путешествия.	1		

	Приключения в горах. Подготовка и снаряжение экспедиции		образовательный портал «TV5 Monde. Enseigner le français» https://enseigner.tv5monde.com/	обучающихся к ценностному аспекту изучаемых явлений, использование воспитательных возможностей содержания раздела через подбор соответствующих заданий
2	Подземный мир. Путешествие в пещеры и гроты. Спелеология	1		
3	Подводный мир. Путешествие по подводному гроту.	1		
4	Космическое путешествие Сотрудничество России и Франции в области освоения космического пространства.	1		
5	Погружение «Remora 2000»	1		
6	Мое необычное путешествие.	1		
7	Приглашение в путешествие: анонс в газету о предстоящем путешествии.	1		
8	Невербальные средства общения.	1		
9	Причастие настоящего времени и деепричастие.	1		
10	Употребление индикатива после глагольных конструкций со значением уверенности, вероятности	1		
11	Итоговый контроль. Контроль навыков аудирования с выполнением тестовых заданий.	1		
12	Путешествие по планетам Солнечной системы	1		
13	Эссе "Самое интересное путешествие"	1		
14	Употребление субжонктива после глагольных конструкций со значением неуверенности, отрицания реальности	1		
III	Будущая профессия	13	Открытый информационно-образовательный портал «Российская электронная школа» http://resh.edu.ru/	Демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов, проблемных
1	Блок 3: Будущая профессия. Мир профессий.	1		
2	Выбор профессии. Проблемы с выбором профессии.	1		
3	Последняя профессия Возрождения:	1		
4	Популярные профессии во Франции. Подготовка специалистов	1		
5	Профессии пожарного, учителя, кондитера.	1		
6	Система образования во	1		

	Франции.			ситуаций для обсуждения
7	Система образования в России.	1		
8	Профессия будущего.	1		
9	Инфинитивные предложения.	1		
10	Пассивная форма.	1		
11	Французские магазины.	1		
12	Выбор будущей профессии (проект).	1		
13	Сообщение на форум «Организация окончания учебного года».	1	Открытый информационно-образовательный портал «TV5 Monde. Enseigner le français» https://enseigner.tv5monde.com/	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых явлений, организацию их работы с получаемой социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
IV	Повседневная жизнь и ее проблемы	14		
1	Блок 4. Повседневная жизнь и ее проблемы. Службы психологической поддержки	1		
2	Жизненные ценности Письмо неформального характера подростку в трудной ситуации	1		
3	Здоровье и забота о нем.	1		
4	Проблемы молодежи	1		
5	Монолог наркомана Аудирование текста с последующим выполнением послетекстовых заданий.	1		
6	Наркозависимость и алкоголизм	1		
7	Медпомощь во Франции и в России. Медицинские профессии.	1		
8	На приеме у врача	1		
9	Прямая и косвенная речь.	1		
10	Согласование временных форм при преобразовании прямой речи в косвенную	1		
11	Декларация о правах ребенка	1		
12	Современная семья. Семья в России и во Франции. Традиции и церемонии.	1		
13	Итоговый контроль. Комплексный лексико-грамматический тест	1		
14	Великие исследователи и путешественники (проект)	1		

V	Проблемы молодежи	13	Открытый информационно-образовательный портал «TV5 Monde. Enseigner le français» https://enseigner.tv5monde.com/	Применение интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися
1	Блок 5. Проблемы молодежи. Неуверенность в завтрашнем дне, одиночество, поиск путей выхода	1		
2	Проблемы подросткового возраста	1		
3	Подростковый возраст. Французские и русские подростки	1		
4	Взаимоотношения со сверстниками. Причины ссор и конфликтов. Пути их разрешения	1		
5	Мир глазами молодых. Планы на будущее (любовь, семья, дети)	1		
6	Монолог отчаявшегося отца. Аудирование текста с последующим выполнением послетекстовых заданий	1		
7	Взаимоотношения с родителями. Причины ссор и конфликтов. Пути их разрешения	1		
8	Современная мода. Презентация современных направлений в одежде	1		
9	Французские магазины. Различные типы магазинов, их особенности	1		
10	Молодежный стиль в одежде. Особенности и характерные черты молодежного стиля	1		
11	Итоговый контроль. Контроль навыков письменной речи	1		
12	Обобщающий урок. Подготовка и проведение последнего школьного дня(проект)	1		
13	Повторение	1		